





الانسين ٦ ربيع الاول ٢٠١هـ الموافق ٤ يفاير ١٩٨٢ م ـ السنة الاول ـ العدد ٢٠٠

□□ قبل الطبع..

المشروع يضم مباني للكليات والمعاهد ومساكن للطلاب والمدرسين وملكز صحية ورباي نية

الإسلامية (الرياض - المعهد العالى

كما يضم المشروع الكليات والمعاهد

العليا والمراكز العلمية المتى ستنشا في

المستقبل وتستهدف اعداد متخصصين

في حقول التربية وعلم النفس والاقتصاد

والادارة والتاريخ والحضارة الاسلامية

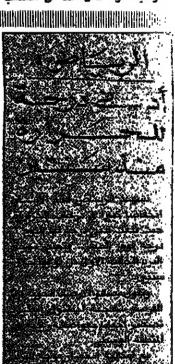
والاعلام والمكتبات والوثائق والترجمة

للدعوة الاسلامية في المدينة المنورة.

 كتب: محرر الشئون المحلية: ودالجزيرة المسائية، ماثلة للطبع.. يكون ــ كما هو مقرر ــ صباحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي المعهد وتائب رئيس مجلس السوزراء ورئيس المجلس الأعلى الموحد للجامعات والرئيس الاعلى للجامعسات قد شرف احتفل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بوضع حجر الاساس للمدينة

ولقد عبر سموه عن سعادته برعاية هذا الاحتفال حين قال في تصريحه الذي نشر بالامس ان ءهذا يوم مجيد من ايام الملكة. فلجامعة الإمام مكانة خاصة في نفسي.، فهي تحمل اسم الامام الذي بني الرسالة على اساس الطبع الشرعبي الاسلامي.، وهي اول جامعة في الملكة ورنت مهمة التعليم ونمتها وطورتها في

والنشر والخطوط العربية والقبراءات الاطر العصرية لعملية التعليم. والعلوم والدراسات التقنية والتربيسة وسيحضر الحفل عبد من اصبح





عندما تساقط الرصاص عام ۱۸۷ ق.م



ومناطق الترفيه والرياضة. وسيتم تنفيث المشروع في مراحمل تستمر حتى نهاية ١٤١٠ هـ... وتشمل المرحلة الاولى منطقة استكان غسير وتنتهى في شهر ذي الحجـة عام

المتزوجين من الطلاب وهيئة التدريس ١٤٠٤هـ.. والمرحلة الثانية وتشمسل الوحدات التعليمية القائمة حاليها والسجد الجامع وقاعنة المساشرات ومركز التعليم المتواصل وادارة الجامعة والمكتبة المركزية وتنتهسي في عام

والمرحلسة الثالثسة والتسى تشمسل المحطات وشبكات المرافق الاساسيسة

وتنتهی فی ۱٤٠٥هـــ وفي عام ١٤٠٧ تنتهى المنطقسة الرياضيــة والمركز الصحــي.. وعسام ١٤٠٩هـ تنتهي ايضا مباني ومسلكن

الاساتذة.. بينما يتم استعمال المرحلة الأخيرة من المدينة علم ١٤١٠هـــ

وذكرت صحيفة حراة الجامعة، التي تصدرها جامعة الامام ان المبالغ التي تم تخصيصها للوحدات التعليمية القائمة الان تبلغ الفا وسبعة عليون ريال.

نتركز الانصالات المكثفة النى تجري حقيا بسين العواصسم العربيسة على التعجيل يعقد القمسة العربيسة خلال الشهرين القادمين.. يسبق ذلك تنقية الاجواء ونبذ الخلافات وايجاد موقف وساعد على ذلك ان النطـورات الاخيرة التى شهدتها المنطقة العربية وخاصسة قرار ضم الجسولان جعسل الاتصالات حول القمة تتكثف.. مما يشير الى ان هناك بوادر طيبة بالتحضير وفي هذا الاطار.. وصبل الى الرياض في الساعة الحادية عشرة قبل طهر اليوم السيد الشاذلي القليبي الامين العسام وقد استقبله بالمطار سمسو الامسير سعود الفيصل وزير الخارجية وعدد من

کتب – المحرر الدیلوماسی:

العاجل للقمة.

لجامعة الدول العربية.

كبار المسؤولين بالخارجية.

وكان القليبي قد قال في تصريح له

الليلة الماضية أن الدول العربية اكنت

استعدادها لتغلب المصلحة العامسة

والتضامن بينها على كل الاعتبسارات

والمصاعب.. مشيرا الى ان هذا يعد

نطورا ايجابيا ومشجعا لمقتضيات

الاحداث التي تمت في الأونة الإخبرة..

ومطلبا بوضع استراتيجينة عملينة

عربية ثابتة لمواجهة المخاطر الخارجية، وسنتناول مباحثات القليبى مع

صلحب السمو الملكى الإمسير سعسود

الفيصل وزبر الخارجية والتي من المقرر ان تبدأ عصر اليوم النقاط السابقة. وتؤك مصادر «الجزيس المسأنيسة،

وجود مؤشرات ايجأبية يمكن اعتبارها صالحة للسير في طريسق التضامين والتكافل العربسى لمعالجسة القضايسا

العربية.. الا انها لم تكشف مزيدا من التفاصيل حول هذا الموضوع.

سىناء:

تعويض المستوطنين

منعا للصدام

مدات المفاوضات في تل ابيب بسين

الحكومة ومستوطنين حول التعويضات

عن منازلهم واعمالهم التي سيتركونها

عندما تنسحب اسرائيل من سيناء في ٢٦

وخول مجلس السوزراء الاسرائيل

لجنة وزارية للدفاع ان تعالج موضوع

اجلاء المستوطنين الصهابئة عن المنطقة

وكان المستوطنون قد هددوا في وقت

سابق باللجوء الى العنف اذا لم تجر

تلبية مطالبهم، الا انهم وافقوا في

الاسبسوع الماضي على استئنساف

المفاوضات وقبول سيمحا ارليخ نانب رئيس الوزراء حكما اخبرا في الموضوع،

وكانسوا قد تلقسوا اشعسارات من

الحكومة في الاسبوع الماضي بان عليهم

الجلاء عن المنطقة بحلول ٢١ مارس

القادم، وصرح ناطيق باسيم مجلس

الوزراء بأن هذا الموعد لم يعد معمولا

الا انه اكد من جديد ان اسرائيل

ستنسحب من الثلث الاخير في سيفاء كما

اتفق عليه في معاهدة السلام مع مصر.

وحث دافيت ليفسي نانب رئيس

الوزراء الحكومة على التصرف بجدية

ازاء انباء بان المستوطنين يخبئون

اسلحة ويهددون باستخدامها ضد

الجيش الإسرائيلي اذا اجبروا على اخلاء

ولكن مصادر مقريسة من مجلس الوزُداء قالت ان اربيل شارون وزيــر

الدفساع رفض امسكان استخسدام

تطوير التعاون

العراقي ـ الإيطالي

وصل الى يغداد وفد ايطالي برناسة

السيد روفانيل كوسنا وكيل ورارة

الخارجية الايطالي في زيسارة للعسراق

ويجري الواد الايطالي خلال الزيارة

مباحثـــات مع عدد من المسنولـــين

العراقيين تستهدف تطويسر علاقسات

التعماون بسين البلديسن في مختلسف

نستغرق عدة أيام.

• تل ابيب - رويتر •

المستوطنين للاسلحة ضد الجنود،

وان تحدد موعدا نهائيا للانسحاب.

ايريل القادم.

AZEERAH Al-Masaeyah Monday Jan. 4, 1982 - 1 st. Year, No. 39

وصرك إلى السريكان .. قبسل منه رالسيوع

سعودالفيصركل التعجيل



🗆 سعود القيميل 🗅

اسلحة فرنسية لمس



القاهرة: أ. ب. - وزير الدفاع الفرنسي هيرنو ونظيره المصري الفريق عبد الحليم ابو غزالة خلال مؤتمر صحفى عقداه قبل عودة هيرنو الى بلاده، وكان قد تم الاتفاق على تزويد مصر ببعض



الكهربائية ينزلون جثة شاب صعقه التيار الكهربائي عند صعوده فوق عمود الكهرباء لاسترجاع طائسرة تدار عن بعد كانت قد علقت بالإسلاك يوم الاحد في قسم بلمونت شور بلونسج بيتش بولايسة كاليفورنيا وظل الشاب معلقا فوق العمود حوالي 20 دقيقة قبل قطع التيار الكهربائي وقد



البحث عن الجنرال



فيونا: الوكالات ما في الصورة اعلاه يبدو رجال البوليس يتفحصون بطاقات الهوية والامتعة في محطة سكة حديد فيرونا بحثا عن اي تليل يقودهم الى مكان الجنرال الامريكي المختطف

العمل في الأحواض الجحافة مستمر خط حدد بيدي لربيط ميناء جدة بساحة الجمارك

🖪 كتب/احمد المسعري: تتميسز حركة النقل باستمرارية النمسو والتطور بقرغم من بعض العقبات التى تعترض سير تنفيذ عشاريع المؤسسة العامسة للموانيء - لا يزيد عمرها على اربع سنوات ــ والتي ياتي في مقدمتها نقص الايدى العاملة لمواجهة الزيادة في حجم

الحركة المستمرة.

كما ان ميناء جدة ــ الذي بعد الميناء

في الموائسيء السعودية

الاهم في الملكة ويطل على البحر الاحمر ـ يواجه معوقات في المسلحة.. وحاجته ملحسة الى وجسود مكان لتأتيش الكونتنرات من قبل الجمارك. وقد التقت والجزيسرة المسائيسة،





العصر الحالي.. وعن حياة سمو الشيخ زايد بن سلطان مدغمة بالصور النادرة. وقال مؤلف الكتاب حمدي تمام ... مصري الجنسية ... ان الشيخ زايد الذي خنح عينيه على قومه وقد مالت منهم سنوات الحرمان والقهر.. ويدات شخصيته كزعيم تتكون وسط هذا المجتمع.. وشب على تراب بدوي تقليدي متشبها بالإصلة العربية يصغى الى ارشادات الحكماء من افراد الاسرة.. والى والدته الشيخة مسلامة... بعد ان

توفي والده وهو لم يبلغ بعد الثامنة من عمره... الخليج... ويروي كيف تولى مقاليد الحكم في ابوظبي بعد قرار شيوخ ال نهيان تندية اخيه الشيخ سَخبوط صباح يوم السغس من اغسطس سنة ١٩٦٦م.. ثم كيف ادرك الشبيخ زايد ان البترول ليس هو العصا السحرية التي تجول الصحراء القلطة الى جنات وارفة الظلال... مرورا بقصة مولد دولة الامارات العربية المتحدة ١٩٦٩م..

ومراحل النطور والنهضة التي اعتبت ذلك وشملت جميع المجالات. والصور المنشورة للشبيخ زايد من الكتاب الذي يقع في ٣٣٠ صفحة.. عن بعض الجوانب في مسيرة سموه..

بينهم ٥ ملايين ميني .. ومليون هندي .. الاستقلال كانت سياسة اللغة القومية تحتل مكان الصدارة كطريقة لإيجساد

يجد السياح الذيان يتكلمون الإنجليزية صعوية قليلة في التحدث في احساس بالوحدة في هذا البلد المتعدد مقيزيسا لان الكثيريسن من المقيزيسين يتحدثون الانجليزية بصورة جيدة، وقد اعيد بناء النظام التعليمي لجعل لكن هذا كله يمسكن ان يتقسير في بهاسا ماليزيا لغة المالاي اللغة الوحيدة السنوات العشر القادمة مع اشتسداد للتطيم في مدارس الدولة الابتدائية حملة البلاد لجعل لغة المالاي لغة قومية والثانوية بينما قصرت اللغة الصينية حقيقية في هذا المجتمع المتعدد اللغات. ولغة تاميل على الدارس الخاصة. وابلغ مسؤول كيسير في البرنامسج وتستخدم احدى الجامعات الخمس

اللغوى وكالة رويتر قوله ان خسارة لغة عالمية كاللغة الانجليزية التي ورثتها البسلاد عن الاستعمسار البريطانسسي باعتبارها لغة مشتركة ستكون مجازفة وتسمع اللغسة الانجليزيسة ولغسة

المالاى ولغسة تاميسل ومجموعية من إللهجات الصينية في اية سوق ماليزية لكن لغة المالاي وهي لسان اغلبيسة السكان البالغ عددهم ١٣ مليون نسمة اعلنت اللغة الرسمية عند الاستقلال في

وعلى الرغم من ذلك وعلى الرغم من أنها لغَّـة الحكومـة فان قليلسين من الماليزيين يتقنونها!! وتضع حكومة دانوك مها تهير محمد وزيدا من التشديد على سياسة اللغة القومية وقد ضاعفت اخبرا من الخطوات لجعلها اجبارية في المحاكم،

وكائت المحاكم التى وضعها سياسي مِلْيْرِي كَبِيرِ فِي وقت من الأوقات بانها اخرمعقل للغة الإنجليزية قد استثنيت من قانون اللغة القومية لعام ١٩٦٧ الذى يتص على وجوب استخدام لغة المالاي لجميع الإغراض،

واصدرت الحكومية تعليميات الى

حسم محكم النداية بان تستخدم لغة المالاي قدر الأمكان اعتبارا من سنة ١٩٨٢ بعد فترة تجرية لدة سنتين. لكن الحكومة تدرك الشكلات الناجمة عن التحول في لغة المحلكم بين عشية

وقل داتوك عبدات رحمن وهو نائب وزير في مكتب رئيس الوزراء انه سيكون بالامكان الاستعرار في استخدام اللغة الإنجليزية في المحاكم اذا كان الفرقاء العنبون يجهلون لغة المالاي.

وقدرت وكظة ديوان يهاسا بوستاكا وهي وكلة اللغة الوطنية ان ٢٠٠ بالمنة فقط من السكان الدين بينهم حوالي خمسة ملايين صينى واكثر من مليون هندى يتقنون لغة المالاي الى درجة كانية التحدث بها وقلت ان ١٥ بالمئة لايستطيعسون

ويلنسبة الى الحكومات المتعاقبة منذ

التحدث بهدد اللغة انداء

من هو زايد بن سلطان؟ من ابن جاء؟.. كيف يعيش وسط شعبه؟ وكيف استطاع أن يصفع لبلاده مكانها المرموق فوق خريطة العنبا؟.. الإجلية على هذه الأستلة وغيرها.. هي موضوع كتاب صدر مؤخرا في أبو ظبي بعنوان مرايد بن سلطان ال نهيان.. القائد والمسيرة». ويعد الكناب سيرة ذاتية موجرة لتاريخ امارة ابو ظبي.. والأوضاع التي عاشتها الامارة.. منذ القدم وحنى

ويمضى المؤلف في حديثه عن الشيخ زايد واصفا إياه بانه من ذلك النوع الذي يصنع الناريخ.. ورجل الإقدار في

وسالته عن مشاريع المؤسسة.. الدمام والرياض،

تطوير الخدمسات المبسائرة لموانئهسا

وأضاف ان التحسينات الفعالة ادت

فلجاب: انه يجري العمل حاليا (انشاء محطة كونتنرات على قضبان في ميناء الدمام وذلك لتقديم خدمات النقل بالسكة الحديد على الخط الجديد بين واشار الى ان المؤسسة تقوم بتشجيع

200 ريال منذ اربع سنوات الى 20 ريالا

الصغيرة مؤكدا انه قد يدىء الشهر الماضي في اعمال نقل الكونتنسرات من

اوريا الى ميناء ينبع. وقال المصدر ان العمل في برامسج

السلامة مستمر.. وتم منذ سنة أشهر توقيع عقد لنظم الملاحة البحرية... الى تخفيض التكاليف لكل طن منقول من

● بغداد _ ق. ن. ا ●

■ السيد على احمد الشهرى _ ابها _ الخطوط السعودية .

يرجو من ادارة المزور بعسير وضع اشارة مرورية عند

تقاطع شارع ابها وخميس مشيط والمؤدي الى حي النميص

بابها.. ويقول ان المواطنين يلاقون صعوية كبيرة في تجلوز هذا

التقاطع فلو وضعت اشارة مرورية لانتهت الاختناقات المرورية

بعث الينا برسالة يسال فيها عن السبب في تلخير بناء مسجد

القريفة من قبل المؤسسة التي رسي عليها عملية بنائه ويذكر انه

قد تم هدم المسجد المذكور لإعادة بنائه في شهر ربيع الثاني عام

١٤٠٠هـ، ولم تقم باي عمل يذكر سوى حقر القواعد وتركها

منذ ذلك التازيخ حيث اصمحت حجر عثرة في طريق المصلين

الذين يؤدون الصلاة في مكان المسجد المذكور خصوصا المستين

الى من رمزن لاسمائهن بهذا نقول نعتذر عن نشى الرسالة

التي تحدث عند هذا التقاطع..

📰 السيد منوخ متعب القريفة ــ حفر الباطن..

🗷 الاخوات ــ يعض المدرسات السعوديات..

السوزارات والمسالسح المحكومية تقوم بنقل بعض الوظائف من جهة الى اخرى إدون الاشسارة الى الاسساس المستند عليه في هذا النقل يُّودون ايضاح الموافقة التي أيتمين ان تتم من قبل وزارة إلا المالية علما اننا باستطبلاع راى وزارة الملية افادت انه اليما يتعلق بقيام بعض الادارات المحكومية بلجسراء نقل وظائف من جهة الى اخرى يُّ دون اخذ موافقتها فان ذلك يتعارض مع ما جاء في الفترة (ب) من المادة الاولى من ﴾ تعليمات تنفيذ الميزانية التي تنص على انـه اذا قضـت الحاجة نقل وظيفة من ادارة الى اخرى ضمن التشكيل الإداري الواحد ان تتقدم تلك الجهة الى وزارة المليسة بمبررات النقل خلال اربسع فترات في السنة المالية الواحدة.. الاول بعبد مضى ثلاثة شهور من بداية السنة الملية _ والثانية بعد ستة ﴿ شهور _ والثلثة بعد تسعة 🥳 شهور ـ والاخيرة مع مشروع الميزانيسة للسنسة الماليسسة القادمة.

□□ مديس بلديسة شقراء لـ«الجزيرة السائية»:

شقراء مكتب «الجزيرة» محمد المسقر.. تحدث لد والجزيرة السائية • في لقاء سريكم سعادة رئيس بلدية شقراء الاستاذ صالبح سليدان البصيلي بمناسبة ترسية بعض المشاريع البلدية الهامة بشقراء وبعض القرى المجاورة لها فقال منذ تأسست بلديمة شقراء عام ٨٢-١٢٨٤هـ. قامت بنشاطات مختلفة كمشيلاتها من البلديات في مدن المنكة.. وهذه الخدمات منها الخدمات العاملة كالنظافلة والمراقبة الصحية ومراقبة الاسواق والمباني .. ومنها خدمات الانشاء والتي تتمثل في انشاء المتروعات كالحدائسق والسفلتسة والارصفسة والانارة وفتح الشموارع وتنظيمهما وهمذه الخدمات قد شعلت مدينة شقسراء والقسرى

> وعن نشاط القسم الصحي قال. يوجد امامي الان احسائية دقيقة عن نشاط القسم الصحى لعام ۱۶۰۱هـ. حیث تم اصدار عدد ۲۱۱ رخصة حسحية وصودر عدد ٢٥٩٦ وحدة من اغذية متنوعة و ٢٦١ ادوات مطاعم. و ٠٠ علبة من المياء المصنعة.. كما تم التفتيش على ١٨٤

محل ومطعم.. كما تم حجز ۲۲۰ رأس من الغنم.. وتم تسميم ١٥٠٠ كلب.

التي اصدرتها البلدية ورخص مزاولة المهنة عام واحد قدرت بحوالي ٦٠٠ رخصة منها الانشاء والتسوير والترميم كذلك فقد بلغ اجمالي رخص مزاولة المهن الختلفة ١٦ ، رخصة .. وعن اراضى ذوي الدخل المحدود قال انه تم توزيع حوالي عشر مخططات في مدينة شقراء وحدها وتسع مخططات من القرى المجاورة التابعة

وعن جهود البلدية في القرى التابعة لها. ذكر ان البلدية تشرف منذ تأسيسها على عدد كبير من القرى وبعد افتتاح بلدية مرات والمجمع القروي بالقصب اصبحت القرى التابعة للبلدية اربع

وقد أجاب في سؤال عن عدد رخص البناء

والمقاهى فذكر أن أجمالي عدد رخص البناء في للبلدية منها ما استكمل توزيعه ومنها ما هو تحت التوزيع حاليا. ولدينا مخططات تحست التبتير يزيد عن الالف قطعة واثنان بالقرائن يقدر بحوالي اربعمانة قطعة وأخر باشيقر يبلغ حوالي ثلاتمائة قطة واخر بالفرعه حوالي مائتين

قرى وهى اشيقر وغسله والوقف والفرعه كما احدث في اشيقر فرع للبلدية وهي تقدم الان جميع الخدمات المتنوعة لها. وعن مستوى النظافة بشقراء ومدى رضاه

عنها قال لا يمكنني أن أكون راضياً عن مستوى النظافة ولكن لدينا الان حوالي ٨٦عامل نظافة يقومون باللازم ومراقبة نظافة الشوارع مزودين باريع سيارات اتوماتيكية مؤن الاليات وعريات مختلفة الاحجام كما تم الآن توزيع صناديق خاصه امام المنازل لهذا الفرض وأود أن أشكر المستولين بوزارة الشنون التلدية والقروية وعلى راسهم سمو الوزير بالنيابة لما نلقاه من عناية للرفع من مستوى البلدية حيث تم بالناسبة ترسية سفلتة مؤقتة لجميع القرى التابعة للبلدية بالاضافة لدينة شقراء وتشمل الشوارع واليادين ويذلك لا يبقى لدينا اي مكان غير مسفلت كما تم ترسية انارة ثابتة لجميع الشوارع لشقراء والقرى بحوالي سبعة ملايين ريال ويهذا يجب وييقى فقط تعاون المواطن مع البلدية لكي يتحقق الهدف من جميع تك

كتب ـ مندوب «الجزيرة المسائية»،

تراجعا حادا في الاستقالات وتسرك

الخدمة المدنية وتقول دراسة اجراها

الديوان العام للخدمة المدنية لقد

كان هناك تراجع طفيف منذ العام

٩٧هــ الا ان العام ١٤٠١هــ حقق

الرقم القباسي فعلا اكثر من غيره اما

التعيين فقد بدا في التحسن من العام

٠٠٠١هـ وقال كذلك حتى العسام

التالى وتضيف الدراسة بانه خلال

السنوات العشن الماضية شهدت

الحياة الوظيفينة تطبورات غسر

منتظمة بالنسبة للزيادة فنجد ان

عدد الوظائفُ المعتمدة خلال تلك

السنوات كانت تتراوح ما بين ٢١

بالمانة ودءع بالمانة حيث بلغت اعلى

نسبة للزيادة علم ١٩٢/٩ هـ. وأقلها

علم ۹۸/۹۷هـ کما کانت نسبــة

الزيلاة لوظائف الموظفين المعتمدة

علم ١٤٠٠/١٤٠٠ عن علم

٩٢/٩١هـ وهي نسبة الاسكس

تعادل ١٦٧ بللانة وهي تمثل معدل

كتب ــ مندوب والجزيرة المسائية... في ١٣ مدينة بما فيها المدن الرئيسية

الثلاث انتهت الاسبوع الماضي تقديم

المطلبسات للدخسول أن المسلبقسات

الوطيفية.. وقال مصدر مسئول بالدوان العام للخدمة المدنية مكتب التوظيف

بالنطقة الوسطى بأن الوظائف التسي

قبلت المسليقات لها وهي من المرتبسة

الاولى وحتى السادسة وتشمل الموظفين

وغير الموظفين، وأضاف بأن الامتحاذات

ستجرى في المدن الرئيسيـة الثـــلاث

والمناطق العشر الاخرى في يوم واحد

وهي جدة والنمام والرياض والناطق

تبوك ، بريده ، حاثل ، الجوف ، عرعن

ابها ، جيزان ، نجارن. الدينة . والبلحة

وفي ايضاح لنقطة هامة قال الصدر باته

لاحتساب السنتين الاخبرتين او مجموع

الخبرة العامة لجميع التقدمين تعتبر

من احر يوم لقيول الطلبسات للمسدن

الرئيسية.. من نلحية اخــرى علمــت والجزيرة السائية، بانه بجري الآن في

ألديوان العام للخدمة الدنية الاستعداد

للاعلان عن مسايقات الوظائف العليا

ومن المحتمسل أن يعلن عنهما خلال

الديوان يستعد للإعلان عن

مسابقات الوظائف العليا

شهيد العبام الماضي ١٠٤١هـــ



الزيسادة ما بسين عامسى ٩٢/٩١،

وفد برلماني استسرالي

برئاسة وزير الصحة

يزور المملكة الاسبوع

القادم

خلال الفترة من الخامس عشر حتى

العشرين من الشهر الحالي يزور الملكة

وقد برياني م استرائيا وهي الاوق من

نوعها التي يزور فيها وفسد برلمانسي

استرالي للمملكة ويراس الوفد معسالي

السيد ام جيه ار ملكيلر وزير الصحة

والواد الذي يمثل اعضا ءه الاحزاب الثلاثة الرئيسية في البريان الاسترافي

وهم سيناتور كيه سيبرا والسيد ايه

هولدنج والسيد اف اوكيف وسيناتور

بي كيلجاريف والسيد ام سينسبسري

والمعيد كيه بيزلي والوفعد خال هذه

الزيارة سيقلبل عددا من الوزراء وكيار

المسئولين والواد في جواسة خليجيسة

سيرور بعد الملكة عددا من الاقطار

جولة للمحافظ

ونائبه على مراكز

ومعاهد التدريب

بالشرقية

الدمام ــ مكتب والجزيسرة ، فيحسان

يقوم سعادة محافظ الأسسة العامة

للتعليم الفنى والتدريب المهنى الدكتور

عبدالوهاب ألعطار بزيارة تفقدية يوم

الاثنين القادم للمراكز المهنية بالمنطقة

الشرقية وستشمل الزيارة التى تستغرق

يوما واحدا مركزي التدريسب المهنسى

والاعداد المهنس والمعهسد الصناعسي

والمدرسة الثانوية التجارية بالدمسام

ويراققه في هذه الجولة سعادة نائب

المحافظ الاستساد محمسد المضلعسان.

وتهدف هذه الزيارة الى الإطلاع على سير

العمل في مرافق المؤسسسة بالمنطقسة

مطالبة موظفى قسم النسخ بالخطوط

السعودية اعطاءهم النسبة المعطساة

لزملائهم بالاجهزة الحكومية الاخرى لا

هذا واكد المصدر بأن الإجهزة

للختصة بالديوان تقوم بدراسة هذه

المواضيع وسوف تقرر بشانهما خلال الإسابيع القادمــة ما تراه على ضوء

الانظمة واللوائح المقررة والتي تعالج

ترال قيد الدراسة.

مثل هذه الامور.

-- 314-1 -18.0

الزيادة الوظيفية ١٦٧ بالمائة وهذا العسام

سحل تراجعا حاداً في الاستقالات

□□ في جولة خليجية: 🗓 🗆 خلال عشر سنوات:

وهدمن إدارة الشئون الإسلامية عالينا بزورالمملكة

كتب مندوب «الجزيرة المسائنة»... بهدف التعرف على سسير التعليسم والمناعج الاسلاميسة التسي تعرس في الملكة وصل الى جده في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام وقد مقيزي من ادارة الشنون الاسلامية هنك وسيقابلون خلالها صلحبى المعاتي وزير التعليم العالي الشيخ حسسن بن عبيدات ال الشيخ والشيخ عبدالوهاب عبد الواسم وزير المتج والاوقاف. وقسل مصدر مسئول بوزارة التعليم العالي ان الوقد الذي يضم اشخاصا هم الدكتور محمد علي وانتج رئيس اتحساد المجسطاس

التعليم بالمنطقة الغربيسة الدكتسور عبدانه الزيد كما زار الوقد عددا من مدارس تحفيظ القران بالمنطقة الغربية. الجدير بالذكر ان هذه الزيارة للمعلكة تاتى ضعن جولة للوفعد في الاقطسار الخليجية حيث سيفاس بعد انتهساء

زيارته للمملكة الى الكويت



عثمان والضابط كاندي قد اعد لهسم برنامج لزيارة بعض المنشات التعلىمية حيث قاصوا بزيسارة جامعية ألملك عبدالعزيز بجده وجامعة ام القرى بمكة المكرمة كما قابل الوفد سعادة مدير عام

تاسانيان نوان الماسات خسابات .. بعلاقات افتراح .. بطاقات المن المناس المن التتى تقدم الكاركة الخدمات الطباعية والجودة والإمكانيات الفنية والتقنية نطبيع كالتيء .. ولحكن الأهم الخبرة اليس المهم "ماذ العلبيع " فنحرن

كيس المهم مكاذا نطبيع .. فنحن نطبيع كلشيء .. ولكن الأهم الخبرة والجودة والإمكانيات الفنية والتقنية التي تعتدم للك أراهة الخدمات الطباعية من " كتب .. محك الاست .. نشرات.. خصابات .. بطاقات أفسراح .. بطاقات زبيارة .. بطك قات تهاني للمناسبات

ندن های کرشیء

مطابع حديمة للأوفست الرياض في الناصرية صب ٢٥٤ ت ٢٥٤٠٤

🗆 حسن عبدات آل الشيخ 🗅

هذه البكدلات ينتهى الديوان من دراستهاخلال اسکاسے لامارة الباحة بعل مناطق نائية كما ان

يقوم الديوان العام حاليا بدراسة عدد من الموضِّوعات الادارية الهاسة والتي تهم عندايمن الموظفين في بعض الاجهزة الحكونية.. وحسول هذه الموضوعات اللثيُّ ينتظر ان يتم اتخلا الاجسراءات القانونية حيفها خلال اسابيع، قال مصّبير مسئول بالديوان بان هنك دراسية لأعطياء بدل لراقيسي الانشاءات النئ تتسم اعمالهم بالطايم للبدائي ولا زالت الدراسة قائمة وكذا

اعطاء العاملين بقرية جريره التابعة

المذكورة ما لم تذيل بالاسم الصحيح فنحن وكما قلنا مرارا لا تتعامل مع الرموز واذا كنتن لا تردن ذكر اسمائكن الصحيحة فنحن نحتفظ بها لدينا عند السؤال.. نرحب بكن في رسائل اخرى ولكن تحياتنا..

■ المعيد ــ ع، م، ل... رسالتك احلناها الى فضيلة الشيخ صفح بن سعد

اللحيدان... للرد عليها في زاويته فتاوى اسلامية.. 🗷 السيد 🗕 ذياب عمهوج العتيبي 🗕 شراره يعث الينا برسقة ضمنها احتياجات بلدته شراره والواقعة جنوب مدينة البجادية على طريق الحجاز والتي من ضعنها

سفلتة الوصلة التي تربط البلدة بالطريق المذكور والتي لا تتجاوز خمسة كيلو مترات وكذلك تقوية البث التلفزيوني للبلدة وإيجاد خدمة هاتفية لها.. 🖩 السيد - عبدأت عبد الرحمن الطرير - الرياض - المكتبة

يقول في رسطة وجهها الى (الجزيرة المسائية) ان مجمع النوائر الشرعية بنخنة بالرياض يغتقر الى وجود كيائن هاتفية لتسيير الاتصال على مراجعي هذا المجمع حيث يقول انه لا يوجد بهذا المجمع ولا بالقرب منه اية كبينة تفي بهذا الغرض ونظرا لاهمية وجودها يرجو من المسئولين بالهاتف بمنطقة

الرياض مراعاة ذلك.. السيد - عبد العزيز ابراهيم الحسون... اعتقد أن هذه الظاهرة قد اختفت يفضل الراقية والمتابعة من قبل المسئولين ثم ان المواطن يجب ان يكون رقيبا على نفسه

والموضوع سبق ان تمت مناقشته... ■ السيد / خالد عبدانه العصيمي _ القويعية..

يرجو من وزارة الاعلام ايصال البث التلفزيوني لدينة

 السيد/ احمد نامر ظرفان اليامي _ نجران.. يقول في رسالة بعث بها (الجزيرة المسائية) بان الطريق الذي يربط الدينة الفيصلية بالمدينة القديمة بنجران ضيق وتزدحم عليه السيارات ويرجو تحويله الى مسارين.. ■ كانت الجزيرة المسائية قد نشرت مطلبا كتبه السيد منيع المقاطي

يرجو فيه من وزارة المواصلات تتفيذ طريق عشيرة.. هذا وقد وردنا التجاوب التالي من وكيل وزارة المواصلات المساعد للديوان العام الاستاذ محمد العقيل.. هذا نصه:

> سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المسائية.. بعد التحية..

اشارة الى طلب المواطن السيد منيع منيع مشحن المقاطي المنشور بجريدتكم بالعدد ٣ بتاريخ ٢٧_١١٠٠هـ تنفيذ

يسرني افادتكم أن طريق عشيرة ضمن عناصر مشروع طريق رضوان - الطائف وهو تحت التنفيذ حاليا حيث سلم الموقع للمقابل بتاريخ ١٦-١٠-١١هـ وسوف تستغسرق مدة التنفيذ ٢٤ شهرا ان شاء الله.. رجاء الاحاطة.. ولكم تحياتي...

🗷 السادة طلاب السكن الداخلي بالمعهد الزراعي ــ بريدة كثيرا ما ذكرنا ان الموضوع الذي لا يحمل اسم صلحبه وعنواته يهمل

■ السيد احمد سالم محمد السرحاني

اكتب للجهة المختصة ■ السيد عبدالة محمد الشايع ــ المذنب كتب (للجزيرة المسائية) رسالة يقول فيها ان مدينة المذنب

تطلب تحقيق الاحتيلجات التالية معهد علمي، مكتب خطوط للسعودية ــ مركز تدريب مهنى لإعداد الكوادر الفنية، مكتب للاحوال المدنية، مركز للهلال

الاحمر، كلية متوسطة للبنات، مكتب للاوقاف ■ السيد محمد العثيم ــ البدائع يرجو افتتاح شعب بريدية في كل الاحياء التابعة لمدينة

السيد الحميدي على الراثان ـ حائل نرجو بان تكتب لنا مرة اخرى وحدد لنا بالضبط ملاا تريد ■ السادة عبداته محمد حرقان، سعود سعد ال سعد، زيد على

الرجاء توجيه الخطاب إلى الجهة المختصة...

■ السيد جميعان سعود المطيري - الروضة يرجو أيصل الروضة بالطريق الذي يريط يين القاطر

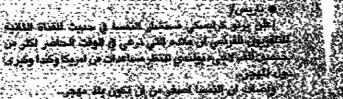
والصلابيخ وام حرم 🗷 السيد جيل سلا 🗕 جيران

موضوعك احيل للصقحة الادبية 🖿 السيد علي احمد محمد بدي ــ ابها شمسان اكتب للجهة المختصة

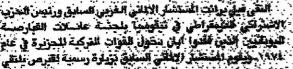




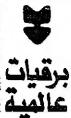




بطمق جاكونا ان فجكونه الإنتونينية إطنت ارتفاعا بنحو لللك والمنجل الوقود للعويض الالخفاض الكدران صغراتها غوز



اعلى العُرْيِالِي بِالتَّادِرْيُو زِيْسِي فِيْراء الْيونان أن مجالس الرقاية ستشكل في التدروعات الرئيسية في الدلاد بعية تطبيق النوجيدان الهقة الحكوبة وله يوضع بالالكريو كنفية تكوين هذه المحلس



رسالة للشيخ زايد من القدافي



تلقى سمُو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات المعربيسة المتحدة رسالة من الرئيس الليبي معمر القذاق تتعلق بالملاقات التنائية بين البلدين والاوضاع المعربية الراهنة. وذكرت وكالة انبساء الامسارات ان المعيد رئيس ديوان سمو رئيس دولة الامسارات قد تسليم الرسالية خلال استقباله للسيد عل محمودمتريا رئيس المكتب الليبي لدى دولة الامارات.

بحث العلاقات التونسية ــ الفرنسية

استقيل السيد محمحد مزاي رئيس لوزراء التوشي السيد بيير جوفوا الامسين العسام لرئاسة الجمهوريسة الفرنسية الذي يزور تونس حاليا.. وجرى خلأل المقابلة التي حضرها المسيد الملزري شقير الوزير المعتمد لدى رئيس الوزراء التبونسي استعبراض العلاقات بين البلدين والوضع الدولي

👁 تونس ــ ق. ن. ۱. 👁

صدام يتفقد معسكرات الجيش الشعبي

ذكرت وكفة الانبساء الغراقيسة ان الرئيس العراقي صدام حسين تفقح معسكرا للتدريب تابعا للجيش الشعبى ميليشيا حكومية في منطقة بغداد.. الرئيس الحراقى استعلم لدى المستولين في المعسكر عن مدى تقدم التدريب ومستوى الإعداد للمعارك

وفد برلماني استرالي

ی پېږوت ــ ۱، ف، ب،،●

برور الامارات يصل الى ابو ظبي يوم ١٥ ينايس

الحالي وفد برئاني استسرالي برئاسسة السيد ميخائيل ميكار وزير الصحسة الاسترالي في زيسارة لدولسة الامسارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة أيلم ق اطار جولة يقوم بها في عدد من دول

ويجري الوفد خلال زيارته مبلجثات مع المسئولين في دولة الامارات حول تعزيز العلاقات الاقتصادية بين البلدين وتبادل وجهات النظر حول التطورات الراهنة في منطقة الشرق الاوسط ● ابو ظبي ق ن ١ ●

رئيس المؤتمر اليهودي العالمي في القاهرة وصل الى القاهرة ادجمار برجمسان

رئيس المؤتمر اليهودي العالمي في زيارة لمر تستفرق عدة ايام، ولم يعلن هنا شيء عن الهدف من هذه

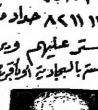
● القاهرة - ق. ن، ا ●

تغلن مؤسسة جزاءمحدالعتيليكخارة والمقاولات بالبجادير بمنطقة الدوادمي والنحطا قدمنحت عمالها «المصريين ، تاكشيان صروع وعودة ولم يودوا حتى الآنه - والموضحة صورتا الكان منها .. وهم وقر المهنة المحود علي ممدعبالرحمن ٤٠٤٠ سانهر ١ عسن السبيدمحمد ٢٨٨٨٦ مليس ٣/عفان محتفان سماعيل ٢٤١٢٣٠ عامل ٤/ مصطفى سليمان عليفني ١١١١١ معاد مسلح وبخذيص النعامل مهرأ والتسترعليهم ويرجى ممن يعرف عنهم شكياً العطال بالمؤسم بالبعادية الواقريم كذشط













موسكو مسئولة بشكل مباشر عن حملة القمع التسي اعقبست فرض الاحسكام العرقية في بولندا في ١٢ كَانُونَ الأول -وتقول المائيا الغربية التي يمكن أن تخسر اكثر من الدول الغربية الأخرى في حقة انهيار في الوقساق بسين الشرق والغرب انه ليس لنيها نليل على ان الاتجاد السوفيتي هو الذي حرض على استيلاء الجيش على السلطة.

غيران المسئولين الامريكيين والالمان

اعلن رسعيا في روما ان المعتقلات

الاربع اللاثي هرين من سجن روفيجو

على اثر انفجار اصغر عن مصرع شخص

واصابة خس بجراح جميعهن عضوات

بمنظمتين ارهابيتين يساريتين متطرفتين

هما (بريما لينيا) و(الألوية الحمراء).

وقد جرى اعداد خطة الهروب بنقة

فاثقة.. وتفيد مختلف الإنباء الواردة من

مصدر پولیسی ان المعتقلات کن فی سلحة

السجن في وقت الفسحة عندما أنفجرت

قبيل الساعة الرابعسة بعسد الظهسر

بقتوقيت المحلى شحنة شديدة الانفجار

وضعت خارج مبنى السجن وقد احدث

الانفجار ثغرة في جبران سور المبنى.

وأضاف نفس المصدر أن المعتقلات

الأربع اندفعن الى الخسارج من خلال

الثغرة بينما قام عدد كبير من المتواطنين

معهن بتغطية عملية الهروب باطلاق

دفعات من نيران مدافعهم الرشاشة على

افراد الحرس الذين حاولوا مطاردة

هیلموت شمیت بالرئیس ریجن غدا ـــ

المثلاثلاء لاجراء محادثات.. القيت عليها

الظلال بسبب خطر حدوث انقسام في

التحالف الغربي حول طريقة معالجة

وكان الرئيس ريجن قد تحرك قبل

حلفائله الاوروبيين في فرض عقوبات ضد

بولندا والاتحاد السوفيتي، ويقول أن

الازمة البولندية.

وأوضح المسؤولون الالمان الغربيون ان هناك تحفظات في بون ليس فقط على مدى حكمة العقوبات بل ايضما على

غدًا " لعناء ربيجين " شميدت ..

الاول عن ديسمبر ١٩٨٠.

الديجوس.

🗨 باريس 🗕 ا، ف. پ. 🏶

امتنا الحرة.

ومن المقرر أن يستعرض هذا المؤتمر الذى يستغرق خمسة ايسام، جميسع السأنل التعلقة بالسياسة الخارجيـة لياكستان وخاصة الموقف في افغانستان.

ونكرت وكالة الانباء البكستانية ان

الشوصل إلى تعتويس لتحليل الامريكى للاحداث في بولندا التي دفعت لثل تلك العقوبات.

وسوف يعقد الستشعار شميت محادثات ايضا مع السيد جورج بوش نائب الرئيس والسيد الكسندر هيسج وزيس الخارجيسة والسيسد كاسبسار واينبرجر وزير النقاع. وكان شميدت قد قال في وقت سايق:

واندًا نكره الإخبطر التي تأتي من 🛢 شميدت 📱 🔳 ريجــن 🖀 بولندا.. الا أنه سيكون صعبا جدا أن الغربيين يظلون من شان الخلافات. نقرض نحن انفسنا عقويات ضد بولندا. وقالت مصادر حكومة بون ان هدفا وأضاف: «أن الغرب اتفق عام ١٩٤٥ رئيسيا لاجتماع غدا الطلاثاء سوف إلى يقتا على تقسيم أوروبا الى مناطق يكون التوصيل الى تقويهم مشتسركا نفوذ وای تغییر فی توازن القوی سیعنی للاحداث في بواندا منذ فرض الاحكام الحرب.. الا أنه قال أن خَلَصَ الإسلحة العرفية والمساعدة في تنسيق رد الفعل سيتحقق في نهاية المطاف.. معربا عن اعتقاده بانه ان تكون هناك حرب عللية

قبل سنة ٢٠٠٠. واشنطن - رويتر

بعداختطاف الجنراك...

الأكوية الحمراء "تدبرعلية هروب جربيئة مالسجنا

وتفيد المعلومات الاولية ان احد المارة اصابته شظية قاتلة عندما انقجسرت الشحنة لحظة مروره بجوار جدران

والهاريات الاربع هن مارينا ريمولي وفيدريكا ميزوني ولوريدانا بيانكامانو وسوزانا دونكوتي.. وتعتبس الاخسيرة وعدرها ٢٨ عاداً من اخطر الإعضساء النشطين في صغوف منظمة طريمالينياه وكانت منضمة من قبل الى والالويسة الحمراء» وقد اعتقلت في فلورنسا في

وتنتمس لوريدانها ببانكامانه ال والألوية الحمراء، وكان قد القي القبض عليها في ديسمبر ١٩٧٧ في وكر لهذه المنظمة في نابولي وتنتمى مارينا ريمولي ايضًا الى «الألوية الحمراء» وقد اعتقلت في شهر يونيه الماضي خلال حملة واسعة غند الإرهاب التى اسفرت عن القضاء على فرع هذه المنظمة الارهابيسة في

ويخصبوص فيدريسكا ميرونسي ويعتبرها البوليس بمثابة عضو خطير في منظمة مريما لينيا، فقد اعتقلت يوم ٢٠ يسمبر ۱۹۸۰ في نابوني بعد معركة عنيفة تبودلت فيها الاعيرة النارية مع افراد بوليس مكافحسة الارهساب

ويلاحسظ المراقبسون ان هروب الارهابيات الأربع ياتي بعد ١٧ يوما من اختطاف الجنرال جيمس في دوزييه على ايدي الالوية الحمراء، وذلك في نفس المنطقة في فينيني في الوقت الذي تجري فيه تعينة كافة قوات البوليس في هذه

ضياء الحق يتحدث . في مؤتمر سفراء باكسستان

صرح الرنيس الباكسنانسي محمد ضياء الحق ان باكستان قبلت وتصدت لتحديات خارجية بسبب مواقفها وقرارها بعدم قبول حلول وسط قيما يتعلق بسيدتها واستقلالها الوطني.

وأضاف الفريق ضبياء الحق في الكلمة التى القاها بمناسبة افتتاح مؤتمر السفراء الباكستانيين العتمدين لدى اربعين دولة من دول العالم لن نخضع ايدا للترهيب ولن نقبل المساس بحقوق

الرئيس ضياء الحق ذكر للساراء ان لتجاهنا الإسلامي ينعكس على سياستنا الخارجية وندن نعمل من اجل اقامة علاقات اخوية مع دول العالم الإسلامي ● اسبلام آباد ــ ۱، فد، ب ●

السوزراء الفرنسيون الثلاثة

غادر شارل ارنو وزير الدفاع القرنسي وكلود شيسون وزير العلاقات الخارجية للغرنسية والسيدة ادويج افيس وزيرة الشباب والرياضة القاهرة.. وقد قام ارنو بزيارة رسمية للقاهرة استفرقت خمسة ايلم وانتهت بتوقيع اتفاق حول تسليسم طائسرات «الميراج

غادروا القاهرة

وقد انهى شيسون زيسارة رسميت استفرقت ثلاثة ايام اجسرى خلالها محادثسات مع المسثولسين المصريبين وخاصة مع الرئيس حسني مبارك وكعال حسن علي وزير الخارجية.. وقد حضرت السيدة افيس الاسبوع



اعلن المونسنيور ارتسورو ريقسيرا اويقسيرا داعساس اسقسف عاصم السلفادور، الارقام التالية عن ماسساة السلقادور شائل الاحد عشر شهرا الاولى من علم ۱۹۸۱ وهسی ۱۱۷۲۲ قتیسلا و١٨٠٨ مفقود و٢٧١ اعتداء مسلحاء، وقد حلل الاسقف خلال عظته التي القاها في كاتدرائية سان سلفادور الموقف في بلد على حد قوله يسقط فيه كمتوسط شهری ۱۰۹۱ قتیلا من المدنیین وهم بوجه عام من القلاحين الذيب تقسع اعمارهم بين ١٦ و٢٠ سنة و١٦٤ علقود ا هم بوجه خاص من العمال والطلبة.. كما اعلن الاسقف عن وقوع ٢٨١ اعتداء على محطات الكهريساء و٢٠٢ اعتداءات على المتلكات للخاصة و٢٩٢ اعتداء اخر على المنشات العامة في تلك القترة بين شهري ينايس ونوفمبسر

كما اعلن ريفيرا ان عدد اللاجئين يصل تقريبا ٢٢٩ الف شخص، واضاف ان ١٤٠ الف شخص بتواجدون في الكسيك حاليا و٥٠ السف شخص ﴿ جواتيمالا والهندوراس والباقسون يوزعون في البلاد الاخرى في امريكا الوسطى كما هلجر داخليا حوالي ٣٠٠

وفي معرض حديثه عن الحرب في سان سلقلاور اكد الاسقف ان البديل ليا اما قيول الانتخابات المزمع اقامتها بواسطة الحكومة في شهر عارس المقبل او قبول التفلوض على تسوية شاملة كما تامل المعارضة السلحة..

الف شخص..

وفي النهاية حذر الاسقىف ريفسرا داماس من تدويل النزاع ووضعه في نطلق للواجهة بين الشرق والغرب كما حذر من تقكك الإسرة وانحلال القيم الاخلاقية التي خلفتها الاضطرابات ف

ی سان ملقادور د. ا. ف، پ، ی

علم من مصدر واسع الاطـــلاع في القاهرة ان شركة معارسيــل داســو،

الغرنسية والحكومة المصرية وقعتا عقدا

يقضي بشراء مصر عشرين طلئرة من

وكان شارل ارنو وزير الدفاع الفرنسي

الذي اعلن نبا توقيع العقد خلال مؤتمر

صحفی عقده في ختام زيارته لمصر قد

صرح بأن العقد خاص بشراء حوالي

عشرين طائرة دون ان يذكر عددها على

وتبلخ قيمة هذا الاتفاق وفقا

لتصريحات شارل ارنبو والفريسق

ابوغزالة وزير الدفاع المصري حوالي

مليل دولار تقرضها الحكومة الغرنسية

وسيتم سداد هذا القرض بصد عام

١٩٨٢ على ١٧ قسطا نصف سنسوي

واوضح مصدر عسكري مصري ان

الوزيرين قد صرحا بان العشرين طائرة

حيراج ٢٠٠٠ه تعد جزءا من شريحة

اولى وان مصر قد تطلب المزيد في

ومن نلحية اخرى نكر شارل ارنو انه

بحث هو واعضاء الوفد المرافق له مع

بسعر فائدة تفضيل قدره ٦ ٪..

وجه التحديد.

طراز معراج ۲۰۰۰، وتطيحها.

جو جو من طراز سكروتان، فضلا عن المشروعات في مجل البحرية.. واوضح الوزيسر القبرنسي في هذا الصدد انه لايوجد النزام مالي من جانب الحكومة الفرنسية ولكن قد تبحث هذه المسالة في اطار جهاز ثناني اتفق الطرفان

ويالنسبة للتعاون في مجال الصناعة العسكرية صرح ارنبو بان الحكومة الفرنسية مصعمة على تنمية هذا النوع من العلميات مع مصر واشار الى ان مصر تنتج منذ الان في مصانعها قطع غيار لطائرات فرنسية من طرازي «الفلجيت» وخُلكون، تياع في العالم اجمع.. كما اوضح الغريق ابو غزالة من تلحيته ان الاتفاق الذي وقع امس مع فرنسا سوف

وقيما يتعلق بتدريب العاملين المصرين ذكر ارنو ان حوالي خمسة عشر ضابطا في الاسلحة الثلاثة سيتلقبون تدريبات ۾ درنسا ۾ عن ١٩٨٢ وسوف يعقبهم حوالي مادة خيار وميكانيكي فضلا عن النبي عد، قانت طائب ات

التقارب العميل أ وينهد مصر وفرنسا بشان العديد من سنطر

يقدم ستة ملايين ساعة عمل اضافية للعمال في المصانع المصرية...

هانکونه

ذات المغزى في المجال السياسي.

المستولين العسكريين المصريين مسائل اخرى خاصة بالتسليح تتعلق بصفة خاصة بطائرات التدريب والمسائدة التكتيكية من طراز ولام الفاجيت.. كما البرت مسائسل شراء طائسرات هليكويتر من طراز مجازيل، وصواريخ

بعد تشكيل مجلس الأمن المتومي.. جيش بنجلاد بش نطلع لى النمط الإندونيسي

يبدو ان بنجالديس قررت بعد تشكيلها مجلس الامن القومي في الاول من يناير الحالي ان تعهد للكولونيلات بلاارة البسلاد اجتماعيسا واقتصلايسا

واساسا بالسلطة السياسية.. ويعتبر وصول الجيش الى الحكم في دكا الذي اعلن عنه بعبارات غامضة نتيجة منطقية للحدثين اللذين تعرضت لهما البلاد في علم ١٩٨١ وهما اغتبال الرئيس ضياء الرحمن يوم ٢٠ مايسو المَاضي وقورٌ عبدالستار الرئيس الحالي. وثامن رئيس خلال عشر سنوات، فوزا سُلحَقًا فِي الاَنْتَخَافِاتَ النِّي جَرِتَ يومِ ١٥

توقمير الماضي.. وقد تلقى عبدالستار انذارا تهاندا بعد مرور ثلاثة ايام على انتخابه ورغم تقدمته في المسن وحالتته الصحي المتدهورة. اذ طالب كبسار الضبساط عاقتسام السلطة معه. واكد مرة اخرى بصوت مرتجف ان المهمة الوحيدة التي تقع على عاتق الجيش في دولة ديمقراطية

هى حماية الحدود. وفي الوقت نفسه ادلى الجنرال ارتساد رنيس الاركان بتصريح لمراسلي الصحف قال فيه ان الجيش يطلب فقط ان يسمع

ويعتقد المراقبون ان صوت الجبش سيكون اقوى صوت داخل مجلس الامن القومي الذي سيضم ايضا السرئيس والوزراء الرئيسيين. وفي الواقع يحيط بالمنيين مجموعة من الكولونيلات وقادة القوات البرية والبحرية والجوية..

إعلانهكام

فكرسر تجية المتراز المطاب كالك

عن وفياه والدهاعيدالمطلب جلال

· ابواحمـ ّ حيث كان يشغل مديرالموسنة

لذا فالميط دمخله أيةحقوص أومطاليات ماجعتر

الموسيسة ق ٤٧٨٥٨٧٧ المياض خلال عشرة أيام من

تاريخه والمؤرسةغيرمسؤلةعن المحت مراجعترا ومطالبة بعدذ المت

ويرى الخبراء ان الجيش لن يلعب في بنجلاديش الدور الرائد الذي لعبه في باكستان فان ضباط بنجلاديش يريدون الاقتنداء باندونيسينا على الصعيند الاداري ويعتقدون انه في الامكان ان يصبحوا موظفين دون ان يفقدوا رتبهم العسكرية واقدميتهم..

وعلى الصعيد الايدبولوجي فهذه هي المرة الاولى التي تسند فيها دولة غير شيوعية دورا هاما للقوات المطحة في المجسال السياس والاجتماعسي والاقتصيدي. ومن الغريب ان تتاثر حكومة دكا

بالافكار الصينية مئذ ١٥ سنه التسي كانت تجعل الجندي نموذجا بحنذي به كل المواطنين سواء العامل او الفلاح. وتفيد تحليسلات اخسرى بان فوز الرنيس عبدالستار وهو قاض سابسق تعلم في باكستان الغربية في الانتخابات يعزى الى الجيش اساسا ونتيجة لذلك فقد اكتفى باستيعاد من اوصله الى السلطة، وهناك تناقض اخر فقد حاول الرئيس الراحل ضبياء الرحمسن وكان جنرالا في قوات التحريسر المناهضية لياكستان خلال حرب سنة ١٩٧١ ان يصبح شخصا مدنيا وذلك مع ابقانه على نظام الحكم الجمهوري ورفضه الحكم البرلاني الذي نادت به رابطة عوامي بزعامة مجيب الرحمن. وقعد يضطبر القاضي عبدالستار ان يستند الى الجيش

Samuan entre entre entre en la constant de la const

تقهر أخباري له " أ. ف. ب. ":

مصر: رئيس للخارج.. وحكومة للداخل



يرى المراقبون في القاهرة ان تعييز فؤاد محيى الدين رئيسا للوزراء وتكليفه بلجراء التعديل الوزاري الذي اعلن يتركز اساسا على الشئون الداخلية ليتمكن الرئيس حسني مبارك من ان يكرس جهده للسياسة الخارجية بدرجة اكبر قبل حوالي مائة يوم من موعد اتمام الانسحاب

الاسرائيلي من سيناء. فلواقع أن الإسابيع والاشهر الظيلة القلدمة ستكون مشحونة جدا بالنسبة للرئيس المصري الذي سيقوم ﴿ شهر فبراير القادم بجولة ﴿ أو الولايات المتحدة الامريكية وجمهورية المانيا الاتحادية.. كما انه أ في الماه المناع المناع المناهج عن المناهج عن قرار المناع عن المناع المناع

وست جابقها للقادة المصريين لايستبعد المصريون متعمد مسرد ... واليلية جديدة) في البنسان وهَاصاً في المِنوب ضد الفسطينين او عدد السوريين في سهل البقاع الامر الذي سيترتب عليه مرة اخرى أن تجد مصر نفسها في موقف حرج، ويخشى المستولون المصريون النبن لايتوهمون ابدا منذ فترة طويلة بشأن احتمالات نجاح مايسمي بمفاوضات الحكم الذاتسي/ المقسرر ستنظها يوم الاحد القادم ان تحاول اسرائيل تخريب او على الاقل اضعاف نزعة للعرب الحقية الى الحوار.

وقد ذكر مصدر مصري مطلع في هذا الشان ان العلاقات فيما بين القاهرة والبلاد العربية قد زال عنها التوتر بصورة ملحوظة منذ ثلاثة اشهر وخاصة مع دول ينظر اليها على اعتبل انها (متشددة). وأوضَّح المصدّر نفسه أن وقداً مصرياً قد توجه مؤخرا الى العراق هيث

تلقى تاكيدات من الرئيس صدام حسين فيما يتعلق باستمرار المعاملة المتميزة التي يتمتع بها مثات الالاف من المصريين الذين يعملون في وتخشى دوائر القاهرة الاتالوا اسرائيل جهدا من الان وحتى السادس والعشرين من ابريل القادم في زيادة المتركة المصرية عن العرب.

وفي ظل هذه الظروف يتضح السبب الذي جعل الرئيس المصري الذي سيقضي هزءا كبيرا من وقته في التحضير لزيارته الى الحارج او في القيام مِهِدُه الَّزِيلُواتِ يَقُرُو انْ يَتَخَلَّصْ مَنْ مَنْصَبُ رئيسَ الْوزْرَاءَ ويُعهِد آلى فَوَّاد محيى الدين برناسة الحكومة. وستكون مهمة رئيس الوزراء المصري الجديد الذي اعلن تشكيل حكومته - البارحة - مهمة سهلة وخاصة بالنسبة لكل ما يتعلق

بالاقتصاد والشئون الملية التي علم من مصادر مختلفة انها القطاعات الرئيسية التي استهدفها التعديل الوزاري. فقد اتخذت منذ شهر يونيه الماضي سلسلَّة من الاجراءات الاقتصادية والملية المتعددة والمتناقضة ادت الى اختلال في السوق والى تهريب كميات كبيرة من رؤوس الاموال بصورة ملحوظة من السنتمرين وسيتعين على الغريق الاقتصادي الجديد الالتزام بتصحيح الوضع او ما تسمية الصَّدَفُ المُصرِيةَ مُسْطَحَاتُ، عبد الرَّزاقُ عبد اللَّجيدُ مَاسُبُ رائيس الوزراء

لشئون الاقتصاد والمقية والتخطيط والتعاون. كما سيتعين على فؤاد محى الدين مواجهة ما ادانه رئيس الدولة من (فساد وتسيب ومحسوبية) ويجيء على راس الشخصيات التي قد تكون ضحية لهذه الحملة المهندس عثمان أحمد عثمان نائب رئيس الوزراء السابق ووالد زوج ابنة الرئيس انور السادات وعيد الرزاق عيد المجيد نائب رئيس الوزراء لشثون الاقتصاد ونعيم ابسو طالسي محالسظ الاسكندرية السلبق وحلمي الاخر وزير الدولة لشئون البرلان وكلهم متورطون في قضية النائب الإسكندري المليونير رشاد عثمان الذي قضت محكمة (القيم) بغرض الحراسة على امواله والتحفظ عليه لمدة علم.. وكان المدعى العام ورشاد عثمان قد اتهما خلال نظر القضية في الشهر الماضى عددا من شخصيات النظام بالفساد... الساد الحياة السياسية. وسيكون على رئيس الوزراء المصري الجديد ان يحاول أيضا المحافظة على الأجماع ﴿ الرَّايِ الذِّي تحقق الآنَّ على الصعيد الوطني فيما يتعلق

● القاهرة ـ ١. ف. ب ●

عن هروب مكفوليها الباكستاني الجنسية وهم

باسترداد سيناء ومكافحة المتطرفين.

1 ـ ناما قل قنجا قل رقم الجواز ٣٨٩٠٤٢ اف AF ۲ _ قل أمير شبخ ۶۲۷۲۲ه اف AF

۲۰۱۸۲ه اف AF ٣ ـ نارنيس بن تندل ۸۶ اف AF ٤ سط جان فضل ناں AE-17 YITEAE ا أمان الله نصر الله جان

AF اف ayyyeq ٦ - عمر قل آزاد قل 'AG al 999-TY ٧ ــ مرزا خان فل قل لذا فالمواسسة تحذر كل من يتعامل معهم أو يتستر

عليهم وتحمله كافة المسئولية • نرحو ممن بعرف عنهم شئيا الاتصال بالرقم ٤٧٨٥٨٧٧ -الرياض أو أبلاغ أقرب مركز للشرطة •

ملدًا مند المصل

القامرة: مراسل الصفحة:

وضع العناوين ايضا!!!

الى سمير غائم وليلي علوي..

سيدة الغناء الشرقي:

حيث تصنع السينما العربية هناك.

«اوعى تقفل مع البنات»

«البنات عايزه كده»!!

بيدوان الانحدار فيمستوى السينما المصرية وصل اليطريقة

هذا ما حصل.. ويحصل الان في هولوليود العرب.. القاهرة..

فصلاح عبد الرزاق صاحب فيلم (البنات عايزه كده) الذي انتج في العام الماضي.. يريد ان ينتج فيلما آخر بنفس الصياغة _ اي صياعة العنوان ... وينفس المتلين.. وينفس المخرج ايضا.

ممثلو الغيلم السابق هم اسعاد يونس _ احمد عدويه (الذي يقال أنه يستلم عن دوره في هذا القيلم ٨ الاف جنيه) بالاضافة

هذا الطاقم ابتداء من المنتج والممتلين والمخرج سيقومون

يعمل فيلم جديد أخر على نفس وتيرة الفيلم السابق.. حتى في

العنوان الذي سيكون امه (اوعى تقفل مع البنات) بعد ان كان

ام كلثوم...

مازالت في القمة

● تؤكد معلومات جمعية المؤلفيز والملحنين في مصر أن أم كلثوم

واكد ذلك الرقم الكبيرلييع اشرطتها الذي بلغ هذا العام ١٦٥

ومما يجدر نكره أن توزيع أشرطة أم كلثوم في العام الماضي لم

وقد جاء بالمرتبة الثانية في مبيعات اشرطة الكاسيت لعام

١٩٨١م فريد الاطرش حيث بلغ مجموع مبيعات اغانيه ٨٢ الف

كاسيت. كما جاء عبد الحليم حافظ في المرتبة الثالثة في مبيعات

الاشرطة حيث بلغ مجموع مبيعات اغانيه ٧٥ الف كاسيت.

وذكرت احصائية جمعية المؤلفين والملحثين في مصر ان اى

مطرب اخر عدا هؤلاء الثلاثة.. لم ترد مبيعات اغانيه عن ٥٠ الف

عنمايلني شالهانافي "

" تنصیت البلابل

شريط.. خلال العام الميلادي الماضي ١٩٨١م.

ين عن ٨٠ الف.. وهذا يعني أن هناك تزايدا في مبيعات اشرطة

هي المطربة الاولى في توزيعات الاشرطة لعام ١٩٨١م.

. أما محرج القيام السابق قهو حسن الصيقى.

عنوان فيلمهم العام الماضي (البنات عايزه كده).

□□ نجوم وأخبار:





وردة تغنى «أنده عليك»!!

● يقوم الملحن الموسيقار محمد عبد الوهاب حاليا بلجراء الأغنيه هي "أنده عليك"... ومن المحتمل أن تقوم وردة بغنانها خلال الاسبوع القادم.

المنتج يبيع الفيلم لأن

● نقدم المخرج المساعد سيد مصطفى بمذكرة الى نقابة المهن السينمانية .. يسكو فيها المحرج محمد خان الذي يعمل معه في احراج وتفيد مذكرة السكوى بان المخرج خان قد قام بضرب مساعده سيد

أغان مصرية بالحان

وقد قام هاني بهذا العمل رغبة منه في الانحناء نحو اتجاه جديد في مجال الإغنية العربية!!

🐟 بعد أن قامت المخر - ت " 🕝

سنقوم نفس المخرجة الأن بعملية اخراج الجزء الثاني من هذا

الفيلم. وقد اسندت دور البطولة في الجزء الثاني الى المثل عزت العلايلي بعد أن كان يلعب دور البطولة في الجزء الأول عبد الرحمن

الفيلم من سيناريو وحوار يسرى الجندى.

حسن يوسف.. مخرج ومنتج!

 ■ «المشكلة»... عنوان فيلم جديد ينم تصويره في مصر الان قصه وسيتاريو وحوار فاروق صيرى. بطولة شمس البارودى، عادل

لتصوير فيلم سينماسي من اخراج عبد العزيز ـ وهو وجه جديد في الاخراج _ وعنوان الفيلم (الغجرية).





 برسح التقاد فيلم «المسبوه» بطولة عادل امام وسعاد حسنى». كافضل فيلم عربي لعام ١٩٨١.

ويقول النقاد أن سبب نجاح القيلم الذي أخرجه سمير سيف هو الإداء الجيد لعادل امام وسعاد حسنى اما فكرة الفيلم فهي عادية. أما افضل فيلم عالمي.. فيرشح النقاد لهذا المنصب فيلم حكرامر ضد كرامر.. وهو فيلم امريكي عرض عام ١٩٨٠م واعيد عرضه في العام

وقد احمع معظم النقاد على أنه من افضل الافلام التي ظلت تعرض عام ١٩٨١ ويعود ذلك الى نجاح بطلين: داستين هوفمان وميريل ستريب في نداء دورهماً.. اضافة الى قوة موضوع الفيلم.. وخلوه من السطحية.

della lila



البروفات على لحن لأغنيه جديدة سيقدمها لوردة الجزائريه.

000000

المخرج يضرب مساعده!

فيلم عنوانه و ج. ارتب، ويمثل فيه سعيد صالح ومحمود عبد العزيز. مصطفى أثناء النصوير في الفيلم المذكور.

ونظرا لتعقد هذه المتسكلة فقد الضطر منتج الفيلم الى بيعت والاستغناء عنه.

تركية واسبانيـــة!

● تقول الأنباء أن هاني شاكر انتهى مؤخرا من تسجيل أغنينيز بكلمات مصرية.. ولكن بالحان اجنبيه الأولى تلحين اسباني.. والأخرى بلحن تركى مشهور.

الجزء الثاني من حياة عبد الله ""

الأول من فيلم يحذي سر م ... سبل العربي عبد الله الشريم.. وذلك

هذا الفيلم يقوم بانتاجه واخراجه حسن يوسف.. ودون ان يشترك بالتمثيل فيه.. وهذا يحصل لأول مرة.

000000

الانسان والمجهول وصفية العمرى!

• تتواجد في عجمان حاليا المثلة المعروفة صفية العمرى التي جاءت من أجل تصوير مسلسل طيفزيوني عنوانه والانسان والمجهول، من اخراج ابراهيم السقنقيري. من نشاطات صفيه الاخرى انها ستعود الى القاهرة بعد اسبوعين

🗆 🗅 سىنما:

ماهو الفيلم الأفضل.. عربيا وعالميا؟!





وقد نالت سعاد حسنى ـ الني كان اتقان دورها عاملا رئيسيا في نجاح الفيلم - الجائزة الاولى من مهرجان القاهرة السينماني الخامس الذي وقد كلف هذا الفيلم ١٧٠ الف جنيه واستمر التصوير فيه ٧ شهور

□□ الفنان المغربي الاقل طولا في العالم العربي:

أنا القيزم ... ولكني اشكل مادة جيدة لاسعاد الناس

الرباط/مراسل الجزيرة المسائية: حين جاء من الصحراء، لم يكن وحيداً، رافقته ابتسامة في رحلته إلى [الرياط] سكنت معه تحت سقف واحد، وفي المدرسة الابتدائية، يتذكر «المكي المنصوري» اقصر فنان في الوطن العربي، وربما اقصر عن كل الأخرين، يتذكر نظرات رفاقه في المرحلة الابتدائية، كانت تلسعه، لكنه تمكن من البداية، آلا ينكمش على نفسه، ساخطا وحزينا ورد على ضحكاتهم، بابتسامة، تحمل اسى عليهم وتتصافح نظراته مع عيون الأخرين، ليرى على وجوههم ابتسامات وتساؤلات احيانا، غير انهم

فتعالوا ناخذ من تعبيراته بعض الشيء:

[الفن هلجسي الوحيد]

* المكى المنصبوري لايحمسل

وجهيز. وجه القلق والاحزان حيز

يكون وحيدا في غرفت، ووجها

متفائلا حيز يكون مع الأخرين، إنه

يؤكد ذلك ومقال

أنا مثل سيم الما

ان طولي اقد متسر وعشر

راسلامي.. بدأت حياتي في وسط

عائلي صحراوي، وكان لابد ان اتجه

الى العلم، وفي المرحلة الثانويــة،

انعطفت نهائيا إلى الفسن هاجسي

الوحيد، فلقد أدركت مبكراً، أنثي

أشكل مادة جيدة لاسعاد الناس من

خلال القيام بأدوار يحبها الكبار

يريد سماع الموسيقي ان يضغط على

جهاز التسجيل ليعطيه النغم الدي

يريد. فالإنسان يستطيع في يومنا هذا ان

يستمع للانغام العذبة التي يختارها في

البيت او في سيارته او في المقهى او اي

🗆 🗅 مسرح:

(صمود في معركة

البرموك) في

الغصل الثاني

تجرى حاليا البرواسات الخاصسة

بالسرحية التاريخية (صمود في معركة

اليرموك) والتي تنتجها عمادة شئون

الطُّلاب بجامعة الامام محمد بن سعود

الاسلامية. المسرحية من تأليف وأخراج

الاستلا يحيي بسيوني.. ويقوم بالتمثيل

فيها عدد من الوجوه الجديدة في هذا

المجال من طلاب جامعة الامام محمد بن

ويقول مصدر في عمادة شنون الطلاب

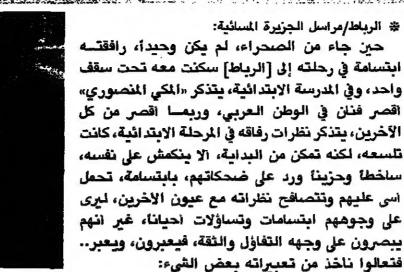
بالجامعة بانه من المتوقع ان يتم

العرض الاول لهذه المسرحية في بداية

الفصل الدراسي الثاني.

والصفار..

سغربيتسي وعرويتسي



[لا فرق بين قزم وعملاق] وهل كونك قصير القامة يصييك بمشاعر خبية او تستحوذك عدوانية

من نوع ما تجاه الآخرين؟ * ولماذا يا أخي؛ لماذا؛ لافرق بين قصير وطويل، بين قزم وعملاق!! كلنا عباد القر والثقة بالنفس قبل ذلك كله أه. لوقلت لك عن مشاعري تجاه الآخرين الدركت كم هي محبتي لهم كبيره.. اكثر من ذلك لقد خلقت في برج الحب وسأموت فيه، وهــو

ينتظرني في كل مكان... * دانا صديق الأدباء والمثفقين..

وحين سألته ــ هل جاء إليك الفن قال: خلقت فيه ويعيش معي، إنه شعاعي وخيطي الأبيض..

[ريما أسافر إلى امريكا]

المكى المنصوري يتعلم اللغة الانجليزية، وقد يسافر الى طوس انجلوس، ويقسول إننسي مغامسر ياصديقي، وحتى الان لم أجد من يكتب لى الدور الذي ينسجم مع

* أهلي هم الدائرة الأولى في حياتي ثم دائرة الفن والأصدقاء وهمذه طويلة ومتسعمة.. في كل احيساء العاصمة وفي المدن المغربية هناك من يحبني وينتظرني..

صديق للشعراء حن أمشي، أو أكون في المقهى أتساعل عن سر محبية الناس لي إنني فرح ومندهش؟! ام أنك الذي سعى اليه ..

□ □ موسيقى:

هل تستطيع «المجلة الموسيقية»

ان تقصى اشرطة الكاسيت

في حياة الإنسان.

اسئلة واجوية.

السؤال المطبروح هو هل ستظلل

المعروف ان اشرطة الكاسيت علاوة

اشرطة الكاسيت تلعب هذا الدور الكبير

على ماتقدمه للانسان في مجال الموسيقي من ضمن فوائدها انك تستطيع بيساطة

ان تستمع الى مقابلات تسجل على هذه

الأشرطة وهي تكون في الفلب في شكل

لما اليوم فقد بدات حرب الكاسيت

لتوها هذه الحرب التي تتمثل في اعلى

سُبِة للتوزيع في اسواق الأغنيـة

ايضا بدات تغزو اسواق الكاسيت

انواع جديدة من الموسيقي المسجلة مثل

مجلة الموسيقىء التى اصبحت تؤلفها

فرقة مكونة من اربعة أشخاص ويتراس

تحرير هذه المجلة الموسيقية والفنسان

ملكس بل، الذي يظهر في الصورة وهو

مسك ينسخة من هذه المجلة ويحيط به

المجلة الموسيقية هذه اثبتت جدارتها

بقوة حتى الأن حيث ان توزيعها بلغ

رقما قياسيا يين اوساط الشباب حتى ان

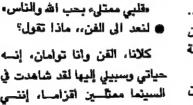
هناك عددا كبيرا من الناس يفضل

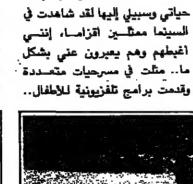
السماع الى هذه المجلة اكثر مما يقمّل

السماع الى اشرطة الكاسيت العادية

التى تحتوي على الاغانسي بالطريقية

اعضاء فرقة «اس. اف. اكس.





بالأحرى، يتركنا إلى موعده مع اللغة الانجليزية، غير انه يعير عن فرحه حسين قال: هذه اللرة الأولى التي اسافس فيهسا عيسن الصحافة خارج الغرب...

ولكننى أحلم بالسينما .. لقد وعدني

صديقى الفنان الكبير والطيب

الصديقي، أن يجد لي دورا في فيلم

[اشعر بالنعاس أمام البحر]

ﷺ نصب الحياة والبدسر

والشيعر.. هذه كلها يحلو الكلام

عنها ولاينتهي.. كنت صغيراً،

وكان البحر، كلمة، مجرد كلمة..

اسمعها. وحين التقيته اردت أن

انام طويلا أفكر بالحياة بالموت،

«كل نفس ذائقة الموت» وبالسلام

ونتسرك المكي المنصسوري..

سينمائي يعده...

والانسانية..



🗖 يتامل الطبيعة 🗇





ليغني في مسارحها اعذب الإلحان.. فصوت ازنافور لايقل عن ترانيسم البلابل اذ يستطيع ارتاقور اخراج مختلف الانغام من حنجرته. وقد عرفته مسلرح باريس كمسرح الليدو ومكسيم وغيرهما.

فهويغنى باغلب الصفات الاانه يفضل الفرنسية باعتبارها لغة الام. واردافور من عائلة هاجسرت الى فرنسا عن ارعينيا يعبد الحسرب العالمية الاولى وقد تلقى تعليمه ق باريس وبرغ نجمه في اولخسر الخمسينات وكان في اوائل الستينات

من اشهر مغني فرنسا. وقد غنى لاطقال العالم وللمعوقين أُخِله وتالم لالامه، واسم ارتاقسور

والمرضى في المستشعيات وكان بحق خير فنان وهب فنه للشعب وغنى من

يعتازون يروح الجواقة من واقع

خبرتهم الطويلة في هذا المجال.. كما ان

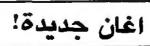
البرنامج فيه من المواهب الصفسرة

الشيء الذي يدعو معه الى الفضر..

والواقع ان هذا عائد لجهود القطمين على

وفي مقدمتهم معد البرنامج مدنسي

هذا البرنامج الناجح.



• (الله اكبر) كلمات حسين الحفناوي

• (ياثمارتي) كلمات جمعه.غناء

• (ياهلا) كلمات جمعة غناء ساسم

● (هات ايدك) كلمات وغناء عيد الفرج.

(فاحت مداخن) كلمات عيد للفرج.

غناء جابر جاسم.



أرقة الروك التي تشرف على تاليف مالمجلة الموسيقية،



غناء ليراهيم الساس



(زوار) كلمات عيد الفرج غناء عيد الله

● كما وصل الإذاعة عدد من الاغلني للقنان حكم عليل وهي (يامركب جنب) و(يلزمن دوار) و(بعد عمري) و(غني

□□ تلفزيون: برنامج اطفال المدينة... اقوى!! •• عتب علينا بعض الاحْوة لعدم اشارتنا بالديح الى يرتامج الاطفال من الدينة المنورة. رغم اننا متدحنا برنامج (اطغال القصيم). ويهذه المناسبة نحب أن تؤكد أن يرنامج الاطفال من المدينة.. يقل هو البرنامج الاقوى . بامكانات الفنسة والبشرية... ولخبرته الكبيرة في مجال

🛘 مشهد من برنامج الاطفال 🗅 شاكر للشريف ومخرجه الاستاذ حمزه قنديل. واذا كنا نعتدح معض برامج الاطفل من المناطق الإخرى.. فإن هذا من بأب الاعجاب بالانتاج القادم الجديد من محطات التلفزيون في المناطق الاخرى - خاصة أنها طلت سنوات عديدة.. وهي جلمدة النشاط.

🗖 شارل ارتاقور 🗖

اشبهر من تار على علم، ورغم ذلك فان

حياته بسيطة وأعتيادية فهو رب

عاظة وله ثلاثة اولاد ويمارس تلحين

الاغاني بنفسه في البيت ويعزف على

البيانو كل يوم ليخرج لنا اعسب

الالحان، ان صوته يتمين بقوة التعبير عن المشاعس والعواطف

ويمكن ان يصبح لحنه مؤثرا على تلك

ويحس الانسان بالحذر العاطفي

أذ يتقلنا صوته الى علم من الاحلام

المنعة والذكريات العذبة.

المشاعر لتنسجم في النهاية معه.

امسيات الفن الاسبوعية

(وأنا ما لي مرام.. ولا طماعة..!!)

يقول الزميل (اواكس) في زاويته المعهودة بملحق (كل

الفنون) الذي يصدر عن المدينة بانه استلا قديم.. وعريق..

و(يجب ان يحترم.. بضم الميم).. ويضيف بان هدف هجومه

على بعض عناصر الوسط القنى هو بقصد الصالح العام..

ثم يتحول في حلقة الاسبوع الماضي ليهلجمني.. ويقول

وكفافا الله الشر.. فكيف نتعام من انسان (طويل اللسان)..

ثم ان (حضرته) اذا كان عريقا وقديما فعليه ان يجعل

اراءه مليئة بالخبرة ومطعمة بتجربة الزمن التي يفوح منها

عبير الهدوء والرزانة والاتزان كما هو معروف عن الكبار ..

بأننى سعيت للصحافة وراء اهداف معينة.. عكس شخصك

اما شخصي المتواضع.. فليس كما قلت ـ يا عزيزي ـ

واقول كما قال محمد عبده (باني ما في مرام .. ولا طماعة)

غير ان المهم هو ان لا نناقش شكليات مثل رمزك او اسماء

مستعارة بقدر ما نناقش لب مشكلتنا بعيدا عن الصراخ .. او

الحق ان بعض المذيعين يقرض عليك روح الاحترام.. امام

تقديمه .. سواء في الاذاعة .. او في التلفزيون .. وهؤلاء لا شك بانهم

اخذوا اماكنهم في الكراسي المتقدمة للاعمال الاذاعية او

غير أن الشيء الذي نتمنى أن لا يطول هو أذا وجد المذيع نفسه

غير قادر على كسب شعبية معينة.. او ليس لديه مغناطيسية

يجتذب بها الاخرين فان من الاولى ان يعتزل العمل الاذاعي لان

أقول هذا أمام الوضع غير المشجع لشعبية بعض المذيعين

الفن الشعبي.. ليس قصيدة سامرية تردد في الاسبوع

الغن الشعبي.. انواع والوان.. ونحن حقيقة لا نشعر

بالارتياح التام لترديد لون واحد.. بتصوير واحد.. اي (مادة

واحدة) من التلفزيون.. او حتى الإذاعة ان فنوبننا الشعبية

كثيرة.. والفرق متواجدة.. ولدينا من المخرجين السعوديين

الذين يعرفون هذا.. ويامكانهم ان ينتجوا مادة شعبية حية..

ذوي الخبرة فيه من المخرجين والمصورين لانتاج مواد جديدة

لماذا نجح مسرح غوار.؟

المعثل الرائع مثل المواطن العربي بعمق.. في حالات ضعقه.. امام

سؤال عريض جدا.. ولكن الاجابة عليه لا تتعدى كون هذا

لقد نجح مسرح غوار لانه شكل لنا كل عناصر المجتمع.. وقام

بتقديم شرائح لاعمالها.. فقد كانت شخصيات ابوصياح القوى

(الجبروت).. وقطوم.. المراة المكيدة التي تتظاهر بحسن النية ..

وياسين المغلوب على امره.. وغوار.. الذكي الذي لا يستطيع سوى

ان ينشد معاناته في كل مكان.. ان المسرح الصادق.. هو الذي

الفن هو كل شيء جميل... لكنه لدى محمد عيده كل اغنية

ولدى بيتر سيلرز - الممثل البريطاني المشهور - هو

اما لدى بحارس الجريدة فهو ان يحترم المحررون نظام

(سهـــران)

جميلة ولدى فرقة (جبل جيلان) المغربية هو نشيد للوطن...

يعكس مظاهر القوة.. والضعف في تقاسيم حياة الناس..

من الفن الشعبي باسلوب وشكل متجددين...

الناس.، والنظام.. والعالم..!!

وخاصة في التلفزيون.. والذي بات اداؤهم الميت منذ عشر سنوات

الطريقة اثبتت عمقها بالاسلوب الذي لا يمكن ان يتغير..

هو نفسه.. وسيلة لنوم الذين يصابون بالأرق..!

خمس مرات.. من الاذاعة او التلفزيون.. فقط..!

الهجوم... او الراديكالية الصحافية.

وكيف ندين بالاستلاية لانسان يهاجم.. فقط.؟

(النزيه الهدف)..

باننى (ولده).. وهكذا يوحى بان نتعلم من علمه.. وننهل من

يكتبها : سهران

لا شك ان التجربة التي ستخرضها جميعة الثقافة والفنون مساء يوم الاريعاء القادم على مسرح قاعسة المحاضرات بالمربع اضافية جديدة لتجرية مدى البال الناس على مسرح (اللقة القصحي) . . إ

ولقد تم تحديد عرض هذه المسرحية بثلاثة ايام كجس نيض لدى الاقبسال الجماهيري على هذا النوع من المسرحيات التي تتجرد عن الاسلوب الشعبى في

واذا كنا نبارك للجمعية بهذه التجريسة .. ونعدها خطوة يمكن معها قياس التقيل العام لهذا النوع من المسرح العربي..

فانتا في الوقت نفسه نجد انفسنا شاكريسن لمسرح الجامعة (جامعة الملك سعود) التي كان لها السبق في تقديم مسرح (اللغة الفصحىي)... وحقيقة فان مسرح الجامعة هو الذي انتج مجموعة نجوم التمثيل التسى ستقسدم (الكرمانية) في نهايــة هذا

غير اننا نجدها فرصة مناسبة لطرح قضية العلاقة بين مسرح الجامعة ومسرح الجمعيــة .. خاصــة ان الجامعة لها تجرية قديمة في هذا النوع من السرحيات.. ونحن اذ نبارك لهذه العلاقة التي بدأت مع انتقال نجوم الجامعة كنجوم - في الجمعية لخدمة المسرح السعودي على مستوى اوسع.. نتمنى ان تتحول الى انتقال في الأفكار ايضا حيث شاهدنا الجامعة سياقسة لهدا النوع من المرحيات ثم انتقلت الفكرة

> وبالمناسبة فاننا ندعو الى مزيد من التعاون والتنسيق للاستفادة من امكانيسات البعض.. وقسرات البعض الأخر لخلق مسرح سعودي يمكته البروز..

الى الجمعية..

سليمان العقيلي

مسافر للقاهرة لتسجيل ٥ أغان.!!



🗆 سلامة العبدانة 🗆

يقول سلامة العبداث بانه سيقوم بالسفر الى القاهرة لتسجيل عدد من الإغانى الجديدة.. وذكر سلامية بائيه سيميجيل مجموعة كيسيرة من الاغانسي الشعبية.. التي يصل عندهــا ألى حوالي خمس اغان منها نشيدان وطنيان.. وقد قام بتاليفها عدد من الشعراء الشعيبين،،

وذكر سلامة بانه بتوقع بان تلقى هذه الأغاني اقبالا من الجمهور وأن كان الحكم الأهير سينكون بعد

سعاد عبداله تنتظر حادثا سعيداً:!

قال فلكى تتيا بطالع معظم الفنانات الكوينيات حلال عام ١٩٨٢م بان سعاد عبداله تنتضر حادثا سعيدا في الطريق البها.. وذكر الفلكي أن سعاد منتكون سعيدة مع اسرتها وآولادها كما انها ستؤدى اعمالا فنية ملججة ولكنه لم ببرىء سعاد عبداله من توقع سماع خبر حزين قد لا يكون قريباً من العائلة.. عموما كتب المحمون ولو صدقوا..!

سعران الفرالأمراث الفنية في العاملاني

في مجاولة اعرفة اهم الاخبار الفنية علم ١٩٨١م نجد ظهور وجره عديدة واختفاء وجوه مالوفة فقد اختفت عن الوجود القنانة (ناتالي وود) الروسية الاصل وتدور الشائعات ألان انها ماتت منتحرة غرقا بعد مشادة بينها ويين زوجها الذي كان على علاقة مع فنانة اخرى كانت تمر بمحنة وبيدو ان (نتائي وود) الحسد إن بداية الحب شفقة وعطف وخافت (تتالي وود) من مغية هذه العلاقة ولم تجد الا مياه البحر لتلقى بنفسها فيه هريا من الحياة كلها..

الفنانة (ميريل سكريب) نجمة التمانينات بعد قيامها بدور البطولة في قيلم (امرأة الملازم الفرنمي) .. وفي باريس عاد الممثل والمغنى الفرنسي للعروف

ويرز أي هوليود وجه جديد مريح فقد اصبحت

(ايف مونتان) للسينما بعد غيبة طويلة بغيلم اسمه النار واللهب وتمثل البطولة امامه المطة الجديدة (ایزابیل) وفی باریس ایضا انتهت (کاترین دینیف) من بطولة قيلم اسمه (قندق امريكا) وفي العالم العربي فقدت الموسيقي العربية الفنسان ريساض السنباطي ومن قبله رحل شاعر الشباب (احمد رامي) وهكذا يسدل الستار على الثلاثي الذي طللا

اقيم مؤخرا المعرض اليابائي الكبير

للفنون بالاكتيمية الملكية بيريطانيا وقد

اعطى البريطانيين فرصة كبيرة للتعرف

على هذا الفن الغنى باعماله الفنيـة

الراقية التي يجهلها الكليون ــ هذا

الفن اليابائي الذي له تاثير قوي على

للفن الاوربي وتجلت فيه قدرات ومهارة

فنانين يأبانيين عظام من امثال ديقاس،

والفنون اليابانية تمتاز بانتاج فنو

سنتقل عن الفنون الصينية والهندية

وان للعرض الذي انفسم الى جزمين

يهدف الى اعطاء يتوراما شبعلة عن

الفنون البابانية وقد انحصرت الاعمال

الفنية المعروضة في الإعمال التي انتجت

ن الفترة ما بين القرن الساس عشر ال

منتصف القرن التاسع عشر فقدمت

بالتالي الحرفية اليابانية ذات الطابع

الرخرق المتقن مكل ما يحمل من ثقة

وجمال وروعة.. هذا التوع من القن تراه

مجسدا في الاعمال الفختريسة وادوات

الشاي والقهوة او بمعنى اشمل لدوات

المطبخ ومن هذه النلحية نرى تاثسم

اللمحات الغنية الصينية والاوربية هنا

وهناك بالرغم من ان معظم اليابانيين

وحكامهم ف تلك الفترة كانوا يجدون

صعوية في الاتصال بالاجانب وينظرون

اليهم بنوع من حب الاستطلاع تنلك حاء

هذا التاثير الفني من التلحية الادراكية

المتاثرة بكل من الحضارتين الاوربية

والصينيسة.. ومن الاعسال الفنيسة

اليابانية التي عرضت بالاكاديمية

الملكية هناك نعلاج قليلة من للخطوطات

٠٠٠ كتب/ مندوب الصفحة..

استلم الغنان المصري حسان

يوسف ميلغا كبيرا مِن المال يقدر

يعشرة الاف جنيه مصري (حوالي

اربعين الف ريال) وذلك من الفنان

للتتج السعودي الاستلة محمد

ولقد تم تصليم حسن يوسف هذا

المبلغ مقدما كآجر لقيامه بدور في

مسلسل تلفزيوني كانست مؤسسة

وقد انكر حسن يوسف انه استلم

ايومسامح تنوي انتاجه..

القرح (ايومسامح)..

فان غوف وتولوس لاتريك.

□ فن عالى:

اثر هفت ن هیابایی

على الفنون الغربية

وذكاء اليابانيين ف تحويل طريقة الكتابة

الصينية لتخدم أغراضهم واتجاهاتهم

الثقافية بنسوع من الاستقلاليسة

الواضحة.. ان اكثر ما يُلَقَّت نظر

المتقحص لهذه الاعمال لا يقف عنــد

الثارتها وجاذبيتها الخفية فحسب بل

لدقة الوانها ورسوماتها المتناسبة

الرشيقة.. اما موضوع هذه الاعمال

الفنية فيدور حول الطبيعة وتاخذ

الحيوانات والطيور نصيب الاسد فيها

وتجد الرسومات البشرية نصيبا ضئيلا

وخاصة في مجال الرسم على الشباشة...

ويميل الاتجاه اليابلني نحو النعط الغني

وهم في هذا المجال موهويون ومبتكرون

ذلك انهم يعرفون كيف ينظمون كل شيء

يجدونه في الطبيعة يمكن ان يخدم هذا

الغرض، وان حبهم للطبيعة يجعلهم

يستخدمون لحيانا نعطا ملزما كوسيلة

توصفهم لغايتهم الفنية.. هنساك شيء

مدهش حول الانماط الفنية اليابلنية

وهو ان النمط الجيد لا ينحصر في وسيلة

واحدة فائسه يظهس في المُصوحِسات،

المصقولات والسراميك وهنذا الأخسير

يعتبر من الروعة الفنية اليابانية بمكان

ياسر الظوب بجمل وذوقية زخرفتسه

التي تتناسب مع حجم وشكل القطعة..

ترجع الى عهد بعيد الا انها تبدو وقد

انتجت في العصر الحديث بل تبـدو

وكانها ستنتج في العصور المقبلة ذلك

لأنها صالحة لكل زمان ومكان..

🕒 اي (مليم) من ابومسامح... وذلك ردا

على طلب الاخير من حسن القيام

بقدور او اعدة القسط المالي الذي

. ولم يعرف حتى الأن ما هو العمل

الذي سيتخذه محمد المفرح في هذه

القضية التي لا نعتقد ان المثــل

المصري حسن يوسف سيتنكر لها

لاسيما ان كان هنك اوراق ثبوتية

تمكن (مؤسسة ايومساميح) من

التقدم بدعوى.. والمقاضاة في هذا

□□ قضية:!!

حسن يوسف يستلم ١٠ الاف جنيه

من ابومسامح ثم يتنكر..!

ويكرغم من ان هذه الاعمال القنية

أعطى الوطن العربي كله أروع الالحان واعذبها وأعنى بالثلاثي ام كلثوم واحمد رامي ورياض السنباطي وانفصلت المطرية (فايزة احمد) بالطلاق من زوجها الملحن (محمد سلطان) وفي عام ١٩٨١ غنى هانى شاكر اول قصيدة شعرية يغنيها ويقول مطلعها.. ويعضى العام بعد العام بعد العام وتسقط بيننا الايام.. توارى عمرنا عنا فضاع

الحب منا في الزحام وفي عام ١٩٨١م هيطت قافلة الرحمانية للقاهرة لبيداوا تعاويا فنيا مع المطرية عفاف راضي فهل يا ترى سنشهد في العام الجديد باكورة هذا التعاون

مرة أخرى تعود بريجيت باردو الى الإضواء بعد أن أعتزلت السينما لمدة اربع سنوات تقرغت خلالها للدفاع عن الحيوان .. فهل يشهد العام الجديد نشاطا جديدا لعاشقة الحيوانات وتعود مرة اخرى في العام الجديد لعشق الانسان..

وفي عام ١٩٨١م اصبحت الفنانة اليونانية اليونانية الاشتراكية الحالية..

(ميلينا ميروكوري) وزيرة للثقافة في الحكومة

وفي عام ١٩٨١م عادت سندريلا الشاشة (سعاد



حسنى) فبعد أن كانت تقدم فيلما وأحدا في العام

بدأت تقدم افلاما عديدة في العام _فقدمت فيلم اهل

القمة مع نور الشريف، ثم المشبوه مع عادل امام ثم

لفرقة الخنافس..!

الحذين والشوق الى مطربي فرقة البيتليز ــ الخنيافس ــ واعيادة ذكرياتهم ومخلفاتهم اخذت تحقسق الكشمير من المبالنسغ والاربساح الضخمة..، اذ ان لوحة مرسومــة بقظم والحير العادي لاتلبهر مطريي هذه الفرقة جون لينون قد بيعت مؤخرا بمبلغ ضخم حوالي التسعة الأف جنيه.. ولـم يكن ملاك هذه اللوحة يتوقعون ان تجلب لهم اكثر من مائة وخمسين جنيها فقط. بشراء خطاب ارسله بول ماركاتينى الى صديقه يشكو فيه من ارتفاع سعر

□□ غناء:



ويصف المشتري عملية امتلاكه لهذه اللوحة بانها تعبير عن حبه واعتزازه بهذا المطرب الشاب الذي استطاع ان يصير عظيما عظمة بيتهوفن في جيله.. وقد سبق لهذا المستري من قبل أن أثار الأضواء حوله عندما قام المطرب الثاني في هذه الفرقة ارسله البييسي كولا.. وقعد اشتسراه ذلك الرجل بحوالي الفين وخمسمائية

متحف تذكاري



🗆 جون لينون 🗅

ولكن اضخم مبلغ دفعه مشتر ثمنا للخلفات هذه الفرقة هو تيري سميث المدير الاداري لاذاعة مدينة ليفريول الذي دفع اكثر من ٣٦ الف جنيه.. وهو يحتفظ بهنذا الميراث الضخم لانشاء منحف خاص بهذه الفرقة في مدينة ليفريسول اسمساه متحف البيتلز التنكاري ليسكون تذكارا لتلك الفرقة التى تربعت على قمة الموسيقي الغربية خلال العقد

انحاء العالم العربي سواء معنويا او

بقدر احتياج سامي احسان...

طلال.. ومهما كانت اخطاء طلال فالواجب على سامي خلق الاعتذار إية اعدار في سبيل التخفيف من عدة غضب الجمهور العريض للعن السعودي وللفن الطلالي بالذات..

ولكن رغم ذلك فطلال سيبقي

وراءة في

الجزيرة قطعا من الجمل والعبارات المتهلكة التى ادلى بها الملحن سامى احسان وقد فوجئت بارانه العقيمة قيمن حمله على اكتاقه ليطوف به

> ان سامی احسان ارتکب اکبـر خطا في حق صانع اسمه وامجاده. لقد تكلم وتجنى في كلامه كثيرا على الفنان الكبير طلال مداح الذي ضحى بجزء کبیر من سمعتــه بنــاء علی ارشادات سامي لتحصيل المادة وان كان ابو عيدانه ليس في حلجة لها

ان سامي اجحف كثيرا في حق

ان طلال اخطا.. وهذا صحيح ــ وجل من لا يخطيء ــ ولكن سامي هو اساس كل هذه الاخطاء.. وان كان الجدار الغنى السعودي يمتلىء اليوم بكثير من الفجوات فكل ذلك اساسه تصرفات سامی وارتجالیته.. وسامی معسروف عنسه حب اغانسی (السندويتشات) ولا اقصد في ذلك المعنى المجازي بل اقصد المعنسي الحقيقي وهو انه يحب الإغاني التي تملا (....) فقط.، ولا يهم ما تعود به على الحقل الفنى من فاندة تحقق مزيدا من النجاح بقدر ما يهمه ذاته بانانيته المعروفة.. (...)..!

المطرب والملحن الجيد والممتلز الذي بتحف الاغنية السعودية بكل جديد وقوي.. وعشمي كبير في عودة طلال الاول ثم هناك رأي آخر قاله سامى احسان حول اغنية طلال التي كتبها الامير بدر بن عبد المحسن تحت عنوان (يا طفلة تحت المطر) وحول لحنها المرتجىل في راي سامسي احسان..

ان اغنية (باطفلة) اكبر من ان

🗆 سامی احسان 🗅

تصل الی مستواها یا عزیزی فلحنها من السهل المتنع وليس من السهل المصطنع وهي قويسة في صورتهسا وكلملتها ولحنها.. وطلال قدمها كهدية العيد لأيناء وطنه وفي حد علمــى ان طلال سيقدمهــا قريبــا بصورة افضل. وعموما لا اريد ان اطيل في هذا الموضوع واحسب ان اختم رسالتی هذه عما قلتــه عن بعض الغنانات.. فقد أسات كثيرا في حق بعضهن.. ونعتقد ان منهن من وصل الى مستوى جيد من اختيار

الكلمة.. واختيار اللحن... عموما هذه اراؤك الشخصية التي نعتقد ان من حقك ان لا تعلنها للراي العام يطريقة ساذجة.!!

> ناصر الغانم ـ الرياض ـ `

تصوير حشود

من المسلسلات في استديوهات لطفي زيني

افتتاح استديوهات ضخمة لشركة لطلي الاستديوهات في مدينة سوسة بتونس. منبا مسلسل تاريخي بعنوان (فرسان بلا طبول) ومسلسل (اعلنت عليك الحب) وسباعية اجتماعية بعنوان (لغة العيون) وغيرها..

سيتم في تونس في شهر يناير القادم زيني المسعاة (زيني ظم) وتقسع هذه وسيتم فيها تصوير عدد كبير من الإفلام التي تنتجها شركة (زيني فيلم) والتي

اخبار جمعية الثقافة

والفنون

معالجة كوميدية لقضية اجتماعية..

المرور.. فلا يقفون.. امام اليواية..!!

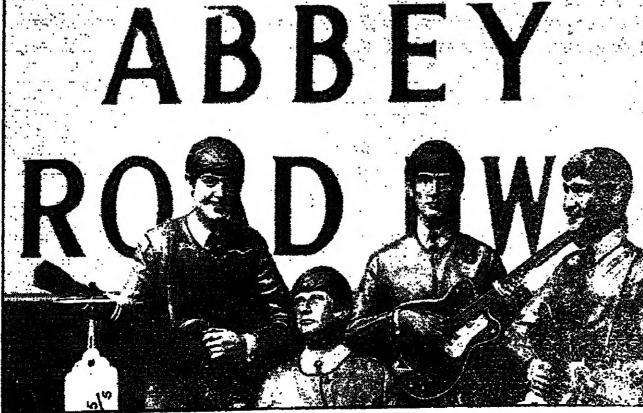
 سيقوم التلفزيون بتصوير معظم نشاطات جمعية الثقافة الفنون وذلك بغرض عرضها في البرنامج العام.. وقد وجه الاستلا محمد الشدي الدعوة مؤخرا للتلفزيون للاستفادة من البرامج

الثقافية والفنية التي تقدمها للجمعية في موسمها لهذا العام ويعث الاستاذ محمد الشدي مدير عام الجمعية بخطاب تهنئة للاستاذ طارق عبد الحكيم يهنئه فيها على ترشيحه من قبل الهيئة العامة للمجلس الدولي للموسيقى لنيل جائزة اليونسكو النولية عن البلاد العربية عام ١٩٨١م وقد عبر الاستاذ الشدي عن امنياته الطيبة للاستاذ طارق بمزيد من التقدم على

● تعرض مساء يوم الاربعاء القادم مسرحية الكرمانية... التي تقدم باللغة لعربية القصحى وذك على مسرح قاعة المحاضرات بالربع.. وسيقوم بالتمثيل في هذه المسرحية عند من الوجوه الجديدة بالاضافة الى بكر الشدي وصالح الزير وصالح الزاير وغيهم.. يخرج السرحية الاستاذ سمعان العاني.

التخصص في الموسيقي.!!

تطت محلات (سوثبي) الشهيرة في (بيلجرافيا) ببريطانيا والتخصصة في بيع صور وتماثيل واوتوجرافات وتوقيعات وممتلكات ومطفات مشاهسير الساسة والكتاب والمثلين والمثلات والرياضيين عن تقليدها القديم وتحولت مؤخرا الى ييع كل ما يخص عالم الموسيقي.. وقد عرضت في آخر مزاد لها يوم السبت قبل الماضي احدث تمثال جماعي من الشمع الفرقة البيتلز الانجليزية الشهيرة الامر الذي لم يحدث من قبل...



صحيفة مسائية يومية تصدرعن مؤسسة الجرنيرة للصمافة والطباعة والنشر

> سود مؤسسة الجنريرة للصبح افة والطباعة والنشر أنتلفتأنظارالمشتركينفي

من إدارات حكومية وشركات وأفراد.

الأعدادالتي كانوايز ودون بهامن

اعتبارًامن ١ / ٢ / ٢ عام

وعليه .. لن تصل أعداد

لأي جهة. مَالم بيبادر الراغب في الاشتراك بتعميدنا رسميًّا بذلك. علمًا بأن الاشتراك السنوي في:

والله الموفق ك

الإدارة



□ عاتلة ماركوس:

ليس لنا مصلحة من اختفاء تومى..!

نفس السرئيس فردينانسد ماركوس البارحة انه واسرتسه ليس لهم اي مصلحة في اختفاء رياضي ظبيني بارزقيل انه تزوج سرا بكبسرى بنسات السرئيس ماركوس في الشهر الماضي.. وفي بيان بعد مضي ايلم على ما تردد عن اختفساء توماس (تومي) مانوتسوك (۳۲ عاما) قال الرئيس ماركوس أنه

يشعر بظق بقغ ازاء القضية

ويبذل (كل الجهود للعثور على

مانيلا ـــ رويتر ـــ

المبيء مانوتهك حيسا حتسى يستطيع ان يروي قصته). وكانت اسرة السيد مانوتوك قد اعلنــت انــه تزوج ايمــي ماركوس (٢٦ عاما) في الولايات المتحدة بعد حصوله على طلاق في جمهورية الدومينكان من ملكة الجمال السابقة اوروا بيجوان... وقالت الإسرة ايضا انها تقهم ان الزواج يلقى معارضة من

ودون الأشبارة الى ايم ماركوس قال البيان ان مانوتوك ما زال متزوجا من السيد ميجوان التي له منها طفلان (ولذلك لا يمثل اي مشكلة لاي من افراد سرة الرئيس)..

استطلاعات الاراء تافهة احيانا.!

ين ــ اڪـب.. طرح الباحثون في معهد الماتيا الغربية استطلاعا للسراي على مواطنيهم اسم عضو وهمسى في حكومة شميت اسموه (مييرز) وهن ما لم يحل دون ظهوره من بين الوزراء الذبن يتمتعون باكبر قدر من الشعبية في جمهورية المأتيسا

وجاء في استطلاع للرأي لجراه معهد (امنيد) ونشرته مجلّة (دير شبيجل) أن عددها الذي يصندر اليوم (الاثنين) أن مييز يحتسل المكانة السادسة في اختبار الشعبية الذي اجري على وزراء المحكومة السنة عشر الاصليين..

وعلى مقياس بيدا من ولحب (جيد جدا) الى ستة (سيء جدا) فان ميرز الذي حصل على ٢٠٣ درجة لا يتجاوزه الا هانز ديتريش جينشر وزير الخارجية و٢٠٠٠ درجة وقولكر هاوف (النقل) وجوزيك ارتل _ الزراعة _ وديتر هاك البنساء، واوتسولا مبسمورف ـــ

واوضعت مجلة دير شبيجل ان معهد امنيد باختلاقه هذا الوزير الوهمى شاء ان يثبت تقاهمة استطلاعات السراي التسي ادي. لعرفة مدى الشعبية السياسية.

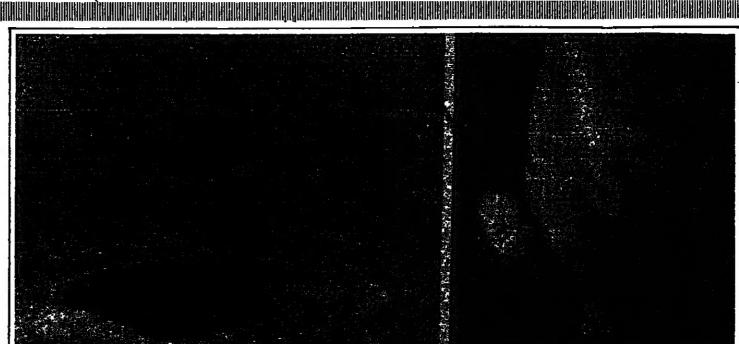
جمال وحشية في المسين

بكين ــ الفـب.، ذكرت وكالة انبساء الصسين الجديدة امس انه قد عثر على عدد كبير من الجمال الوحشية ــ نوع في طريقة للانقراض ــ شمال وشمال غرب المسين وخاصسة بالقرب من الكهـوف البوديـة الشهرة في دونانج.. واوضحت الوكالية ان هذه

الجمال ذات الوير القصير اكثر تشاطا وحيوية واسرع، كما ان سنام هذا النوع من الجمال امىقر بكٹسير جدا من سنسام الجمال الاخرى.. واضافيت الوكالية انبه تم اصطياد لحد هذه الجمال واتله من اجل اجراء دراسات علمية عليه وان عشرة نماذج من هذه

الجمل الوحشية موجمودة في متلحف في بريطاتيا والاتصابا السوفيتي والسويد.. وتوجد الجمسل الوحشيسة اساسا في شمال غرب المسين

ومنطقة منفوليا الخارجية.



□ الجيولوجي ماران بريز يمسك باحد النيارك الذي يبلغ
 ورنها ٢٤ طنا □

في اللياني الصافية تشاهد كثيرا تلك الشهب التي تتطلق بسرعة البرق مخلفة وراءها غبارا من الضوء لا تلبث أن تتلاشي سريعا. أما تلك التي تصل بقاياها الى سطح الأرض فهي النيازك وتتراوح أحجامها من عشرات الاطنان الى أوزان الذرات الدقيقة.

وهي تحتوي على مواد لم تتغير منذ تكوين الكواكب قبل ملايين السنين ويعتقد مارتن برنز الجيولوجي بمتحف نيويورك للتاريسخ الطبيعسي الامريكي بأن النيازك عبارة عن بقايا تلك الصخور التي كونت المجموعة الشمسية في بدايتها. ومؤخرا تمكن الجمهور من مشاهدة أكبر

مجموعة من النيازك التي تم جمعها وعرضت في افتتاح القاعة الجديدة التي تخصهما بمتحسف نيويورك، وتهيمن على هذا المعرض كتلة من الصخر وزنها حوالي ٢٤ طنا وهي عبارة عن نيزك سقط على سطح الأرض الخضراء وغاصت فيها قبل ألاف السنين. وقد خاول مكتشفها سحبها الى هذا المتحف علم ١٨٩٧ ولكن لضخامتها لم يتمكن من ذلك. وقد تم وضع هذا النيزك على قاعدة صخرية مثبتة على سنة أعمدة ومحاطة بالنيازك الصغيرة التي تتكون معظمها من مادة الحديد. وعلى جوانب المتحف خرائط دقيقة توضح تلك الصخور الكونية وفتات النيازك.. وقد سمح للحضور بلمسها أو بالاحرى لمس تلك النجوم التي يعود عمر بعضها الى أربعة

ونصف بليون عام. وقد قلم الطماء بالاستكشاف للحصول على عينات من النيازك التي تسقط على سطح الارض وركزوا جهودهم على قارة انتاركتكا بالقطب الجنوبي

سرفانتس مؤلف مدون كيسوت

يركبون الحمير تحية اذكراه.

الذ يرتدون ملابسه القديمة ويدخلون المدينة وهم

والاسبان يفتخرون بكاتبهم ومفكرهم سرفانتس مؤلف

وكتب سرفانتس عدة روايات صور فيها خياله الجامح

كيف يصارع الاشجار بسيقه البتار دون مبازع وكان

حون كيشوت، وإن افضل احتفال لتكراه هو استخدام

تغس وسيلة النقل القديمة والتزين بزيه القديم.

الرجل الفقير لدراسة الفضاء.

دولار في هذا الغرض.

وقد تم الحصول على أكبر نيزك سقط على سطح

حيث تمكنوا من جمع الذرات الدقيقة من النيارك في شكل غبار ذرى دقيق. وتسمى هذه الطريقة بطريقة

اذ أن هذاك الدراسات الحديثة التي تتم بواسطة الاقمار الصناعية التي تدور على مداراتها حول الأرض. وقد أنفقت وكالة الفضاء الأمريكية مناساء مبالغ خمسمائة الف دولار في عام ١٩٧٢ ولكن نسبة للتطور فقد أنفقت هذا العام أكثر من ثلاثة ملايين

وقد أرخ الصينيون بأن وابلا من الصخور قد تساقط كالمطر عام ٦٨٧ ق. م. ولكن العلماء لم يتمكنوا من معرفة سقوط هذه النيازك الا قبل ماثة وخمسين عاما. وقد أشارت الاكاديمية الفرنسية للعلوم الى اعتقادهم بأن الشهب هي عبارة عن صفور أرضية نتجت عن الالتواءات الارضية وظروف وتغييرات الارصادات الجوية. ويعتبر الكثير من تغيرات الارصادات الجوية تأتسي من حزام الأسترويد وهي منطقة بين كوكبي المريخ والمشترى وهي تحتوى على أنواع من المواد الصخرية التي تحاول الاقتراب من الحكواكب الاخسرى بفعمل الجاذبية. وعندما تصطدم هذه المواد الصخرية يبعضها فانها تطلق عددا هائلا من الذرات الدقيقة والغبار الكوني في شكل شهب ونيازك تصل وتدخل المِال الجوى للكرة الارضية.

الارض في التاريخ قبل عشرين الف سنة في منطقة أريزونا بالولايات المتحدة وخلفت حفرة قطرها ثلاثة

النيازك كانت نتساقط بكثرة قبل الاف السنين يعتقد البعض أنها السبب الرئيسي في انقراض حيوان الديناصور الضخمة. وتشتميل الصخبور التمي تتساقط قبل ملايين السنين على نوع من العناصر تعرف بالاريديوم يقول الجيولوجيون عنها بأنها لا تأتى الا من الفضاء الخارجي. ويعتقدون بأنه اذا سقط نيزك ضخم ذو قطر يبلغ ثلاثة أميال على سطح

أرباع الميل. وهناك بعض المعلومات التي تشير الى أن

🗆 فوهة لريزونا التي نتجت عن سقوط اكبر نيزك في تاريخ

وقد تم الحصول كذلك على نيزك ضخم أخر في المكسيك بزن حوالي الاثنين طن سقط عام ١٩٦٩. وقد علق به القطع المعدنية مثل الزبيب على سطح

الارض فانها ستثير غبارا كثيفا يظل عالقا لدة خمس

غير أن هناك الآراء المختلفة بشأن تكوين الفضاء الخارجي وتكوين المجموعة الشمسية. فعلماء الفلك ظلوا لفترة طويلة يؤمنون بأنه كانت توجد سحب من الغبار الكوني تتكون من الصخور والمعادن تصادمت مع بعض الغازات الفضائية والتحمت لتكون المجموعة الشمسية وهي مجموعة الكواكب وأقمارها التي تدور حول الشمس، ويعد ذلك انفجر ذلك الجسم الضخم الذي تكون من الاتحاد وانتشرت لتكون الكواكب. وقد قدر هذا الانفجار النووى الرهيب بمقدار خمس وعشرين مرة قدر التفاعل النووى الذي يحدث على شمسنا هذه ولازلنا في كل يوم نطلع على الجديد من اكتشافات العلم وتكهناته بشأن هذه الظواهر الطبيعية.

تتعرض لخطر الموت بين لحظة ولخرى الا أننا يمكن أن نستثنى من ذلك طائر النحام الهندى وهو طائر مائي طويل العنق والارجل. ففي نحدي جزر البهاما تواجدت اكبر كمية تشاهد منها وتتكون من صغارها البنفسجية اللون والتي فقست لتوها لتشكل جيلا جديدا. ففي بداية العام الماضي تجمعت حوالي ثلاثين القا من هذه الطيور وغطت مسلحة واسعة بدت كالسحابة الحمراء. وخلال الشهور التي تلت تجمعها اقامت اعشاعها بعيدا عن الطبين والطمسى ووضعت عليه بيضها الذي يبدو مثل الطباشير الأبيض اللون. وبعد أن تمت هذه العمليـة

بالرغم من أنه ببدو في بعض الاحيان ان كل

المخلوقات الغريبة والضعيفة في هذا العالم

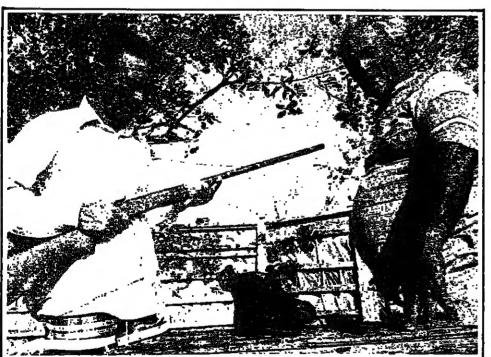
وحتى بداية هذا القرن كان هذا الطائر النّحام او الفلامنجو لا يتواجد الا في جزر الباهاما. ولكن اعدادها تناقصت تناقصا هائلا بسبب صيح السكان لها وجمع بيضها واستعمقها كغذاء نسبة للحومها الطرية وطعمها اللذيذ. وقبال الحرب العالمية الثانية كان التركيز الإعظم لها على جزيرة اندروس احدى تلك الجزر. ولكن بفعل الطائرات العسكرية وازيزها أدى الى ذعر هذه الطبور ومحاولتها الهرب في مجموعاتها التي

تنطلق مرة اخرى الى جزر اخرى لتعاود الشيء

تقدر بالألوف مما سبب في تحطيهم بيضهها وتكسيره اثناء الهرب. ولكن بعد ذلك اهتمت سلطات هذه الجزر وكونت جمعية لحمايتها للحفاظ عليها كرمز لجزر البهاما.

وقد هلجرت تلك الطيور اثناء الحرب الى جزيرة اخرى على بعد ثلاثمائة ميل من جزيرة اندروس تسمى جزيرة ابناقوا العظمى ولهامناخ مثل أندروس من حيث المستنقعات والجو الداقء ولشعورها بالامن فقد تكاثر عددها حتى بلغ الضعف خلال الخمس والعشرين سنة الإخيرة. ولكن الفضل الكبير في تكاثرها في هذد الجزيرة يعود لرجلين شقيقين هما جيم وسلم نيكسون. وقد ولدا وتربيا في نفس الجزيرة وهما يعملان

كمشرفين للالعاب الرياضية ولا يملكان أى خلفيات عن المعلومات الحيوية للطيور، ولكنهما استطاعا أن يقدما المساعدات الكبيرة التسي ساعدت على حماية الطيور ونتيجة لذلك نالا جائزة وشهادة تقدير موقعة من الملكة اليزابيث اذ استطاعا الاشراف على مسلحة ٧٨٧ ميلا مربعا وحراستها عن الصائدين باستخدام سيارة جيب يرة ويواجه اي شخص يقبض عليه ب أو جمع البيض بغرامة تقدر بخمسمائة جنيه، ولهما حوالي ١٨ طفلا يقومان بتدريبهم ليتولوا الحراسة والإشراف في حال تقاعدهما.



🗆 طائر القلامنجو يجرى على الماء استعدادا للطيران 🗅

🗆 الاخوان نيكسون يقومان بحراسة الطيور ومعاقبة الصائدين 🗆



يستخدم الناس في مدينة مدريد وسان سياستيان... الفوارس والاعداء الخياليين. والقالا هيناريس وغيرها من المدن نكرى الشاعس

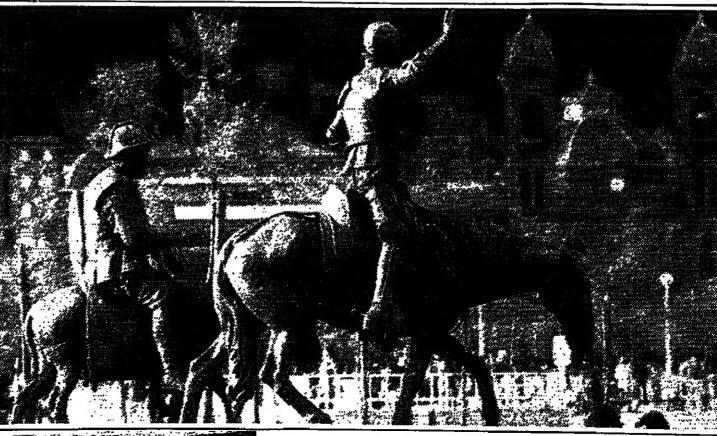
الى تجار النخاسة في الجزائر ثم اطلق سراحه او اعتق عام

وكان بهدف أيضا في مؤلفاته الى السخرية من الفوارس الجبناء وكذلك نقد المجتمع الاسباتي انذاك الذي كان يمجد القوارس والقراصنة فقط، كما أن شخصية البطل دون كيشوت هي شخصية من اوساط الشعب ويمثل الاخلاق الاصيلة والنبل ومن هنا نشا تقدير واحترام الاسبان لشاعرهم سرفانتس. واحياه ذكراه كل عام على

١٥٨٧ وعاد الى وطنه اسبانيا.

طريقتهم القديمه اذاان سرفانتس استخدم لبطل الرواية بستهدف من ذلك اضفاء طابع الفروسية الخيالية ضد دون كيشوت الحمار بدلا من الحصان وقد اراد بذلك ان فقد ساهم سرفانتس في معركة لبانتو ثم عام ٧٠٠٠ بيع يسخر من حكام زمانه... وعندما يدخل الناس في مثل هذا الشهر من كل عام الى

مدريد وغيرها من المدن بملابس سرفانتس القديمة التي كان يرتديها الفرسان، يدرك الناس أن الاحتفالات بدأت لاحياء نكرى شاعر القرون القديمة، لقد ولد سرفانتس عام ٤٧٥ م في مدينة القالة وبنوال عام ١٦١٦م في مدريد، ولكنه ترك بصماته على الادب الاسباني والعالي.



التعليهم في المملكهة وتهوانن البناء .. العلم أساس التقيم ورقى الأمم وعن طريق بناء المؤسسة التعليمية يصنع الانسأن المتسلح بسلاح المعرفة القادر على مواجهة للتحديات الكثيرة التي تقف حجر عثرة في طريق تحقيق

شرطه الانساني على هذه الأرض .. ولكن العلم وحده لايكفي في عملية بناء الانسان والمجتمع إذ لابد أن يولكب هذه العملية بناء الروح وربط المواطن بجذوره التاريخية وبعث قيم تراثه الروحي في

سياق متواز مع بناء الجانب المادي من علوم العصر ومعارفه لتقوم الشخصية الوطنية على أساس من هذا البيناء المتوازن فلا

يطغى احدهما على الاخر بحيث يختل البناء وتأتى العملية التعليمية

متطلبات العصر تقنيا وعقليا وتعميق علاقة المواطن بتراثه الروحي

وقيم المجتمع الضارب في اعماق التاريخ والارض لتحقيق هدفين اساسيين في حياة الانسان والمجتمع .. هدف تنمية الشخصية

الرطنية انطلاقا من قيم المجتمع روحيا وماديا والمحافظة على

الخصائص الثابتة للشخصية الوطنية وربطها بمجمل شروطها

التاريخية والقومية لمواجهة التحديات الوجودية المتمثلة بالتيارات

الفكرية والمقائدية الوافدة وفي اطلر هذا الهدف يتم بعث القيم

القومية والروحية كتعبير واح على قدرة التراث وخصائص المجتمع

العربي الاسلامي الوقوف في وجه مثل تلك التحديات .. أما الهدف

الرئيسي الثاني فهو يتمثل في بناء الشخصية الوطنية في ضوء

منجزات هذا العصر التقنية والعلمية لمواكبة معطيات عصرنا ويناء

الانسان والمجتمع العصريين علس طريسق تحقيسق سعادة المجتمع ورفاهيته .. وهكـــذا فقِد نجحت المملكـــة فـــــ

خطتها التعليمية بالأخذ من جميع هذه العناصر في عملية توازنية

بحيث لايتم بناء عنصر على حساب الاخر وانما تقوم العلاقة بين

مجموعة هذه العناصز على أساس تكاملي لايضار اويطغي عنصر

على الاخر ، وليس من قبيل الصدفة أن تستقبل أو تحتفل المملكة بمناسبتين علميتين في غضون بضعة ايام . أما الأولى فهي

تشريف جلالة الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى حفل يوييل جامعة الملك سعود وانصرام ربع قرن على انشائها .. أما المناسبة الثانية

فهى تتمثل بتشريف صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن

عبدالعزيز ولى العهد احتقال جامعة الأمام محمد بن سعود

الاسلامية ووضع حجر الأساس لبناء المدينة الجامعية الجديدة ..

ان الجامعتين بما ترمزان اليه من أبعاد اكاديمية على الصعيدين

المادي والروحى لتعطيان لهذا البلد وجهه الحقيقى وهويته التاريخية

وطموحات ابنائمطي مدارج البناء والتعمير واللحاق بركب العلم

ويناء الاتسان السعودي في شوء متطلبات عصره ومعطيات

وماتشتمل عليه من كليات وفروع متخصصة تجسد طموح المواطن

وتحقق تطعلته العصرية كذلك فان جامعة الأمام محمد بن سعود

هى التجسيد الحي للوجه الاخر من حياة هذا الشعب وتراثه

التاريخي الى جانب الجامعات ومؤمسات العلم الاخرى على

مختلف تخصصاتها .. وهذه التعديية أو التنوعية في إنسياسة التعليمية للمملكة مطاوية لذاتها ومطاوية كتعبير حى للموقع الفريد

الذي تحتله المملكة عربيا وإسلاميا .

أن جامعة الملك سعود بما تمثله من وجهة حضارية معاصرة

وقد تتبه المسؤولون في المملكة عندما خططوا السياسة التعليمية الى ضرورة بناء الانسان وتنمية قدراته الذاتية في ضوء

ميتورة ووحيدة البعد ..

علمة الجزيرة

هدية المملكة للثورة

مرة اخرى نكتب اليوم عن علاقة الملكة بالقضيسة الفلسطينية وتورة الشعب الفلسطيني الشقيق التي تقود كفاحه السياسي والعسكري من اجل استعادة الحقوق الشرعية المغتصية واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة بانن

لقد ظلت علاقة المملكة بالقضية الفلسطينية علاقة ارتباط لا انفصام له. كما ظلت علاقتها بطنورة الفلسطينية والكفاح الفلسطيني علاقة مشاركة متكافئة في خندق واحد، جعل الوجود واحدا، والمصير حياة او موتا واحدا ايضا.

انها علاقة وضع ميداها واساسها مؤسس الدولة السعودية المغفور له المليك الصالح الوالد عبد العزيز ال سعود، والتزم بالميدا وبالاساس ابناؤه، سعود وفيصل وخالد وفهد وكل فرد في موقع قيادة ومسئولية في الدولة السعودية. فقد اعطت الملكة مما تملك للثورة الفلسطينية، لم تبخل يمال ولم تيخل بدم .. قدمت الملايين من المال لدعم وجود التورة الفلسطينية وا ستمرارها.. وقدمت السلاح لمقاتليها. ولم تضن بالمجاهدين من ابنائها يشاركون المجاهديان المفلسطينيين في اية جبهة قتال واجب المواجهة البطولية للعدو الاسرائيل الصبهيوني الشرسء

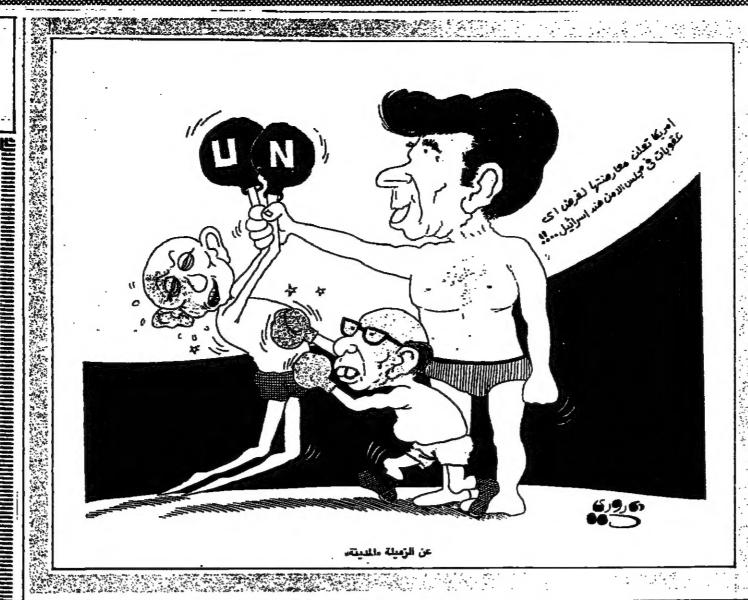
وهو عطاء. مللم يعرف عنه العرب اكثر بل اضعاف

من كان يعرف ـ مثلا ـ ان الملكة في عهد سعود رحمه اشه اوقفت ضبخ البترول وكانت اول دولة عربية بترولية تستخدم البترول كسلاح من اسلحة الكفاح المشترك من اجل القضية الفلسطينية عام ١٩٥٦م؟

والعطاء من جانب المملكة للقضية الفلسطينية قبل وبعد ميلاد الثورة الفلسطينية كان ومازال واحدا من اقوى العوامل الرئيسية التي ساعست على تصعيس العمل الفلسطيني حتى تطور الى ثورة فاعلة، والى منظمة معترف يها ونشطة في نضالها السياسي والعسكري من اجل قضية شعبها.. لان عطاء المملكة كان ومازال حرا من كل قيد ومن كل شرط، وساميا على كل مساومة ومزايدة، ويعيدا عن الاتجار بشعارات جوفاء لاتخدم القضية الفلسطينية ولا الثورة الفلسطينية بقدر ما تخدم مصالح محدودة لاصحابها ربما على حساب مصلحة الشعب الفلسطيني نفسه وعلى حساب

نضاله الشريف من اجل استعادة حقوقه المشروعة. وعطاء الامس الذي اعلنه سمو الامير سلمان في احتفال رمزية من جلالة المليك المغدى باسم وطنه وشعبه لمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعسى وحيسد معتسرف به للفلسطينيين. جزء من كل.. ولن يكون اخر ماتقدمه المملكة من عطاء لخدمة القضية الفلسطينية وخدمة الشعب الفلسطيني الشقيق.

انها هدية تجسد ايمان الملكة بقدرها ونصيبها من المستولية الوطنية والقومية تجاه القضية الفلسطينية، كما تجسد قناعتها الراسخة بحتمية انتصار النضال العربي المشترك في النهاية واسترداد فلسطين المحتلة وعودة اصحاب الحق الشرعي القانوني والتاريخي اليها واقامة دولتهم على





القهد وهموم العرب " ٣ " هينما اشار صلحب السمو الملكى الأمير فهد بن عبدالعزيز في حديثه السياسي الشامل امام طلبة جامعة الظهران الى مساعدات الملكة للدول العربية اوجز ذلك بعبارة واحدة فقط وهي ان ما قدمته الملكة وما ستقدمه وما يجب عَلَيْهَا تَقْدَيْمُهُ مِنْ مُسَاعِداتَ لَلأَمَةَ الْعَرِبِيّةُ لَيْسَ الا واجبا من الواجبات .

والمواطن العربى في مشرق الوطن ومغريه عرف حقيقة السخاء والبذل السعودي الذي قدمته الملكة لكافة حركات التحرير في الوطن العربي . وبالرغم من قلة مواردها ﴿ نَلْكَ الْحِينَ واحتباحاتها اللحة ، الا انها كانت تقف مع الأشقاء العرب في معارك التحرير تعدهم بالمآل والسلاح والدعم الأدبى والسياسي في كل المحافل والمنتديات الدولية حتى تحقق النصر لها .

وكمأ شاركت الملكة بملها ورجلها ونغوذها في كُل الحروب العربية الاسرائيلية بدءا عن حرب عام ۱۹۶۸ م وحتی حرب رمضان عام ١٢٩٣ هـ (٧٢ م) وكانت الملكة سخية معطاءة لا تبخل بشي حتى اراضيها حينما رات ان من الصلحة العربية العليا أن تكون بعض الجزر السعودية الواقعة على مشارف خليج العقبة تحت الاشراف العسكرى المصرى ، لم تبخل المملكة بذلك اذ سلمت جزيرتي تيران وصنافير الى الحكومة المصرية بناء على طلب من الرئيس السابق جمال عبدالناصر لكسى تستفيد منها القوات البحرية المصرية في حرب عام ١٩٩٦ م ، ونلك بصفة مؤقهة الى أن تنتهي الحرب وكار ما كان واحتلت اسرائيل الجزر المذكورة مع ما احتلته من اراض مصرية وسورية وارتنية اخرى ولم تتوقف الملكة عن مواصلة جهادها مع اشقائها العرب لاسترداد المغتصب من الأرض العربية وهي لا تزال تقف في الخندق العربى من اجل انتزاع النصر النهائي

واذا كانت مصر اليوم في غير حلجة الى تلك. الجزر السعودية لانتفاء الحلجة العسكرية منها بعد توقيعها معاهدة السلام مع اسرائيل فان الجزر السعودية لابد ان تعود الى الوطن الأم وهذا شئ بديهي ومنطقي

من كل هذا تجد صورة الايثار السعودي وحقيقة الدعم الكبير الذي يلقاه الأشقاء العرب من الملكة العربية السعوبية كلما تعرضت الامة العربية للمحن والهزات ءيقول سعو الأمير فهد « اننا شركاء في المحن التي تصيب الأمة

سمو الأمير فهد الواقع العربي ككل لا يتجزآ ويحمل نفسه قبل غيره مسؤولية الارتفاع بالقضية العربية الى المستوى الذى تستحقه اذ لا يوجد عربى للمواجهة واخر للصمود وثالث للدعم ، وانما كل العرب مواجهة وصمود ودعم لا تخصيص ولا تغريق بين عربي وعزبي ، كما ان فهد بن عبدالعزيز يلغى بذلك التصنيف الذي اراد البعض ان يدخله بين العرب فقعرب امة واحدة يواجهون معامصيرا واحدا ويسعون او لابد ان يسعوا جميعا لهدف واحد وغاية واحدة وامال واحدة .

وانطلاقا من هذا المدا كانت الملكة تتحرك دائما وفي كل الاتجاهات . وحينما ارادوا الدعم كانت المملكة قائدة هذأ الاتجاه في قمة الخرطوم المشهورة وحينما لخذ العرب يتجولون بين اوريا وامريكا ويين الشرق

حينما اراد العرب الحرب خاضتها معهم والغرب بحثا عن مبادرات سلمية بعد ان انقرد العدو الصهيوني والقوى الشريرة بأكبر دولة عربية هي مصر الشقيقة واقدم الرئيس السلدات على قبول اتفاقيتي كامب ديفيد وخشية من انزلاق اخرين لنفس المصبر قادت الملكة

مشروعا للمنلام اجمع العرب والعالم الاسلامى بأسره باته مشروع يلبى طموحات العرب والمسلمين . ورغم كل هذا لم تفرض المملكة أراءها السياسية على لحد ، ووضعت مشروعها بين يدى العرب ليقولوا فيه كلمتهم وفي هذا الصند يقول سمو الأمير فهد « أن من حق اي

السلام وليس الاستسلام ۽ بهذه العبارة المؤدبة والمهنبة يضع سمو الأمير فهد بن عبدالعزيز الأمة العربية امام المسؤولية المباشرة ، فاما سلام مشرف لأ ستسلام فيه لاستعادة الحق المغتصب واما استخلاص الحق العربى بنفس الطريقة

عربى بل ومن وأجبه أن يفكر بالطريقة المثلي

والأسلوب التي أخذ بها ان الشروع السعودي هو علامة صحة وعاقية للفكر السياسي العربى الذى يتعين عليه في هذه الظروف بالذات ان يكون على قدر جيد من الحديدة في العالم .

والشروع السعودى والشروع العرييء يليى كل الرغبات العربية التي يجاهد الإخرون لتحقيقها بينما يتكفل بها هذا المشروع النابع من الذات العربية ، فالشروع يدعو ألى انسحاب اسرائيل وأنشاء الدولة الفلسطينية بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وانسحاب اسرائيل من القدس الشرقية ، وكلَّها اشياء تمنَّاها العرب وطلبت بها مؤتمرات القمم العربية السلبقة بهذه الصورة الواضحة الجلية ويهذا الفهم الواعي المدرك الناضج كان ولا يزال قلب الفهد بن عبد العزيز هو القلب النابض للأمة العربية كما أن تصوراته السياسية وحنكته وادراكه العميق لمتطلبات امته العربية حاضرا ومستقبلا ستظل منهجا سياسيا يفيد كل البلحثين عن الحقائق المجاهدين من تُجِل شرف ومستقبل

رعاية سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز

مناسبة جديدة ١٠٠ اكدت عسملي ان

الملكة والثورة الفلسطينية تقفان حقا

في خندق واحد ، في مواجهة الؤامرة

الصهيونية والدولية ضد المحق العربى

ولقد أكد الامير مسلمان عدا الموقف

الشترك يين الملكة والثورة الفلسطينية

حينما قال (تحن لسنا اصحاب موقف اليوم فقط ٠٠ بل نحن اصحاب لفية

مثل الفلسطينيين ٥٠ فالقدس فهمثاً ،

فهى اخت لكة الكرمة والدينيية

ومثل عدد الصلة الوثيقية التي جمعت بين مكة الكرمة والدينة التورة ويت القس ، هي علاقة ديثية ، نُص عليها القران إيكريم ، وليست بالعلاقة الدنيوية الامن حيث هي تاتي تتفييلا كلادادة الالهية التي اوجنت مسله

الصلة ٠٠ وعتدما تلتزم الملكة بهده العلاقة ، فاتما هي تنقد الشيئة الألهية

وتصبح جزءا من الواجب الديني ٠٠.

وهذا هو التصور والالتسسرام الاول

والاساسى تهذه البلاد بقنية القدس والارض التي يارك الله حولها ..

وعلى مر التاريخ ظلت هذه العلاقة

تتمو وتزداد وثوقا وقوة ، كتربط مهيط الوحى وارض الاسراء والعراج باقوى

الروابط ٠٠ وحيلما يؤكد سمو الامير

سلمان علسى ان الملكة هي صاحبة

قضيةً ، فانها يشير الى هذه المعقبقة

والى الملاقة التي لاتناهم ، والتي والتاريخ

ومن هنا كأنت التطلقان التي تتبعها

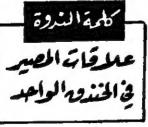
الملكة في سيسساستها ازاء القضية

الْقَلْسَطَيْنَيَةً ، أَنْهَا تَنْسِسَعٍ مَنْ مَسْاعَر

واللغة وثوقه وقوة

الفلسطيني في الوطن الفتصب

كلمةالنروة



کان احتفسال (فتع) بطلاکری السابعة عشرة لانطلاقتها مساء السيت الماضي ، اللَّى اقيم بالرياض تعست

بالادنا التي كانت مهد ومنطلق خير رسالة انزلت للناس و منارة للاشعاع الفكرى والحضارى ، الذي يوازن بين المادي والروحي ، وحاملة لواء الدعوة الاسلامية دعوة الهداية ورافعة لراية التعليم الصحيح الذى يرسخ أيمان الاتسسان

فاليوم اناب جلالة المك خالد المفدى سمو ولى عهده الأمين الأمير فهد أوضع حجر أساس المدينة الجامعية لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لتمكين الطلبة الذين يفدون طلبا العلم من القرى والدواخل ومن البلدان الاسلامية من

الامام الذي بني الدولة على أساس العلم الشرعي الاسلامي ، كي يتسنى لها ــ كما قال جلالة المليك المغدى - مواصلة مسيرتها في تطبع العقيدة الصحيحة . والشريعة الغراء ، واللغة العربية لتشريج لجيال قوية الايمان ، تسهم ف بناء وطننا

مرافق الدولة المفتلفة ، واسهمت في النهوش بمستوى الثعليم والتوجيه والتنتيف من غلال الوف الخريجين الذين بنتهم وقدمتهم للمجتمع لا العربي السعودي وحده ، وأنما أيضا للعالم الاسلامي .

والامتمام بالجامعات الإسلامية في الملكة ، يذكرنا بالتوصية التي رفعها جلالة المتقور له الملك فيصل في مؤتمر القمة الاسلامي بالعور لبناء جامعتين اسلاميتين احداهما ف نيامي بالنيجر لخدمة الاسلام والدعوة الاسلامية والثعليم الاسلامي في غرب افريقيا ، وهي الجامعة التي دخلت طور التنفيذ بقضل المساعدات التي تقدمها حكومة جلالته ، والجامعة الإسلامية في كمبالا باوغندا والجاري بحث تتفيذها لنشر التعليم الأسلامي في شرق افريقيا

كُما يذكرناً بالدور الذي تضطَّلُع به الملكة في دعم المراكز الثقافية والاسبلامية في العالم لجمع بفضل انشطة صندوق التضامن الاسلامي الذي يحظي بدعم سنوي جامعاتنا ، والسيما جامعة الامام محمد بن سعود ،

نين ين الزميلة وعكاظة اللهابات

تطوير مستمر لدور العلم الاسلامي ماتبنله قيادة هذا اليلد الأمن الأمين يوميا لدعم مسيرة الطم والعلماء لنما يعكس طموحات راعي هذه الأمة جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى في ان تظل

الاقامة في جو صحى وتربوي يتيح لهم تحصيل العلم والتقرع له • وتجهيز هذه الجامعة بهذه المدينة هو خير دعم لهذه الجامعة التي تحمل اسم

وكما قال سمو الأمع قهد ، فأن جامعة الامام اسهمت عبر ثلاثين عاما أن تتمية

كبير من الملكة ، ويفضل الساعدات المباشرة ، بالمال والاساتذة الذين توفرهم



صاحب القفسية ألامر أللي جعل القرار السعودي بالتسبة لهذه القفيسية هو صورة طبقالاصل من القرارالفلسطيني تفسه ٠٠ كما اشأر الى ذلك سمسو ألامير سلمسان _ وزاد على ذلك بان (القرادالاخير في يد الشعب الفلسطيني حُيثُ تَقْبِلُ المُلْكَةُ مَا يَقِيلُهُ وَلَرْضَعَى الأهلم الواقف التي افترنت ليلة امس بالاعلان عن الامر الملكي بانشساء مقر لحركة (فتح) في حيالسفاوات بالرياش ٠٠ على نفقة الملكة ١٠ الى جانب السساعدات بالسلاح والمال

التعميم على مواصلة الجهاد اللاي سيقود السيرة نعو النصر 🕻 « النبدوة »

والتخطيط السياسي ٠٠ هي من علامات

الصحنافة والطبناعة والننشر

يكاض - سشارع المناصرية

ب ١٥٥٤ مناتف ١١٠٢٦ع

الإشتراك السنوي ٢٥٠ رياك ●

مكاتب الجزيرة بالداخل

ם: וענונה ששירוץ. ت: التحرير ٦٤٢٧٣٠٠/٢٠

هلتف الإدارة/ ٢٢١١٢٦

- 170FTVYY

PPITT\AOT.

هاتف التحرير/ ٢٢١٠٨١

 مكتب جدة – باب مكة عمارة باخشب الجناح الجديد الدور الاول شقة رقم (٢)

مكتب الدمام - الشارع الاول - شرق محلات

مكتب المدينة المنورة خط قبا الطائع بجوار

مؤسسة غازي بالقيه عمارة عبدالاله كويتي

مكتب المجمعة ـ شارع لللك فيصل مقابـل

مكتب بريدة ــ تقاطع لَللك فيصل ت: ١٦٩٦ /٠٠

مكتب عنيزة ـ طريق المدينة ت: ١١٩٤/١١٩٤٥

مكتب الطائف - عمارة السبيعس بجنوار

مستشفى الملك فيصمل المحدور الاول ت:

مكتب حوطة سدير الشارع العام عمارة الخميس

مكتب الاحساء شارع الغنيم حروازة البدع،

قرب محاكــم الاحساء صب ١٨٦ ت:

مكتب خميس مشيط ـ الشارع العمام ت:

مكتب الرس الشارع العام جوار السوق ت:

المسجد الجامع الكبع ت ٦٤٢٢١٦٦٠-

شقة رقم (١) ت: ١٠٩٨٢٢٨٠٠



حركة مطار الرياض

= الرحلات المفادرة عن مطار الرياض هذا المساء (الاثنين):

الإقجاء	موعد الإقلاع	رقم الرحلة
-		
الظهران.	٠٠٠ عصرا	A-1
القصيم.	٥-,٥ عصرا	970
جــدة.	2,10 عصرا	121
للطائف.	٠٣٠ عصرا	147
القاهرة.	٥٠٠٠ عصرا	121
جسدة	۰٫۲۰ مساء	' AYY
. تبسوك،	٠ ٥,٥ مساء	711
جسدة	Flue 0.0 -	440
الظهران	Flue 7, * *	121
جست	claus 7,10	10.
الطهران.	مرية مساء	474
القصيم.	٦,٢٥ مصاء	474
جسدة	٦,٤٥ مساء	177
الجبوف	۷,۰۵ مساء	777
الظهران،	٧,٠٥ مساء	177
المدينة.	٧,٢٥ عساء	417
حــائل،	sime Y,T -	441
دەشىق.	٧.٢٥ مساء	155
جيزان.	stans A, - O.	778
الظهرانء	٥١٨ مساء	-40
نجران	د مره مساء	ASO
فيهساء	۰ ,۹ مساء	431
جسدة	sun 1,00	170
جدة	۹,2 مساء	101
باتكوك	slame 1.70	-07
	Flans 11,10	344
جدقه فرانكفورت	Picus 11, "	144

۵۰ ، ۲ مساء = الحلات الدولية المفسك، ة:

١١,١٥ مساء

17,10 مساء

٠١,١ مساء

الظهران.

175

157

177

المستحارة.	ما المالية	-,-
الأتجساء	موعد الأقلاع	م الرحلة
القاهسرة	۰,۰۰ مساء	15
دمشق.	٥٧,٧ مساء	1
بانكوك	١٠,٢٥ مساء	
فرانكفورد	- ۱۱٫۰۰ مساء	1197
		يس.
كراتشي.	۰ ۱,۱ مساء	1.

الرحلات القادمة الى مطار الرياض:

ل مطار الرياض:	علات القائمة ال	= الرد
مـــن :	موعد الوصبول	رقم الرحلة
البحرين.	٠١٠٤ عصرا	AYY
ابوظیی.	2,40 عصرا	140
القاهرة	٠٤,٤ عصرا	- 5 -
الظهران.	٠٤٠ عصرا	Y11
كويت.	۰,۲۰ عصی	771
الظهران: الهفوف.	0,70 عصرا	701
ينبــع.	٠٣٠ عصرا	ATA
البهساء	٥٠١ عصرا	177
المينة	1,10 عصرا	AYA
الظهران.	٦,٢٠ عصرا	144
تبوك: قريات:	٦,٢٥ عصرا.	444
القيصسومة.		
القصيم.	cline 7,7 ·	447
جسدة	stees V	111
جيــزان.	۰ ۲٫۱ مساء	AYT
الظهران	۰ ۲۰۲ مساء -	A15
كراتشي.	class V.TO	170
جيزان.	۰ ، ۸ مساء	777
نجـــران.	د ۱ مسام	AAL
الظهران.	دلسه ۸٫۰۵	117
للطائف	٨,٢٥ مساء	197
القضيم.	- ۵ یا مساء	44.
جسدق	مريد مساء	-04
بيوت.	٠١,٩ مساء	777
باریس: جنیف.	cleus 4.70	172
الظهران.	steme 9,00	- 77
نيويورك: حدة.	slee 1°, ° °	. 40
الجسوف.	١٠,٢٥ مساء	377
جسدة. حسائل.	۰.۲۰ مساء،	717
	۳۵,°۱ مساء	AVY .
جسدة	۱۰٫۵۰ مساء	-44
الدينة	٥٥,٠١ مساء	441
الظهران.	١١,١٥ مساء	144
جدة	٠١,٥٠ مساء	177
القاهرة	elus 17,1-	127
لليسل	بعسد منتصف	
الظهران.	۱۲,۲۰ مساء	177
	slam 17.50	۸٦٤

1,20 مساء /

clus 4,10

۲,۲۰ مساء

2,70

2,2 .

0.7.

V,T0

4.1.

4,7.

14,10

الرحلات الدولية القادم

مبروت.

144

• \$ •

127

أقوال للتأمل

🛘 الدال على الخير كفاعله.

(الرسول صلى الله عليه وسلم) صنائع المعروف تقي مصارع السوء. (ابويكر الصديق)

من كتم سره كان الخيار في يده.

🛘 يشر نفسك بالظار بعد الصبر.. (علي بن ابي طالب) 🗅 الافكار العظيمة بحلجة لا الى أجنحة فحسب،

بل الى مدارج للهبوط (ج. ك. تشسترتون) 🛘 من بين كل الاهاسيس والمشاعر الدنيئة الخوف اشدها لغة.

(شکسپیر) 🗆 الشهرة هي عطش الصيا.

(اللورد بايرون) □ في الحب، لا نحب أن نثار الا باناسنا. (تریستان برنانر)



طيب..! ما عندك نية تسالني كيف حالي..؟!

القطارات المتجهة شرقا تغادر الرياض - الى الدمام

□□ قطار رقم (٨): ايام الاربعاء والخميس والجمعة.. ابقيق ٨,٤٦ ليلا _ وصول الدعام ٩,٥٠ ليلا

□□ قطل البضائع رقم (٢٠) المتجه شرقا الى الدمام

□□ قطار رقم (١) (ركاب) ايام السبت، الاحد، والاثنين والثلاثاء: يترك الدمام ؟ صَبِلُحا ــ ابقيق ٨,٠ أ صبِلحا ــ الهفوف ١٦,٦ صبِلحا ــ حرض ١٢,٥٥ ظهرا ــ الخرج ٣ ظهرا ــ الرياض ٤ عصرا

قطارات الركاب المتجهة غربا من الدمام الى الرياض

□□ قطار ركاب رقم (٧) ركاب ـ اينم الاربعاء والخميس والجمعة الدمام الساعة ٣٠٢٥ بعد الظهر ــ ابقيق الساعة ٤٠٣٠ عصرا ــ الهقوف الساعة ٥٠٢٩ عصرا ـ محطة حرض الساعة ٧,١٨ مغرب ـ الخرج الساعة ٩.٢٢ مساء ـ الرياض ١٠,٣٢ مساء □□ قطار البضائع المتجه غربا من الدمام الى الرياض

رقم ١١٩ ـ الدمام الساعة ٥,١٤ مساء ـ ايقيق الساعة ٥,٣٧ مساء ـ الهفوف الساعة ٩,٢٩ ليلا - حرض الساعة ١,٩ صياحا ــ الخرج الساعة ٤,٥٩ صياحا ــ الرياض الساعة ٦,٤٦ صياحا

□□ قطار رقم (٢) الإيام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء

الرياض ٨ معلما ــ الخرج ٩,٣٩ صباحا ــ حرض ١١,٣٩ صبلحا ــ الهقوف ١,٢٩ ظهرا -ابقيق ٢,٢٢ ظهرا - الدمام ٢,٢٧ ظهرا.

يغاس الرياض ٢٠٥٠ ظهرا ـ الخرج ٣٠٥٢ ظهرا ـ حرض ٦ مساء ـ الهفوف ٧٠٥٢ ليلا ـ

الرياض ٢٠٥٦ عصرا - الخرج ٧ ليلا - حرض ٢٠٠١ ليلا - الهفوف ٢٠١١ صباحا - ابقيق ٤ صياحا - الدمام ٥,٤٨ صياحا

أرقام معمت

عمرباء مرور طواري مستشفيات مستوصفات

كهريك الرياض (٤٠٢٩٨٦٦) طواريء مياه الرياض (٢٩٩١ع) النجدة (٩٩٩) الاسعاف (٩٩٧) الاستعلامات (٩٠٥) البقاع المني (٩٩٨) حوادث المرور (٩٩٣) صيانة الهاتف (٩٠٤) الاتصال الدولي (٠٠٠) ادارة حماية المستهك (٩٠٠) مكافحة التسول بالرياض (٤٣٥٦٠٠٦) مستشفى ترياض الركزي (١٩٠٠ه) مستشفى الأمن العلم (۲۲۱۹۱۱) مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي (۲۲۱۹۱۰) مستشفى السولادة والاطفال (٢٥١١٢٢) مستسوصف للرقسب (٨٩٤٣٠-٤) مستوصف الملز (٤٧٦٣٢٤٣) مستوصف المنترة (٤٤٨٣٢٨٦) مستوصف منفوحـــة (٤٤٨٣٨٦) مُستَوصِفَ سُلطانَة (٤٥٧٢٦٢٩) مستوصف الشفاه (٤٥٧٣١٨٢) مستسوصف القوطسة (٤٥٧٣١٨٢) مستوصف الهلال الاحمر (٤٢٥٤٤٦٦) مستوصف و الشرق ٢٩١١٦ ٤) للستشفى الوطني (٤٧٦١٢١١) مستشفى عبيد (٤٧٦٢٩٥) المستشفى التخصصي

مفاتيح الدول

64	المانيا الغربية
	الامارات العربية
44	ايران
707	ايرلندا
49	ايطليا
94	البحرين
-478	العراق
470	الكويت
11	بريطانيا
***	القاهرة
47Y	اليمن الشيمائي
**3	الولايات للتحدة
4V£	Joë.

مفأتيح المدن والمناطق في المملكة

اللقتاح	الدينة
٠٣	المنطقة الشرقية
-1	الرياض
-1066	الخرج
-£	تبوك
• 1	حاثل
•٦	القصيم
•¥	المنطقة الجنوبية
-7	المجمعة المجمعة
- £	المبينة المنورة
• •	الدرعية
٠٢	المنطقة الغربية

العربية والأجنبية

-14	الكفيا الغربية
441	الامارات العربية
-4.4	ايران
-707	ابرلندا
. 44	ايطاليا
-94	البحرين
178	العراق
10	الكويت
-11	بريطانيا
7-7	القاهرة
477	اليمن الشمالي
• 3	الولايات للتحدة
AVE	قطر
***	فرنسا
- 00	البرازيل
431	200

لقوةالملاحظة



ما الفرق بيز هذين الرسمير

هنك ثمانية فوارق بين هذين الرسمين، فاذا استطعت العثور عليها في ظرف عشرة دقائق أو اقل كانت قوة ملاحظتك خارقة، وفي ١٥ يقيقة معتازة، وفي ٢٠ رَقْيَقَةُ جِيدَةً وَفِي ٢٥ رَقِّيفَـةً حسنــة، وفي ٣٠ دقيقية دون الستوى .. اذا اعبتك الحيلة ابحث عن الحل في مكان لخر من





لكلمات المتقاطعة

افقي وعمودي

٢ ــ احد مؤسسي دولة بنى طاهر ٢ ــ جدها في مبارك ــ نضارب. ٤ ـ اديب ايرلندي حصل على جائزة نويل للآداب. ٥ ـ تحرق بطنه. ٦ ـ العود الذي تقتدح به النار

٨ _ واعى (مبعثرة) _ الجيل

ا ـ شاعر مخضرم،

ــ متشابهان. ٧ _ من اجهزة الابن ــ كثير.

٩ ـ حيوان (معكوسة) ـ عاصمة ١٠ - زمن بعيد.

ن کینانی۔ ۵

" - At (asteurb) - Vegen. ^ = [2,-1-3-8] - alec. ٧ - الشرطة (معكوسة) - جم.

 $F = \partial \mathcal{D}_{\mathbb{R}} = [0,1].$

٢ – عامر ين طاهر.

ر موتارد غبو. 7 – [م. ب] – نقرع.

. وهن زبه بنعة – ١

. 🗖 🗖 الحل :

الذي يبحث عن النيء في غير موضعه او انه يبحث عن سَيء مستحيل لا ياتي الا بللعجزة.

الكلمة الضائعة

□□ الحل: كميتغي الصيد في عرين الاسد

المَّالِينَ الْمُنْ ال

(1)(5)(2)(5)(5)(5)(4)(e)

11/2/1/2/2/2/2/2/1/2

مكتب مكة المكرمة ـ مكة شارع الستين امام محطة المعطلحى عشارة صالح البركات الدور الثاني ت: ١٢٥٠١٤٥٠/٢٠ الدوادمي ــ الدوادمي ــ الشارع الرئيسي بجانب بلدية الدوادمي عمارة ابو معطي شقة رقم (١) صب ۱۳۰ ـ ۵: ۱۲۲/۲۲۴۰ • مكتب الزلفي _ شارع المدينة المنورة؛ مشروع القدس التجاري ــ صب ٩١

4	'£	اسبانيا
1	4	المانيا الغربية
• • •	lyı	الامارات العربية
4	A	ايران
7	70*	ايرلندا
4	4	ايطليا
4	14	البحرين
-47	15	العراق
330	1	الكويت
6	1	بريطانيا
	•*	القاهرة
9	TY	اليمن الشمالي
		الولايات للتحدة
4	1VE	قطر

مكتب تبوك الشارع العام ت: ١٤٤٢٢/٢٢٠١ مكتسب البكيريسة الشارع العسام ت:

مكتب نجران الشارع العام عمارة العتيقان ت:

مكتب شفراء شفراء _ الباطن _ شارع الاميرفهد

• مكتب القويعية: ت: ١٩٥٢١٠٤٤ •

• مكتب حوطة بني تميم ـ الشارع العلم عمارة

 مكتب القريات – شعارع الملك فيصل – عمارة محمد عبدالصعد ـ جوار ضيافة الامارة ـ ص. ب ١٦٥ ت الإدارة: ٢٠١٥٦١ ــ ت التوزيع: ٢٠١٤٦١ ت ● مكتب عرعر ـشارع الملك فيصل ـعمارة الزايدي ـ شبقة رقم ١ ت: ٦٦٢٤١٤٤.

● حاثل ـ مكتب جريدة الجزيرة ـ شارع المطار ــ مقابل مبنى الامارة الجديد تلفون رقم (۲۸۱۰–۲۳۵۲۰)

مكانب الجريرة بالخارج

● قطر - الدوحة صب ١٨٨٤ ت: ١٣٢٠٦ تونس ٤٥ شارع الحبيب بورقيبة ـ مبنى

الكوليزي ــ ت: ٢٤٩٧٥٩ • مكتب واشينطن ت: ٧١٤٥ ـ ٢٠٢ ـ ٢٠٢ _ AL-JAZIRAH NEWSPAPER

Washington Bureau 1101 Connecticut Ave. N.W. Suite 805 Washington, D.C. 20036

U.S.A. ● مكتب لندن ت: ٢٥٣٢٥٠٩

AL-JAZIRAH NEWSPAPER Suite 624, 6th Floor, The Inter National Press Centre - 76 Shoe Lane London EC 4. England

حل لقوة الملاحظة

القوارق الثمانية هي: ـ ازداد عدد اسنان الرجل الفاضب. ٧_ شارب الرجل الفاضب ازداد عرضا، ٢_ ازرار الرجل الايسر زادت واحدا في الوسط أضيفت احجار خلف رأس الرجل الإيسر. a. يان طفر الإبهام للرجل الخاضب. ٦- بان الجزء العلوي من الجانب الايسر للرجل

٧_ قصر عرض فم الرجل الايسر. ٨_ عرضت مقدمة غنرة الرجل الغاضب



□ اول بطولة رياضية لدورة الجامعات فازت فيها جامعة الملك سعود بالمركز الأول □

اجتماع لمدراء بالغربية

جدة/ مكتب الجزيرة.. يعقد خلال الفتسرة من يوم الاربعاء القادم الى الجمعة اجتماع لدراء منتخبات كرة اليد في جدة وسيتم في هذا الاجتماع مناقشة عدة موضوعات تتعلق برفسع مستسوى اللعبسة والصعوبسات والمفسلكل التسى تواجه المنتخبسات للعسل على حلهاء هذا وكان الاتحاد السعودي لكرة اليد قد اتخـــذ قرارا بتكليف نائسب رئيس الاتحك ومدير عام المنتخبسات بعقد اجتماع بهذا الخصوص..

العرين يقيم حفله السنوي

نجران ــ مكتب «الجزيرق» ــ على

يقيم نادي العرين بظهران الجنسوب يوم الخميس حفلت السنوي الختامسي على مسرح النادي وسيحضر الحال ابناء مدينة ظهران الجنوب ولجنسة تقييم مواد وفقسرات الحقسل. وكذلك سيحضر مديس المكتسب الرئيسي لرعاية الشبياب بمنطقة نجران هذا الحفل ويقول الاستاذ على مناع الوادعي رئيس النادي ان هنماك نشاطمات رياضيسة مختلفة يقوم شبساب النسادي بمزاولتها.. ومما يذكر أن فادي العرين قد حصل على مراكز جيدة لختلف الألعاب ضمن مشاركاته لأندية المنطقة.

الهـــــلال بطـــــلا لجموعته

تصدر فريق الهسلال لتنس الطاولة (شباب واشبال) بطولة مجموعته وذلك بعد فوزه على الدرعيه في الإسبوع الماضي. الجدير بالذكر ان مجموعــة الهلال تضم الهلال والشبساب والدرعيه في درجة الشباب.. وتضم الدرعيسه والشيساب والوصيل والشعيب في درجت الاشبال ونظرا لانسحاب فريق نادي الشبساب من المجموعــة (شباب واشبال) وتقهقر مستوى الدرعيسة هذا الموسسم اعطسي الضوء للهلال ليتصدر مجموعته

تأجيل بطولة المنطقة الوسطى للتنس الارضى

بدون اي منافسة تذكر.

تقرر تنجيل موعسد بطولسة المنطقة الوسطى للتنس الأرضي لتكون أيام الأربعاء والخميس والجمعة الموافق ٢٧٠٢٦٠٢٥ من هذا الشهر بدلا من ايام الاهد والاثنين والثلانساء ١٧.١٦.١٥ وذلك لظروف الطلاب. الجدير بالذكر ان الهينسات

المشاركة ﴿ البطولة هي: سمعهد التربية الرياضية ، نادي الفروسية، الحسرس الوطنسي. معهد العاصمة النموذجي، مركز تدريب الاتحاد، حامعية الملك سعود، اندية المجموعة (ستــة

المباريات تقام على ملاعب حامعية المك سعبود طريبق

اقيمت على ملاعب الجامعة بالدرعيسة FIGUREST LEGISLANDS CO. البطولة المفتوحة لالعاب القوى ايام الاحد والاثنين الموافسق ٢٠١/٣/٢٠١ هـ وقعد شعل برنامج البطولة الموزع على يومين على اليسوم الاول الاحسد ١/٣/٢٠١٠هـ

۲۰۰ س تهاشی س ۸۰۰۰

- ۱۱م. ج ــ نهائي ــ ۵٫۲۰

ونب عالي ـ نهائي ـ ٥,٣٠

۲۰م ــ تصفیات ــ ۲۰م

٤×٠٠٤م سـ تصفيات ـــ ٧٠٠٠

كُلِّية التربية، كلية التربية بابها، كلية

الزراعه، عُلُوم، لداب، زراعه، الصيطله،

علما بان البطولة قد بدأت الصاعة ٥,٣٠

ويدات السابقة ١١٠م. ح تصغيات والجله

١- حبيب ريعان - التربية ١٦٠ - الاول

٣ـ سليمان البطحي ــ الزراعه ــ ١٩,٩ ــ

٣- جاسم محمد خليفه _ علوم ادارية _

۲۰۰م ــ نهائی ــ ۲۰۱۵

٤ × ۲۰۰ م ــ نهائی ــ ۸۹۰۰

الطوم الإدارية، كلية الهندس

الطنية مقهد الثقة.

١١٠ م. ح تصفية اولى

نهائی ۵٫۳۰

۲۰,۰۰ الرابع

السحاق عبدالحفيظ

كتب/ فهد الموسى

سؤالنا في هذا الصدد:

القدم بنادي الشرق ومدير الكرة بالنادى

نفسه الاستاذ/ محمد الرقاعي مما جعل

نتائج الغريق متذبذبة المستوى، وحول

أشار الاستاذ/ الرفاعي بانه لا صحة

لهده الاشاعة وليس هنك اي خلاف

يحمل هذا كله وما اشبيع في الوسيط

الرياضي في الخرج لا اسماس له من

الصحة مما جعل جماهير النادي تسال

عن هذا الخلاف لعدم مرافقتي لفريق

الندي نظرا لانشغالي بدوره تدريبية

وانا هنا اشكر الصفحة الرياضية

بجريدة الجزيرة الني تقبف وراء كل

۰۰ ۸م ــ نهائی ــ ۲۰۱۵

فرص ۔ نہائی ۔۔ ۲۰۱۵

اليوم الثاني الاثنين ٢/٣/٢هـــ

۱۱۰م.ع تصفیات ۵٫۳۰ جله ـ نهاني ۵٫۲۰ وثب ثلاثى

١-حبيب ربعان ـ التربية ـ ١٩٠٥ ـ الاول ٣- محمد طارق البناء _ تربية _ ١٧,٥ _ ٠٠ ام ـ تصفیات ـ ١٩١٥ رمح ــ نهائی ۲۰۱ ــ ۲ × ۲۰۰ تصفیات ٣- عبدات عبود - تربية ابها -١٩٠ يلقى سباله لخروجه من حارته ۲۰۰۰م ــ تهائی ۲٫۰۰ المحاسم محمد _ علوم ادارية _ ١٩,٢ _ ۲۰۱۰ ـ نهائی ۷۰۱۰ ۰۰ عم 🗕 نهائی 🗕 ۲٫۳۰

٦- احمد احمد هادی دالطب ــ ۲۷٫۸ پلغی

١ ـ طارق تاسناء ـ افتريية ـ ١٧,٥ افثاني

٢-عبدالوهاب عبدو التربية بابها ــ ٢٠٫٤

٣ـ احمد الملا ـ اداب ـ ٢٢,٧ ـ كسايع ١١٠ م حولجز تصفية نهائية

سباقه لخروجه من الحاره

تصغبة ثانية

آسخاد عبدات ـ ع. اداریة ـ ۱۸٬۴۸م، 4- ايراهيم يوسف - علوم ادارية - ٦٠٤٦م، ص عبدالعزيز الزويد ـ تربية ـ ٩,٤٠م،

٦- اهمد يعقوب - صيبله - ٢٩,٣٢م،

الحله نهائي ٥,٣٠

٧_ وليد النمنم _ علوم _ ٢٠,٣٠م. ٨- فؤاد العامر – اداب – ٩٠,٠٩، وتب ٹلاٹی ۔ نمائی، ۱۔ حبیب ربیعان ۔ تربیة ۔ ۱۲٫۹۰م، ٣- خالد الجوهر - اداب - ١٣,٤٩م، ٣ــمحمد اكرم صباغ ــ هندسة ــ ٢٠٨٧م.٠ الد ابراهيم احمد منصور أبها ــ ١٣,٧٣ــم هـ محمد طارق البنا ـ تربية ـ ١٣,٥٩م.

الـ سعود ځميس ــ قداب ــ ۱۱٫۸۸م. ٧- خلد المقور - هندسة - ١٩٠٦م. ١٠٠م والترتيب النهائي كالتافي: ١- حمود البلاني – تربية – ١٠٠٧ ٣- تركي البيتي - ابها - ١١٠١ ٣- مؤمن محمد ثانى _ معهد اللفـة

المسخطد البقعاوي ساتربية سا١١.٧ ت قؤاد محروس ـ هندسة ـ ــــ۲۱م. ٦- على عيريس ـ ابها ـ ٢٠٠٢م



مرشد العتيبي لا خلاف بين المدرب ومدير الكرة يشيد بمستوى

الهلال بالشسرق الحالى..!! أشيع في الوسط الرياشي في منطقة كتب/ عبداته اللحم الخرج بأن هناك خلافا بين مدرب كرة

أبدى لاعب الهلال سابقا مرشد العتيبى ارتياحه للمستوى الجيد الذي ظهر به شباب الهلال خلال المباريات الإذيرة في الدوري واشعاد بالخطبوة الجيدة التى ستقدم عليها الإدارة إل تكريم لاعبى فريق الهلال بشير وبداح بمناسبة اعتزالهما حسبما اشارت اليه الساء الرياضي وناشد الادارة الهلالية ان تنظر بعين الاعتبار في تكريم جميع لاعبى الفريق الهلالي المبتعدين وعسن رايه في دعوته للمشاركة في حال الهلال اضاف انه یکلینی اننی خدمت شیثا اسمه الهلال وكلى واتمنى المساركة وجاء ذلك في حديث مطبول للمسساء

الرياضي سينشر في وقت لاحق..

🛘 هذه الصورة يظهر فيها كل من اللاعبين الجامعيين خالد التركي، الرابقي، خالد فهمي، يوسف يالوت، النفيسة،

۷۔ عثمان القصبی ۔ اداب ۔ ۱۲٫۳ ٨ــ رياض يوسف ــ علوم ــ ١٣،٤ ٠٠ غم، والترتيب النهائي هو: ١ ـ حسن عبدالكريم ـ تربية ـ ٩,٩ نم. ۲_ جهاد فضل مصفر _ تربیة _ 01.7 ٣ــ علي شمراني ــ ابها ــ ٢٦٥ ك مصطفى شايرا ــ هندسة ــ ٥٧٫٥ مـ ريض پوسف ــ علوم ــ ۵۹٫۱٤م ٦- مشيب محمد ـ ايها ـ ٩٩،٩ ۷۔ سالم الزمی ۔ هندسة ۔۔ ۱ ٫۔۔٫۱ £ × ١٠٠ تتابع ــ الترتيسب النهائس ۱ ـ تربية ـ ۲۹٫۳

۲۔ اداب ۔ ۲۸٫۱ ٣ـ. علوم ادارية ــ ٤٩,٩ ك تربية أبها - 44.6 2 معهد اللغة ـ ٢,٠٥ ٦- علوم – ٢٠١^٥ ۷_ زراعه _ ۲٫۰

۸_ هندسة _ ۲٫۲ه اليوم الثانى بدأت المسابقات الساعسة الوثب العالي ـ الترتيب النهائى: ۱_ هبیب ربیعان ــ تربیة ــ ۲٫۹۰م. ٢ ـ ابراهيم لحمد منصور ـ ابها ـ ٠٠,٧٩. ٣ـ سعود الحماد ـ تربية ـ ١,٧٠

ك خالد القواز ـ هندسة ـ ١٠٦٠م، هـ مازن ابوسام ـ اداب ـ ١٠٥٠م. ٦- عبدات الشهراني ــ ابها ــ ١,٥٠م. ٧_ محيى الدين مواتي _ صيدله _ ١,٣٥ ٢٠٠م عدو الترتيب الفهائي ١- حمود اللاتي - تربية - ٢٣.٢ ٧- خلد البقعاوي - تربية - ٢٢,١ ٣٣,٩ ــ مؤمنٌ محمد ثُلُنّي ــ معهد اللقة ـــ ٣٣,٩ ك تركى البيشي ــ ابها ــ ٢٤,٥ هــ فهد الشلوي ــ علوم ادارية ــ ٢٥,٠٠

٦- احمد القصبي - هندسة - ٢٦,٢ ٧- فؤاد عجروس ـ هندسة ـ ٢٧,١ اے عیدالگئی ایا ۔ صیدلہ ۔ ۲۷٫۵ ٨٠٠م عدو النتيجة النهائية. ١٥٦٠٦ - تربية - ١٠٥٦٠٦ ۲_محمد سعيد ابو حمامه ـــايها ـــ ۱٫۵۷٫۹ ٣- صقح الوهيبي - علوم ادارية - ٢,٠١,١ ک سنبل هادی ۔ ابها ۔ ۲٫۰۹٫۷ - عبدات المقربي - تربية - ۲٬۰۷٫۷ ٦ـ شراين عبدالحميد ــ زراعه ــ ٢٠٢٥,٩

٨ـ عبدالعزيز الريحان ــ علوم ادارية ــ رمى القرص الترتيب النهائي. ١ ـ محمد عبدالسلام موافي ـ الثربية ـ

٧- وليد النعنم - علوم - ٢٠٣٦,٧

٢_ انس حافظ _ هنيسة _ ٢٩٫٨٨ء، ٣- ابراهيم اليوسف - علوم اداريمة -وثب طويل الترتيب النهائي

١ ـ خاد الجوهر ـ اداب ـ ١٠١٩م. ٣- محمد طارق البنا - تربية - ٣٠ ، ١٥. ٣ـ محمد اكرم الصباغ ـ هندسة ـ ٩٩٩٥ الداحد القصبي - هندسة - ١٨٠٠ د سعود الحماد - تربية - ٥٠٦٢ ٦ـ سليمان البطحى ـ زراعه ـ ٩.٤٦ ٧_ عبدات الشمراني _ أبها _ ٩,١٦ ٨ جمال محمد عادل _ اداب _ ٤,٧٧ ٤ × ٠٠ £م تتابع الترتيب النهائي ١- التربية - ٢٠٣٦٨ - الاول

٢- ايها – ٢,٤١٫٨ – الثاني ٣- علوم ادارية – ١,٠٢,٢ – الثالث الد هندسة - ٦,٧ - ١١ طرابع، ٥_ علوم _ ٤,٥٤,٨ _ الخامس. وبعد نك اصبح ترتيب الكليات ونك عل حسب اكبر مجموع من النقاط. الأول - التربية - ١٩٣ نقطة الثاني - تربية ابها - ٧٩ نقطة الثلث ــ كلية الهنسبة ــ ١٩ نقطة

الرابع - العلوم الادارية - ٦٥ نقطة الخامس ـ اداب ـ ٢٦ نقطة السادس ــ معهد اللقة ــ ٢٠ نقطة السليع – علوم – ١٩ نقطة الثامن - زراعه - ۱۲ نقطة التاسع ــ الصيدلة ــ ٦ نقاط العاشر ــ الطب ــ مىثر المعادي عشر طب الاستان ــ صفر

الارقام للتي تحطمت في بطولة للجامعة ١-رقم ١١٠م، ح السابق هو ١٦٨٨ ــ ياسم نايف مرزوق. اما الرقم الحالي فهو ١٦،٥ للطاب حييب ربيعان - كلية التربية ٢ــ كذلك تم تحطيم الرقم السابق ﴿ ٥٠٠م وقد كان الرقم السليق ٢٠٠٢ للطالب محمد سعيد ابو حمامه والرقم الحالي فهو ١٫٥٦،٦ للطالب حسن عبدالكريم ـ كلية التربية

وقد اشترك في تحكيم البطولة حكام من رعابة الشباب وكان منير البطولة الاستلا عبدالرحمن الدهام اما الحكم العام للبطولة الاستظ عبدالرحمن الشويمان. وستوزع الجوائز وكاس البطولسة يوم توزيع جوآثز بطولة السباحة وذلك بتاريخ

مواقف الفرق في بطولة كأس العالم فيما بل مواقف القرق في بطولة كاس العالم للهوكي بعد مياريات اليوم

ت تق من سرون في من المناز و المناز ال						
الرابع من الدورة.						
المجموعة	لعب	غوز	هزيمة	41	عليه	المتقاط
المجموعة ا						
بالمستأن	۲	۲	•	1.	*	2
ألملنيا الغربية	۳.	*	•	٥	۲.	٤
نيوزيلندا	*	١.	1	٣	٧.	۲
بولندا	•	•	•	*	٥	•
اسبانيا	4		۲		3	•
الارجنتين	•	•	•		3	•
المجموعة ب						
ه ول ندا	¥	۲	•	9.	٥	£
استرائيا	٧.	*		- 3	*	£
الهند	٧.	•	•	4	3	*
الاتحاد الصوفيتي	•	•	1	٧.	٣	•
انجلترا		•	1	۲	٦.	•

المجائزة الرابعية

جهازالطاقة الشمسية بقيمة ٧ آلاف

رَمُاكَ مَقَدِمَ مِنْ أَبِانًا لَلْمُشَارِيعِ

ابانا للمشاريع

٠٠٠١ ريال مقدمة من:

ل كرسل الإحلمات وفعق

ت لاحظ الاثلاث الاثلاث

ل الخريموجد للقبل الاحظد

25 لرسل الإنجابات الغنوان

يت الرياصنة الفالح

ص.ب ۲۸۷۹ - برقیا داناتا افز تشرن ۲۰۰۰۹۱ - ۲۷۰۰۷۱ (۲۰) تلکن ۲۰۰۲ ازاقاً آن جی قلیان - الملکاة قریبة السعوبیة

الجائزة السابعة

طاولة مجولاه المانية معطعتركامل لمعداتها ، بعيمة

بيتالرياضة الفالح



🗖 منتخب البحرين 🗖

الامارات ظعربية المتحدةء كتب _ عبداته اللحه...

سيقوم وقد من دولة الامارات العربية من المهتمين بشئون الرياضة البرية بزيارة لقطر خلال الشهر القادم ونلك لاجراء الاتفاق مع المسئولين في قطر لاقامة سباق مشترك للقوارب التطيدية وقد ابدى المسئولون في قطر يرحيبهم بهذه الفكرة التي تعكس روح الاشاء والذي عرف يه شبغي المنطقة،

فنبل فريق الريان لكرة القدم ان يحسم بطولة الدوري في قطر على الرغم من تصدره منذ بداية الدوري ولكن تخلال افراد الريان أوت عليهم الفرصة ق اللقاءات الاخيرة وكان بشكانه حسم البطولة في وقت مبكر لقارق النقاط بينه ويين صلحب المركز الثانى وآد استطاع فريق السد في لقائه الاخير بواسطة نجميه بدر بِنَالُ وَحَقَّدَ سَلَمَانُ أَنْ يَوْجِلُ اعْلَانَ بَطَلَ الْدَوْرِي بِعَدَ قُورَ الْسَدَ ٢/صَافَرَ وعلى الرغم من نلك لا زال الريان في المقدمة وله لقاء حاسم في نهاية الاسبوع الحالي.

يدخل المنتخب العراقي ابتداء من يوم الثلاثاء من الإسبوع القادم معسكرا تدريبا له في يوغسلافيا ويستغرق لدة شهر ونك استعدادا لبطولة الخليج القلامة وسيجري الفريق العراقي لقاءات ودية مع الفرق اليوغسلافية وقد اختار مدرب المنتخب عمو بلبا ٢٢ لاعبا سيتم اختيار ٢١ لاعبا في ختام المعسكر

غادر البحرين يوم امس وقد المنتخب البحريني لكرة القدم متوجها لجنوب شرق اسيا حيث سيجري هناك ٧ لقاءات ودية مع منتخبات كل من سنغافورة ومليزيا واندونيسياً وسيعود المنتخب في نهاية الشهر الحالي الى الكويت حيث يجري لقاءات وبية مع الغرق الزائرة لمنتخب الكويت بعدها يتوجه الى الإمارات

 استطاع فريق الجزيرة من الامارات لكرة الطائرة الفوز على فريق الحاله من البحرين في اللقاء الذي جرى مؤخرا في البحرين ضمن بطولة الاندية الابطل في الدول الخَليجية حيث اسفر اللقاء عن فوز الجزيرة بثلاثة اشواط دون مقابل. وقد ساعد وجود اللاعب الكوري ضمن صفوف الجزيرة على تفوق الامارات لما يمتازبه اللاعب الكوري من لجادة للضريات السلحقة وتكوين حائط الصد ويذلك ستكون مباراة الاتحاد من جدة والجزيرة من الامارات مباراة القمة في هذه البطولة وسيتوج الفلأز منهم بطلا لهذه البطولة والتي تجري لاول مرقآ



إنساخذا قنشاخيا

البحرين/الرداين (٧٠٠ روالي).

والرداين دالقا هرة دالرداين (٦٠ ١٣ رمال)

مقيمة من : مكتبة لفي السياحة والسغريات

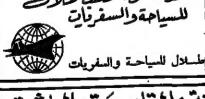
تذكرةان للسفر: الرياين/البوين/مانيلا

الرداین ـ طربق طربقید ت ۲۳۱۳۸۶/۲۳۱۵۲۰

بيت الرياضة الغالج

بيتالرياضةالفالح الجائزة السادسة

تزاكرسفرالي بانكوك . وجيرة . والظهران . بقيمة مكا ٦ ريال مقدمة من: مكتب طلالس السياحة والسفرنات



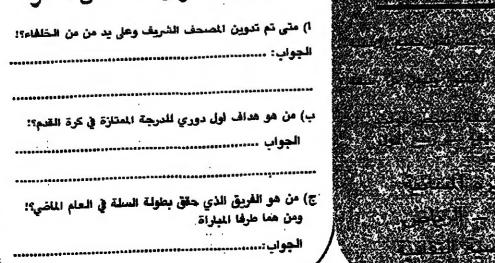
الصرم للسياحة والسفريات الجوائن: الشامنة والتاسعية والعاشرة إشتراك في جربية «الجزيرة المسائلية " لمدة

* كوبون مسابقة «الجزيرة المسائية» الرياضية الثقافية * كوبون مسابقة «الجزيرة المسائية» الرياضية الثقافية

monnocon metodomo cisoneo maria en antico de la constitución de la con	
كوبون السؤال الخامس عشر	
 ا) متى تم تدوين المصحف الشريف وعلى يد من من الخلفاء؟! 	140
الجواب:	

ب) من هو هداف اول دوري للدرجة المتارة في كرة القدم؟: الجواب	

ج) من هو الفريق الذي حقق بطولة السلة في العام الماضي؟!	



ن جدة

۾ جدة

في الرس في المدينة

الشرق يحقق

بطولة السلة

حقق اشبال الشرق بطولة الخرج في

والشرق يمتك فاعدة جيدة من

الاشبل وكان للاستاذ سعد الرفاعس

جهود ملموسة الذي اعد هذا الغريق قيلً

سنتين ولكن الاستاذ سعد لم يكمل

مشواره معهم علما ان ادارة النادي قد

بنلت جهودا في سبيل اقتاعه ولكن دون

جدوى وظفريق الآن يعيش بدون مدرب

رغم تعاقد النسادي مع مدرب مصري

اختراق الضاحيه

لمدارس وادى الدواسي

لا يزال قسم رعاية الشباب بادارة

التعليسم بوادي السنواسر يواصبسل

استعداداته وذلك باقامة العديسد من

المسابقسات (العساب قوى واختسراق

الضلحية) والَّتي ستشترك فيه مدارس

المنطقة جميع المراحل ويقول رئيس قسم

رعاية الشباب بادارة تطيم السدواسر

الاستلا حمود السياعي انه يقسام (

الحادي عشر من هذا الشهر وذلك على

طريق خميس مشيط الساقة عشرة كم.

للمرحلتين المتوسطة والثانوية وسنته كم

للمرحلة الابتدائية كما ستقام بطولة

العاب القوى تشترك فيها جميع الراحل

في الفترة من ١٤ــ١٤ من هذا الشهر

ويضيف بانه بالنسبة للعدارس خارج

المنطقة ستقام بطولة العاب القبوى

واختراق الضاحية من ٢١-٢٥ لجميع

وادي الدواسر ــ ناصر الحمدان..

كرة السلة وبجدارة بعد فوزهم على

الدلم/ فهد الموسى..

سيمل قريبا..

ل الدينة في الدرعية

حفلت مباريات الدوري المنتاز ودوري الدرجة الاولى لتنس الطاولة بالعديد من المباريات المثيرة ولازال الاتحاد متصدر المتاز بليه نادي الرياض وقد جاءت

القريقان

النهضة على السلام الاتحاد على الوديعة

الرياض على الهلال

الخلود على الوحدة

الانصار على عكاظ الخليج على الحزم

احد على الفتح

درجة أولى الإهلى على المجد



عاد لاعنب الهسلال سم سلطان الى التماريــن اليوميــة وبصورة جدية منذ فترة. وقد أخذ هذا اللاعب يشارك فريقه في التمارين اليومية لكى يستعيد لياقتمه البدنيسة والمهسارات الرياضية التني يتصنف بهنا

سمير سلطان لحد نجوم نادي الهلال وقدم لناديه العطاء الجيد وتاريخ الهلال الرياضي يشهد له

وهنذا اللاعسب بامكانسة استعادة مهاراته لأن في وسعه ان يقدم الأفضل حتى الآن فهل يستمر هذا النجم ليسطع في الأفاق من جديد كما كان من قبل. ويقدم ماهو معهود عنه ملنراه في المباريات القادمة سيترجم لنسأ لاجابة بعد انضمامه ال صفوف

• توفيق المقرن: هو لحد النجوم الساطعية يمُسا في الأفساق الرياضيسة ولاحظنا غياب هذا النجم منذ مدة نظرا للاصابة التي عوقته

دون المشاركة لفريقه ولفريسق المنتخب وقد شاهدنسا توفيسق عائدا من جديـد الى الملاعـب الرياضية بعث انضمامت الى صفىوف فريقسه. ولسكل ومسن للشاهد تدنسي مستسوى هذا اللاعب واصبح نقطة ضعف ل الفريق فياترى هل يعود توفيق لنقدم الافضل والاحسن ويقدم ماعرفته الجماهسير الرياضيسة

● ابراهیم تحسین: ملقدمته اثنهاء مشاركتك للغريق خلال المباراة الماضية كان مرضيا وانت الأن عائد بعب الاصابة فهل بوسعك أن تقدم ماهو معروف عتك وتساعد فريق للشباب الذي هو الآن بحلجة ماسة أليك وانت الآن مؤهـل لتقديم مستوى جيد..

جدة/ مكتب الجزيدرة/ عم

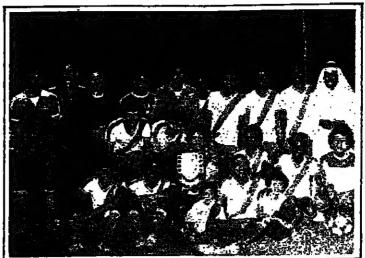
مكة/ عبيداته الحازمي.. بتوجيهات من وكيل الحرس الوطنسي بالمنطقسة الغربيسية صلحب السمو الملكي الاميرخالد بن عبدات بن عبدالعزيز فقد تم تطويسر البرامسج الرياضيسية لمنسوبى الحرس الوطنى حيث وضعت الشسؤون الرياضيسة خطتهما الزمنيسة للسدورات والمعسكرات التدريبيسة وتقسرر عقد معسكر النسويي الحرس في مدينة ابها خلال اجازة نصف العام الدراسي اتداء من ۱۸: ــ ٢٩ من هذا الشهر وسيشترك في المعسكر اكثر من ٧٠ لاعبا من مختلف الإلعاب الرياضية لكرة القدم والسلة والطائسرة وتنس الطاولحة وستلتقى منتخبات الحسرس في بعض المباريسات الودية مع نادي الوديعة وشمك والسراد ذكر ذلك طلجزيسرته مرعبى الدمسك من الشسؤون الرياضيسة بالادارة العامسة للحرس واضباف ان مدرسية البراعم بدات نشاطها منذ فترة ويقوم بالاشراف على تدريبهم عدد من المدريسين الوطنيسين والمعروف ان اقحرس وقر جميع الإمكانيات لنسوبيه من ملاعب وصالات للألعاب المختلفة

> بطولة للسياحة في حده

جدة/ مكتب الجزيرة - عمس

وتنظم اللجنة الفرعية للاتجاد

أعرّشباب الطابي لأبناء الجنوسة ؟



بعد صدور هذا العدد بقليل يدخل الدوري المشترك

الرياض × الاتفاق

وقد عادت لهجوم الإتفاق هييته بعد

جرت في الاسبوع الاول

من الدور الثانسي ضمـن

الدورى المشترك للانديسة

عشر مباريات استمتعت

الجماهير في يعض منها

وسئم البعض من الباقي

• سجل نادي النصر اعلى

نسية من الاهداف هذا

الاسبوع في مرمسي عكاظ

• أعساق نادى السكوكب

الإتفاق عن المنافسة على

الصدارة وبلك بعد فوره

● واصل الاتحاد تصدره

للمجموعة الثانية وبرصيد

١٥ نقطة وذلك بعد فوره

على الطائي في حائسل ب

ن لسادسة من مساء اليوم يختتم

الدور الأول من الدوري المتساز لكرة

الطائرة بمباراة الهلال والاتحاد يعد ان

لجلت لظروف لبطل الدورى والسذى

خاض فيها الاثحاد تجربت الثانية

فالاتحاد يدخل هذه المبطراة وفي

مخيلته كسب اللقاء لعوامل من أهمها

اللقاء في جدة فهو في ملعبه وبين جمهوره

وكذلك مستوى لاعبيه وخبرتهم الطويلة

بفارق الخبرة عن شباب الهلال وكذلك

التحافز القوى الدى نجح فيه الاتحاد في

مباراته السابقة أمام العربى القطرى

ونجح فيها.

وتفاوتت النتائج.

وقوامه ٦ اهداف.

الاتحاد ووج ثقافيا

يلتقى فريق الاتحساد بطسل الثقافية التى ينظمها المكتب مساء يوم الثلاثاء لتحديد المركز

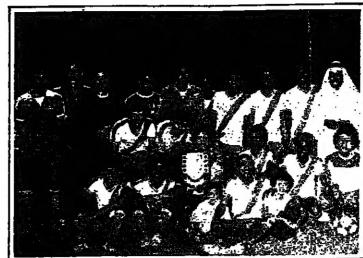
وتشمل المسابقة استلة دينية وتقافية واجتماعية ورياضية..

معسكر للاعبى الحرس في ابها

💥 لختلف الإعمار..

الدوري المشترك في أسبوعالِثاني في الدورالشاني.

أحرر والشباب. في أقوى اللقاءاست



لا احد يعلم ماذا اصاب الرياض في

الأونة الأخيرة فالهزائم تتكالب عليه من فريق الى اخر فعن هزيمة الشباب في الدور الأول وهو في انحدار شديد نحو القاع وبقى على رصيده السابق وقد أدى لاعبوه هذا الاسبوع تمرينا شديدا وذلك للرجوع بالرياض الى هيبتسه في اول الدورى وأنه المنافس على الصدارة. والاتفاق فريق عنيد استطاع أن

اندية جدة ومكة في المسأبقية الرئيسى لرعاية الشبباب بجدة مع فريق وج بطل اندية الطائف

الاول على البطولة..

السعودى للسباحية بالنطقية الغريبة بطولة مفتوحة للسباحة القصيرة يوم الاربغاء القادم على مسليح بيت الشبساب بجيدة ويشترك ل البطولة ناديا الإتحاد والربيع ومركز تدريب الناشئان وتشنفل البطولة عدة سياقسات



كتب ـ أحمد الفارس:

أسبوعه الثانى من الدور الثاني وقد ساد معظم مباريات الدوري السابقة طابع الاثارة في معظم فترات المباريات مع ركودهاً في حين آخر ويتوقف قطار الدورى غدا في سبع محطات ولا زال الشباب في صدارة المجموعة الأولى والاتحاد في صدارة الثانية. • ففي الرياض يلتقي ..

المباراة ثقام عصراء يحكمها عبد الله

التعاون يدخل هذا اللقاء وق مخيلته

مستوى الهلال المتدنى هذا الاسبوع

ليظفر بالنقطتين وتحسين وضعه بهما في

الدورى وذلك بعد أن عادل الاعلى إ

الأسبسوع الماضي وعلى ارضسه ويسين

جمهوره والهلال يريد أن يعيد لللاهان

مستواه الجيد للذي ظهر به في الاسابيع

السابقة وأن الهلال فريق جيد فمن يا

ترى سيخطف النقطتين رصيد الهلال

١٢ نقطة، التعاون ٤ نقاط، الميساراة

ستكون مساء، يحكم اللقاء عبد الله

الناصر - اليماني - العويشير.

شايع والقرني وسامي فرج.

التعاون × الهلال:

يحتل المركز الثاني في ختام الدور الاول ولكن بعد هزيمته من احد عاد ال المركز الرابع بقارق الاهداف.

رجوع جمال محمد ومعالسح خليفة الوسط الميسدع فهسل يخلفس الاتفساق بالتقطتين وينافس على الصدارة ام يتقاعس ويعطى الخسوء الأخضر لث سبقوه في هذا المجال.

النصريقيع الأدواب.

والاتحادبي الصدارة

واصل فريق الشيساب

تصدره ايضا للمجموعية

الاولى ويرصيد ١٩ نقطـة

وذلك بعد فوزه على الوحده

● لا زال عكاظ افقر فرق

الدوري حتى الان ويملك

● لعب كمــال الخطيــب

ولاعبو الطائي والجبلسين

والموقفون من قبل الاتحاد

ودلك بعد قرار العفو وقد

ظهس لاعبسو الطائسي

والجبلين بمستوى جيد،

• الريساض يواصسل

انحداره فبعبد المنافسية

الآن ينسخس على المراكز

الوسطى وريما قبل الأخير.

الجار الله كمعد للقريق.

نقطة واحدة فقط...

الماشي من الدوري من الاتجاد رغم أنه ● احد × الشياب: قدم عرضا جيدا ولسولا رعونسة خط في المدينة الهجوم لديه لخرج فائزا وبأكثس من يدخل الاحديون هذا اللقباء وهسم هدف وضعك قدم في الأسبوع الماضي

أصنواءعلى الرورالشاني في أسبوعه الأول.

يطمعون في كسب النقطتين من الشباب

والنافسة على المركز الثالث خاصة وهم

يلعبون على أرضهم وبين جمهورهم

وسيكونون اول فريسق هزم متصدر

المجموعة في هذا الموسم والشباب يحاول

خطف النقطتين والعودة بهما لاستمراره

في صدارة المجموعة ويدون هزيمة خلال

هذا الموسم قمب يغنم النقطتين رصيد

الشباب ١٩ نقطة، ورصيد اهــد ١٣

نقطة، المباراة عصرا، يحسكم اللقساء

الكوكب الذى استطساع أن يلفست

الانظار هذا الموسم بعد أن قدم أجعل

العروض يحاول كسب عكاظ ومداواة

جرحه النازف من الإهداف النصراوية في

حين يحاول عكاظ كسب اللقاء والعودة

ولو بنقطة حيث انه اقل فرق المجموعة

ويملك نقطة واحدة فقط، يحكم اللقاء

الطائى تلقى هزيمية في الاسبسوع

الجعيد، الجهني، السماحي،

• في الخرج بلتقي

الكوكب x عكاظ

العمار، المعلم، الشقير،

• وفي حائل بلتقي:

الطائي × ضمك

اقامة دورتين لحكام الجمباز.. ودعوة اعضاء الاتحاد العربى لحضور البطولة الاولى بالرياض

قرر اتحاد الجمياز السعودي اقامة دورتي تحكيم للحسكام السعوديين. احداهمسا في الترفيسيع والأخسري

لازال الاتجاد

متصدرًا

دوري التىنس

.. هذا وسوف يتقدم للترفيسع ١٦ حكما وكذلك ٢٠ حكما للمستجدين.. .. وستقام الدورتان خلال الفترة من ۱۵ ـ ۲۹ ـ a بالرياض.

 مكذلك قرر اتحاد الجمياز افتتاح مدرسة لتدريب الجمباز وذلك في مدرسة (عرفات) الابتدائية بحي الشميسي.. ومن جهة أخرى فقد وافق سمسو الرئيس العام لرعايسة الشبساب على الدعوة الموجهة من قبل اتحاد الجميار السعودى لاعضاء الاتحساد للجميساز للمجيء الى الملكة وحضور البطواسة العربية الاولى للشباب والتي ستقسام بالرياض خلال الفترة من ٢٨ ــ ٥ الى



نتلاج الاسبوع كالتالي:

🛘 صالح القاضي 🗅

مطالب المدرب

يعتبر حمندي من ابنساء النسادي

القدامسي شارك كلاعب ثم كمندرب

للشبساب.. وهنذا يعطس صورة عن

ارتباطه الوثيق بالنادي.. ألا أن اثارته

لهذه الموضوع في هذا الوقـت جاعت

لسبيين. أولهما ضعف المكافاة التسي

ينالها من النادي تجاه أيامه بالتدريب.

وثانيهما العلاقات الداخلية يين المريين

انفسهم.. وهو ق ذلك قد يكون محقا ان

ولكن لابد من وضع مصلحة النادي

مساعدا لا مدريا

لقد طرحت الادارة أمام للدرب رأيا

تبنته من واقع نظرتها بالاستفادة من

هذا المدرب في مجال اكبر كما يرى رئيس

النادي. وهو أن يتولى العمل كمساعد

لمدرب الفريق الأول فاروق أحمد على

نظرا لمحدودية مباريات الشباب الا أن

حمندي رفض ثلك واصر على أن يبقى

مدريا للشياب وله وجهة نظر قد تكون

صحيحة في ذلك من خلال احساسه بانه

سيقدم الأفضل مع شبابه، وقد يكون

رايه سليما لانه يعطى فرصة للعمل

والتحرك بدون ارتباط بمدرب نخر، وقد

يكون هذا الرأى نايعا من ارتياطه فترة

طويلة بفريق الشباب وهو الذى يمثل

المرحلة الإعدادية الأولى للفريق الأول ــ

لأن أغلب لاعبيه هم من فريق الشباب

هذا وقد تكون نظرة الادارة مستمدة

من شعورها بجدارة المدرب ورغبتها في

الاستفادة منه في أعداد الفريق الأول..

وهو ما اكده الأستلا فهد السيد رئيس

النادي بان الادارة تسعى حليها..

لاحثواء الموضوع وايجاد الحل الكامل

له .. وبين هذا وذاك بقول.. ان ادارة

النسادى مستولسة عن ايجساد المدرب

الوطنى الكفء وكي يتواجد لابعد أن

نحرض على تهيئة الجو المناسب له.. من

جميع النواحى المعنوية والمادية وفقا

لمسلحة النادي. كمسا أن على المدرب

الوطنى ان يضع مصلحة النادي فوق

كل شيء ويحلول أن يقدم أكثر ما يمكنه

لأنه بذلك يفرض نفسه عليه ويجب ان

نبعد قضية المادة.. وان كانت ذات

أهمية معنوية.. وهو ما نرأه مهما خاصة

بالنسبة لمجالس إدارات الأندية، ومن

هذا المنطلق فلا بد أن يعقد مجلس

الإدارة اجتماعا مع المدرب توضع خلاله

الملابسات على بساط البحث ولا بد من

حلها محافظة على المدرب الوطئي الذي

مياتي اليوم الذى نشعر فيه باننسا

بحلجةً اليه مادمنا لم نشعر به بعد..

طالب بالمناقشة في مثل هذه الأمور...

ككل في البداية فيماذا ربوا عليه..؟

مستوى جيدا وأمام الهلال واستحسق بذلك نجم الاسبوع أمن يغنم النقطتين.. هذا ما ستحدده مباراتهم عصرا، يحكم اللقاء السلامة، الحميدي، الخشيبان.

• وفي الدمام يلتقي النهضية × الروضية:

النهضة قدم مستوى اقل من المتوسط في الاسبوع الماضي وخطف نقطة غالبة امام الانصبار وكذلك الروضسة قدم (الاسابيع الماضية مستويات فاترة خسر خلالهما خمس نقاط ثمنية مبتعدا عن المركز الاول ويقبع الأن في المركز الرابع فالنهضة يحاول كسب اللقاء للمنافسة من جديد على المركز الثاني والروضة هو الأخر يحاول العودة لمستواه السابق والعودة بالنقطتين، اللقساء الساعسة السابعة مساء، يحكم اللقاء الموزان،

> • وفي جدة يلتقي الأهل × الأنصار:

القميز، الشنيقى،

الاهل ظهر بمستسوى متومسط 🕻 مباراته السابقة امام التعساون وخسر نقطة هو اول بها والانصبار قدم مصبتوى جيدا أمام النهضة وخطف هو الآخر نقطة فعاذا سيفعل المتعادلان في هذه المباراة هذا ما ستحدده مباراة اليوم، يحكم اللقاء الفهد، المرزوق، وفيصسل

لمباذا استقال ممندي من ذا دي النهصنة

ووقف مجلس الادارة في بداية الأمسر تعانى انديتنا من العديد من المشاكل مكتوف الايدى حول ترك مدرب فريق التى تنبت نتيجة لتصرفات قد تكون الشباب حمندي لناديه النهضة الا تنهم مقصودة او غير مقصودة وذات صيغة ويعودة الاستآذ فهند السيند رئيس متعلقة بعدم حسن التصرف، ولحيانا النادي بدؤوا يحاولون احتواء الموضوع تكون بنطامع شخصية، كانت الهدف من قبل أن يستفحل وتوضيحا لهذه القضية وراء الانضمام لهذا النادي وكثيرا ما التي قد تكون في ظاهرها خاصة بناد يتساهل مسئولو الإندية حول مثل هذه معين الا انها تحمل مضمونا مهما لكل الأمور حتى تتفاقم ويالتالى تؤثر على انديننا لارتباطها بكل المدريسين سبيرة النادي وشباب. لذا وفي هذه الأيام تتحاور الأوساط الرياضية كثيرا لابد من كشف الحقيقة الثانيتة لهذه حول استقالة أحدى المدربين الوطنيين ن نلامه في الوقت الذي محتاج المه لأنديتنا الأخرى.. النادي خاصة.. نتائجه الجيدة السابقة من جهة ومن جهة اخسرى الجهسود

في مياراة سيئة فوز الشعلة على

الحُرج: فهد القحطاني بقيادة محمد الشنيفي شهدت مدينة الخرج اسوا مباراة تقام حتى الآن لعبا وتحكيما في اللقاء الذي جرى امس بين شباب الكوكب وشباب الشعلة.. واسفر عن فوز شباب الشبطة ١/٢ سطت الاهداف في شوط المباراة الثاني.. ويهذه النتيجة حقق فريق الشطسة بطولسة

وبالمناسبية.. نتوجيه للاست عيدالرحمن الدهام مدير مكتب الوثاسة بالوسطى الذي عودنا على التجساوب لبعض الحكام.. فقد كان حكم مياراة الأمس غير موفق في قيادتها.. واتخذ

لبطولة الغربية

جدة: مكتب الجزيرة في المرحلة ما قبل النهائية في بطواسا المنطقة الغربية لكرة السلة على مستوى الشباب يلتكي في الساعة الرابعة من بعد عصرليوم الثلاثاء فريق الوحدة مع وج بمكة

من زيد على عيد _ الحوطه.. حقق نادي الغرع بالحريق بطولة مجموعته لكرة القدم ودرجة شباب بعد فوزه امس على نادي الوادي الاخضر بوادي الدواسر ٤/ صفركما حقق بطولة مجموعته في تنس

الكوكب ١/٢

مجموعته برصيد ١٢ نقطة دون اي

عددا من القرارات الخاطئة.

المكرمة.. ويحكم فلقاء زياد بركات واحمد

الطاولة شباب والطائرة درجة اولى.

المبنولة حاليا للرفع من مستوى المدريين

حيث ان الاندية الريفية حقل تجارب

المباريات النهائدة

كما يتقابل ايضا الاتحاد وعكافا ف الطائف وسيلعب القائز منهما على القاينل لتحديد بعل النطقة فقربية في اللقاء الذي سيقام يوم ١٥ من هذا الشهر.. كما يلتقي في نفس البوم الغريقان المهرومان لتحديد المركزين الثلث والرابع.

الحريق بطل مجموعته

.

منيف بطلا

المراحل وذلك بمدينة السليل.

ضيف الله الشريف/ تريه تصدر نذي منيف بطولية مجموعته لكرة الطائرة برجسة شباب والتقي مع بطل المجموعة الثانية غامد وفار ٣/٠ وبسنك يتصدر مجموعة منطقة الطائسف وسيلتقى مع الاهل يوم ٣/١٥ على بطولسة المنطقة الغربية..

لجموعته

الرياض والنصر طائرة

● يلتقى عصر اليوم فريق الطائرة بنادي الرياض (شباب) وتادي النصر على صالة الرعاية الساعة ٢,٥. • كما يلتقى في اليوم ناسبه

الناديان في تنس الطاولة الساعة • كما يلتقي اشبال الرياض مع اشبال الهلال في كرة السلة الساعة الرابعة عصرا...

مارد يهزم الرائسد

بريدة/فهد العبيد ضمن دوري اندية القصيم للدرجة الاولى تقايل الرائد ومارد على ملعب الرائد بيريدة واسطر اللقساء عن فوز مارد باربعسة اهداف مقابل ۲ اهداف سجل لمارد الميشر والفهيسد وسيجسل اهداف الرائد ٢ عن طريق ضرية جزاء والثلث البراك..

ادارة العرين تجتمع

نجران: مكتب الجزيرة: الجمعية العمومية لندي العريس بظهران الجنوب بحضور منسوب الكاتب الرئيسي لرعايسة الشيساب بمنطقة نجران وقد بحث الجتمعون خلال اجتماعهم كل مايتعاق بالنادي وتطوير مستوى الإلعاب المختلفة

صدارة البطائرة اليوم ٠٠ كمن ٠٠ الصلال أم الاتحاد؟

ومن ذلك عودة لاعبسه كعسل سيلسم للمشاركة ضمن قائمة الغريق ولوجود حائط المد الجيد الكون من جمعال وحسن عسيري وكثلك الضريسات السلحقة لدى الأخوين وكعل سلسم والاعداد الجيد لدى باسويدان والهلال لم يفال هذا فسيتيث للجميسم انسه

جدول يوضح وضع الفريقين في الدورى مسلحب البطولات وانه القريق السذى لعب فوز هزيمة الغريق يلعب بشبايه ويكسب فوجود معتوق السليم وكذلك لعودة ابراهيم العمسار اكبر الاثر لدى لا عبيه الشياب وتكون حافزا لتقديم الافضل بالاضافة لوجود

الأهلى واذا فاز الهلال ينفرد بللركز الاول وتكمن اهمية المباراة في ان الفريقين ويبقى الاتحاد في الثاني عموما النقاد متساويان ف النقاط فلكل منهما ١٤ نقطة متفاتلون بان المبارة ستسكون قويسة ففوز الانحاد ينفرد بالركز الاول وينحدر الهلال للمركز الذالث بقارق الاشواط عن

🖸 لقطة من مباريات الدوري 🗅

النقاط الترتيب الأول

١٤ الثاني

YY 1 Y A

اجتماع للجنة الإعلاسة

بجامعة الملك سعود

تعتزم اللجئة الإعلامية لاحتقالات جامعة الملة

عودة الخياط

ابو محمد في حدة

القحطائي الى لندن

يغلدر الرياض متوجها الالندن هذا ألمساء الزميل عوض القحطاني المحرر بالشنون المحلية مبتعثاً من

قيل عمله في لجنة الشرق الأوسط لشئون المكفوفين

طلعت يستعد للسقر

الزميل طلعت وفا مراسل الزميلة «الرياض» في

أمريكا والذي يواصل دراسته العليا هناك، يستعد

للعودة ثانية الى الولايات المتحدة الامريكية بعد ان

قضى عدة أيلم بالرياض زار خلالها الأهل وانجز بعض

وذلك لدراسة اللغة الإنجليزية هنك،

الاستلا عبداله عمر خياط الكاتب ورجل الأعمال

🖸 الخياط 🖰

🗆 القحطائي 🗆

رسالة الى المدينة!!

بقولون: ان الغالبة تخصل عند أول لقاء!! نم لا تخجل بعد ذلك ابداء:: وانت اينها المدينة كذلك.. لانك تتريسن في تلك الشهوة الجريثة لقتل الطبيسة والبسراءة.. والتنسكر للمنسازل

بالحذر.. والخوف.. والدويان، واعتادني احساس بان الحقيقة هي نصفها:.. والانسان هو شكَّله الخَارِجِي: والمجتمع غابسة من المخلوقات الخانفة من شيء..

وجبك الحضاري.. مغطــى بتسامتك.. زهمورك.. طراوتمك كلها صناعبة: لا اتم فيها للصندق.. والبساطة. الأنها كملابس البالات المستسوردة.. مفصلة للجميع.. ولا تناسب الا

ونظافتها.. واضوائهسا.. هي سراديب اخرى، وهنسك تولسد حياة:: وتموت حياة:: تتم حَركة صعود وهبوط روتينيـــة!؛ المال بحر المال، والوظائف تتفسر حسب قوة الواسطة.. والمنفعة

اتذكر الان، كيف اتيت اليك شبحا ريفيا احمسل في صدري هروب من القسراغ والأوهسام:: اتيت اليبك لكي أربسح فيبك معركتي على نحو ما!! حاريت خمس سنوات بنشاط وجدسة مضاعفة ولكني انهزمت!!. ولا باس ان اعترف انها رائعه وقاسية!! بقايا حلم بهيج يسكن الداكرة!! ضياع بدايته شمس حارة::.. ونهايتُه امتداد اشقر

اول شيء تعلمته منك. انك لا تحبين الكسل ولا التحديق (اليواء كما نقعل في القرية:!، وان الاستغلال المجرد للعضلات هو انهاك شديد للعمس على غسير

تُعلمت انك لا تحتلجين سوى مخ نظيسف.. ومعسارف.. وصداقات . . وراس مال سمين!! اما مواهب القروي الاعزل فيهي مدفونة في ملامحه البدائية!! في الحقل والمصراث والسنابس!! هنسك يمسكن أن تنفجس هذه المواهب وتخسرج من نزيفها

تعلمت فيك ان الرزق ليس منطارة:!! وان الملايين التسي تركض في ايدي الناس، ليس سوى القليل القليل منها ثمن الجهد وقطرات التعب.. ولسكن

تعلمت فيهك ان اسطهورة والمداء من الصغر: "وحكامة ملفقة اغرت الكنيرين فلهثوا وراءهما حتى انقطعت انقاسهم.. ريمسا كان المحسوظ جدا على مسرح الواقع ان حرب الملابعين قد يربحها اي مغامسر .. بامسراة جميلة!! أو بجلسة رومانتيكية!! اهِ يصفقة تاريخية!! وهذا هو النادر والشماذ الذي لاحكم له ولا

کان طموحی دائما ا*ن* ا**عل**ق احرانى وأشل في القريسة، على شماعة مكتب انيق!!.. تم اعود الى قريتسي الواجمسة بتسروة واضحة جدا على وجهي وتيابي وسيارتي الفارهمة الموعسودة:: واعيش منسك ايامسا خرافيسه تعوضنسي عن الخسواء والملل والموت البطيء!!... لكننى عدت بعد خمس سنوات.. ولوني كرمل الصمحراء.. وثيابي بلون الطين!! عدت لكي أرسيم خريطية اللحظات القادمية.. والاحسلام

ولا باس الان ان افت مذكرتي!! واختصر ايام غربتي بكلمات محمدده!! سوداء.. او بيضاء!! بعضها عيب ويعضها صريح حتى السذاجة!!

لكن الشيء الذي ساظل اذكره باستمرار هو اننى لن اغترب.. ولن اعرب مرة اخرى!! فالهارب جبان.. يستحق ان يفقد هويته.. واسمه وعنوائه!! ويفقد براعته ايضًا أن لزم الأمر...

لا يهمني الآن شيء الا هذه «الصبية»!! قريتي الحالمة التي هي اجمل من جميع المدن: فقي حقولهاء، وساحاتها وشوارعهــاً الصغيرة،، اتعسرف على نقسى وعلى وجودي كانسان له قيمة.. وله مكانة وأنعة لو أراد::

عبدالرحيم نصار

Crawnang. - A



 اصدر قسم الإعلام بالمعهد العالي للدعوة الإسلامية بجامعة الإمام محفد بن سعود الإسلامية العدد الإول من صحيفته التي ستصدر منصف شهرية، تحت اسم

وقد توافق صدور العدد الاول هذا مع موعد انجاز كبير للجامعة وهو ارساء صاحب السمو اللكي الامير فهد بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء لحجر الاساس للعدينة الجامعية للجامعة. هذا اليوم – الاثنين – وتضمن العدد الكلمات الكريمة التي وجهها كل من صاحب الجلالة الملك المعظم وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبدالعزيز وصلحب السمو الملكي الامير عبدات بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز بهذه المناسبة، كما تضمن العدد كلمة ترحيبية باسم معالي مدير الجامعة الدكتور عبدات عبدالمحسن التركي بسمو وفي العهد في هذه المناسبة..

الى جانب صفحات عن مرافق المدينة الجامعية التي يرسي حجر اساسها الفهد

اذاعة وتلفزيون

🗖 الخضيري 🗖

🗆 طارق 🗅

🛭 حسين نجار 🗈

الفترات

والإخبار

... ٩ النشرة الثالثة، ابراهيـــم

٩.١٥ أخبار الرياضة، منصور

... ١ ١ النشرة الرابعة، ماجد الشبل

١٢.٢٠ _ ١٠.٣ موجزان لاهم

الانباء يقرؤهما منفذ السهرة على

غرايبه ينقذ السهرة مندسيا صالح

الإغاني

٨.٢٠ عمري ما نقت الحب --

٩,٢٢ ابكي على ما جرالي ياهلي –

۱۰،۲۰ عنید ــ مائدة نزهت

١٠.٤٥ الطسو سيائسي

١.١٥ مدري علامك ــ فائرة احمد

المساء والسهرة

٧٠٢٥ حديث المساء طن المقامات،

٨.٢٥ رحلة الحرف والمايكرفون،

ــ. ١٠ رحلة في ارض اليمن، عبدات

١٠.٣٠ سنوات المجد والعبر

١١.٢٠ لقاء الإشقاء ١٢.٤٥ مجلة الفنون

١٠٢٠ سكن الليل

١١.٢٠ ما اقدر انساك

طارق عبدالحكيم

عيدالحميد السيد

د. مريم البقدادي.

٠ ٤.٤ جريدة المساء

حسين نجار ٥،३ ء مع ألفدائيين

٨٠٠٥ من حديقة التاريخ

عيد الوهاب

ـــ ٨ موجز الانباء

١١.١٥ خبر وتطيق

الذهبي



وبمناسبة ارساء حجر الأساس للمدينة الجامعية قامت الجامعة بتنظيم حملة اعلامية حول هذا الحدث الهام في تلريخها.. فقد اخرجت مطابعها عدة ملصقات وكتيبات اعلامية تم توزيعها على وسائل الاعلام والمحلات العامة، كما تم

😅 الافتتاح. الرابعة عصراً،

□□ برامج الأطفال.

🗀 في افاق الشريعة.

□□ برنامج من البادية.

□□ السلسل اليومي..

■ البدران عصى البدران

العالم الاستامي.

□□ برنامج عظم البراري.

□□ برنامج الرياضيات المعاصرة...

۵.50 نشرة الأغبار الانجليزية،

□□ المسلسل المعلى (ابن الحوات).

□□ ... انشرة الاخبار العربية والعالمية.

الصارعة الحرة - ابراهيم الراشد.

طلبة قسم الإعلام

بالحامعة الإسلامية يزورون

الرابطسة

قام طلبة قسم الاعلام بالجامعة الاسلاميسة

وعددهم في اللبا ويمتلون اكثر من خمس وعسرين

جنسية، بزيارة لادارة الصحافة والنشر برابطة

وقد تراس هذا الوفد الطلابي الدكتور احمد

عطيه الغامدي عميد كلية الدعوة واصول الدين

والدكتور ابراهيم امام وعدد من الاساتذة وقد

استقبل الوفد الاستاذ محمد محمود حافظ مدير

ادارة الثقافة والنشر الذي قام بشرح اهداف

ونشاطات الرابطة في مجال نشر الدعوة الاسلامية

ومسؤولية حمل لواثها في انحاء العالم وماتقوم به

ادارة الصحافة والنشر بهذا الصدد بعكس جوانب

هذا النشاط الى خطط اعلامية ويلورته الى واقع

كما تطرق سعادت الى ضرورة قيسام اعسلام

اسلامي يضطلع بدوره ومسؤلياته تجاه الدعسوة

الاسلامية لمواجهة الهجمات الشرسة التي يتعرض

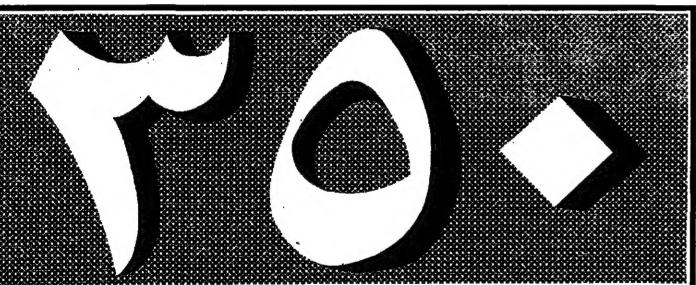
لها الاسلام والمطمون من قبل الاعلام الغربي

الموجه كدا نوء الى ضرورة تبني جيل الشباب المسلم



🗆 د ، عبدات التركى 🗆

اهداء عدد من الحقائب الثمينة.



الردادي

عاد من جدة

عايض الردادي مدير البرنامج العام باذاعة الرياض عاد

الى الرياض من جدة بعد ان شارك في الاجتماع الذي عقد في

اذاعة جدة لمناقشة الدورة القادمة، وسترقع البرامج الى

اللجنة العليا لاقرارها.

يرباض - شارع الناصرية - صب ٢٥٤ - ت ٢١٠٢٠ ع



صحيفة مسائية يومية تصدرعن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر



🗆 محمد عدد الوهاب 🗆

لهذه المسؤولية الجسيمة.

مابرعام المؤسسة صيالح العكى العجروش

ريئيس التحرب خالدحكمدالكالك د.۳.۹۲٥ سنداسه

نائب ر**ئ**يس التحرير

₹

عشمات موسى العمار هاتف مهدره